TEMMUZ-AĞUSTOS-EYLÜL 2019 SAYI:79

VITAE

BİLGİ'li Öğrenci Hikayeleri / Prof. Dr. Kübra Doğan Yenisey / Dr. Ethem Özgüven / Ege Alpaykut / Meltem Sönmez / Highlife

İstanbul Bilgi Üniversitesi
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES
MEZUNLAR DERNEĞİ DERGİSİ

Biz Araslarız! sizin için

Biz 10.000 Araslı, 3.000 araçlık filomuzla Türkiye'nin dört bir yanındaki 900'e yakın şubemizden her ay 12 milyon noktaya gidiyoruz.

4442552
www.araskargo.com.tr

Var gücümüzle çalışırız

Her gün en iyi bildiğimiz işi daha iyi yapmak için çalışıyoruz.
Tek amacımız var: Her kargoyu doğru yere, tam zamanında ulaştırmak.

aras®
önem taşır...

İÇİNDEKİLER

TEMMUZ-AĞUSTOS-EYLÜL 2019

08 **HABERLER**
BİLGİ'den ve BİLGİ mezunlarından taze haberler...

24 **BİLGİ HER ZAMAN YENİLİKÇİLİĞİN, İLKLERİN VE ÖZGÜRLÜĞÜN YUVASI OLMUŞTUR**

28 **ETHEM ÖZGÜVEN SIYAD ONUR ÖDÜLÜ'NE LAYIK GÖRÜLDÜ**

30 **BİR GÜN CEO FİNALİSTİ EGE ALPAYKUT!**

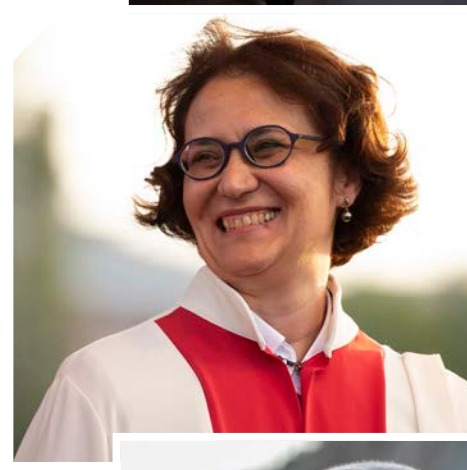
34 **VENTULUS MARKASINI KURARAK HAYALLERİNİ GERÇEKLEŞTİRDİ!**

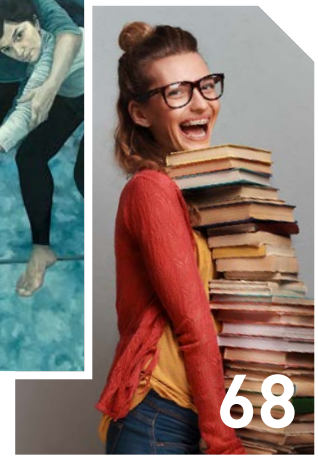
36 **ÖĞRENCİ HİKAYELERİ**
Öğrencilerden BİLGİ'yi dinledik...

62 **İŞ İLANLARI**

64 **YAYINEVİNDEN**

66 **HIGHLIFE**
Teknolojiden sergiye, seyahatten modaya hayatın tüm tatları.





VITAE

İstanbul Bilgi Üniversitesi
Mezunlar Derneği 3 Aylık Dergisi
Sayı: 79 | Temmuz-Ağustos-Eylül 2019
www.vitae.gen.tr

YAYIN TÜRÜ
Süreli Yerel
ISSN 1309-6281

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
Özgür Sağmal
ozgur.sagmal@open.gen.tr

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
Büşra Özgüç
busra.ozguc@open.gen.tr

GÖRSEL YÖNETMEN
Ceyhun Akgün
ceyhun.akgun@open.gen.tr

FOTOĞRAFLAR
Emre Topdemir

REKLAM
Betül Bozkurt
betul.bozkurt@open.gen.tr

İMTİYAZ SAHİBİ VE YÖNETİM ADRESİ

İstanbul Bilgi Üniversitesi
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

İstanbul Bilgi Üniversitesi
İnönü Cad. No: 6 Kuştepe 34387 Şişli İstanbul
T: 0212 311 6139 / F: 0212 212 2131

YAPIM

Openmedia
clever messages for open minds

NB Medya Pazarlama Ltd. Şti. adına
Kübra Güllaç
kubra.gullac@open.gen.tr

Bağdat Cad. Rüştiye Sok. No:13/2
Kızıltoprak İstanbul
T: 0216 700 1480 / F: 0216 700 1479
E: *info@open.gen.tr*

BASKI
Kültür Sanat Basımevi
Litros Yolu 2. Matbaacılar Sitesi ZB7-ZB11
Topkapı / Zeytinburnu / İstanbul
T: 212 674 00 21-29-46
info@kulturbasim.com

DAĞITIM
Etkin Dağıtım
Eski Büyükdere Cad. Yamaç Sok. No:1/1
4.Levent İstanbul
Tel: 0 212 282 40 04-411
www.etkindagitim.com

Değerli Mezunumuz,

İstanbul Bilgi Üniversitesi Mezunlar Derneği her geçen gün kendini yeniliyor. Kurumsal altyapı planımız dahilinde dernek tarihinde uzun yıllar hizmet vereceğini düşündüğümüz komitelerimizin kurulumu 22 Haziran günü gerçekleşecek.

Derneğimizi potansiyeline ulaştırmak için temel prensipler belirlemiştik. "BİLGİ'li olmak" ve yapacağımız her türlü etkinliği "BİLGİ'liler" ile yapmak, bu konular bizleri yeni mezunlarımız ile tanıştıracak en değerli köşe taşıdır.

Komitelerimiz; sizlerle daha iyi hizmet verebilmek için gönüllü mezunlarımızdan oluşacaktır.

İlk etapta Etkinlik, Hukuk, Üye İlişkileri ve Kurumsal İlişkiler komiteleri kurulacak. Üye olanlar, yeni dönemde derneğine sahip çıkmak için oy kullanacaklardır. Olağan Genel Kurallar, Mali Kurullar, Olağanüstü Genel Kurullar bizleri bir kurum olarak her zaman diri tutacaktır.

Bizlere ulaşmanız için tüm sosyal medya hesaplarımız profesyonel olarak BİLGİ Mezunları tarafından yönetilmektedir. Etkinliklerimizden 2 tanesi Bilgi Mezunu kişilerin sahibi oldukları mekanlarda gerçekleşmiştir. Dj performansını BİLGİ Mezunu ve dernek üyesi arkadaşımız gerçekleştirmiştir.

Linkedin üzerinden ulaşmaya çalıştığım siz değerli mezunlarımızın sayısını her geçen gün arttırarak, sorun ve görüşleriniz için hızlı iletişimi açık tutacağım. Derneğimizin resmi sosyal medya hesapları bilgilendirme ve mezun tanıtım alanı olarak kullanılmaktadır.

İstanbul Bilgi Üniversite'li şeflerden Gastronomi Workshop adı altında bir seri başlatacağız. İlk şefimiz ile altyapısını planladığımız bu etkinlik, Eylül ayından itibaren başlayacak. Birçok projemiz var ve tüm projelerimizi değerli insan kaynağımız ile gerçekleştireceğimize inanıyoruz. 2009 yılında bir vizyon ile kurulan İstanbul Bilgi Üniversitesi Mezunlar Derneği amaçladığı her projeyi gerçeğe dönüştürebilecek müthiş mezunlara sahiptir.

Saygılarımla

TOLGA BAYOĞLU
İstanbul Bilgi Üniversitesi
Mezunlar Derneği Başkanı

tolga.bayoglu@bilgim.org.tr

SINIRLAR YOK
SEN VARSIN
BİLGİ, adımlarına yol açmak, sana destek olmak için var.
444 0 428 | aday.bilgi.edu.tr
İstanbul Bilgi Üniversitesi
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

Mezun İlişkileri Ofisi ve Mezun Portalı artık sizlerle!

İstanbul Bilgi Üniversitesi bugün 40.000'i aşkın mezun, 20.000'den fazla öğrencisiyle her geçen gün büyüyen bir aile. Bu ailenin en önemli ve BİLGİ'yi BİLGİ yapan değerlerinden biri de kuşkusuz siz değerli mezunlarımız. Vitae olarak sizleri okulumuzla ilgili daima güncel tutmaya çalışıyor; tüm yenilikleri, haberleri, duyuruları sizlerle keyifle paylaşıyoruz. Böylelikle hem sizi bilgilendiriyor hem de mezun olup bizden "fiziken" ayrılsanız dahi "manevi olarak" aynı BİLGİ ruhunu yaşatmaya devam ediyoruz.
Tam da bu vesile ile sizinle yepyeni bir oluşumu paylaşmak isteriz; BİLGİ Mezun İlişkileri Ofisi. Siz de BİLGİ Mezun Portal'ına katılarak okulumuzdaki önemli gelişmeleri takip edebilir, akademik gelişiminize ve kariyerinize yönelik etkinliklerdenhaberdar olabilirsiniz. Mezunlarımıza özel fırsatlardan yararlanmanız da cabası!

Mezun Kart'a başvurarak bu imkanlardan faydalanabilirsiniz. Hepinizi Mezunlar Portal'ımıza davet ediyoruz.

Hem ne demiştik? "BİLGİ'li olmak" diplomayla bitmez; hayat boyu devam eder!

LEKEYE KARŞI GÜÇLÜ GÜNEŞ KORUMASI:

Photoderm

SPOT SPF 50+ / UVA 38

E SADECE ECZANELERDE SATILIR

www.bioderma.com.tr
www.biopuan.com

/biodermatr /biodermaturkiye /biodermaturkiye

BIODERMA
LABORATOIRE DERMATOLOGIQUE

"Çocuk Gelişiminde Psikopatolojiyi Anlamak"

İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi Bölümü tarafından "Uluslararası Uzman Katılımlı Çocuk Gelişimi ve Psikopatolojisi Sempozyumu" düzenlendi. "Çocuk Gelişiminde Psikopatolojiyi Anlamak" olarak belirlenen ilk sempozyumun teması çocuk gelişimcilerin, eğitimcilerin, akademisyenlerin, psikologların, psikiyatristlerin, ergoterapistlerin, fizyoterapistlerin, anne babaların ve idarecilerin bilgi ve deneyimlerini paylaşmalarıydı.

Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü öğrencileri "Hayata Sarıl Lokantası"na destek oluyor

İstanbul Bilgi Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü öğrencileri, sosyal sorumluluk projesi kapsamında ihtiyaç sahiplerine ücretsiz yemek servis etmek üzere 24 Nisan 2019'da "Hayata Sarıl Lokantası" ekibiyle bir araya geldi.

Bu projede gönüllü olarak yer almayı arzulayan öğrenciler her hafta bir gün hizmete devam edecekler ve 8 hafta katılmaları halinde kendilerine sertifika verilecek.

"Hayata Sarıl" sloganıyla, böylesine değerli bir işi titizlikle yerine getiren bir ekibin parçası olmaktan büyük keyif alan öğrencilerimize ve bu projenin mimarı olan çok kıymetli Ayşe Tükrükçü'ye teşekkürlerimizi sunarız.

BİLGİ Hukuk'tan Gökçe Kurtulan Güner
Max Planck Enstitüsü tarafından Konrad Zweigert Ödülü'ne layık görüldü

Üniversitemiz Hukuk Fakültesi araştırma görevlisi Gökçe Kurtulan Güner'in Max Planck Enstitüsü'nde (Hamburg, Almanya) yürüttüğü "Türk Hukuku Açısından Olası Bir Kurum: Trust?" konulu doktora tez çalışması, yüzlerce farklı ülkeden gelen hukukçunun tez önerileri arasında "En İyi Tez Önerisi" kabul edildi. Kurtulan Güner bu önerisiyle, Max Planck Uluslararası ve Karşılaştırmalı Özel Hukuk Enstitüsü tarafından yılda bir kez verilen "Konrad Zweigert Ödülü"ne layık görüldü.

Prof. Dr. Yeşim Atamer'e
Hamburg Üniversitesi tarafından Fahri Hukuk Doktoru unvanı verildi

İstanbul Bilgi Üniversitesi Hukuk Fakültesi ve Bern Hukuk Fakültesi'nin Medeni Hukuk öğretim üyesi Prof. Dr. Yeşim M. Atamer, Hamburg Üniversitesi Hukuk Fakültesi tarafından, Doctor iuris honoris causa (Dr. iur. h. c.) ya da Fahri Hukuk Doktoru unvanının verilmesine layık bulunmuştur.

Prof. Dr. Yeşim Atamer'in akademik çalışmalarının uluslararası düzeyde de takdirle karşılanması ve Avrupa'nın seçkin üniversitelerinden biri olan, Hamburg Üniversitesi tarafından böyle bir payeye layık bulunması, İstanbul Bilgi Üniversitesi Hukuk Fakültesi için gurur verici bir gelişmedir. Kendisini içtenlikle kutluyoruz.

Mezuniyet Tasarım Projesi grubu
Bi-Fikir KAP proje yarışmasında finale kaldı

Üniversitemiz Endüstri Mühendisliği Bölümü öğrencileri Fatih Arslantürk, Melike Gül Aydın, Şeymanur Çoşkun, Arda Karaöncelioğlu ve Merve Şahintürk'ten oluşan mezuniyet tasarım projesi grubu bütünleşik bir sistemin optimizasyonuna yönelik bir karar destek aracı geliştirdikleri projeleriyle, Anadolu Grubu'nun inovasyon platformu Bi-Fikir kapsamında düzenlenen Bi-Fikir KAP yarışmasında, 110 üniversiteden yapılan toplam 313 proje önerisinden finale kalan 11 proje arasında yer aldı. Finale kalan ekipler için düzenlenen 5 haftalık Bi-Fikir KAP Bootcamp İnovasyon Programı'nda yer alan ekipler, 26 Nisan 2019 tarihinde yapılan Bi-Fikir KAP Finali'nde yarıştılar.

BİLGİ Müzik Bölümü Başkanı Tolga Tüzün'ün ses tasarımı *Venedik Bienali 58. Uluslararası Sanat Sergisi'nde*

Dünyanın önde gelen sanat etkinliklerinden Venedik Bienali 58. Uluslararası Sanat Sergisi, bu yıl 11 Mayıs-24 Kasım 2019 tarihleri arasında düzenleniyor. İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSV) koordinasyonunda, Fiat'ın sponsorluğunda gerçekleştirilen Türkiye Pavyonu'nda bu yıl sanatçı İnci Eviner'in "Biz, Başka Yerde" başlıklı yapıtı sergilenecek. Yapıtın ses tasarımını İstanbul Bilgi Üniversitesi Müzik Bölüm Başkanı Prof. Dr. Tolga Tüzün yaptı.

"Biz, başka yerde" toplu yer değiştirmelerin sonucunda ortaya çıkan mekânlara dair bir yapıt. Hazırlıkları devam eden sergi, izleyicileri, bu mekânlardaki kişilerin birbirleriyle ve kendi anılarıyla ilişki kurma biçimleri hakkında düşünmeye davet edecek. İnci Eviner'in, yeniden biçimlendirdiği nesneler ve yarattığı hayali karakterleri çeşitli ses unsurlarıyla bir arada kullandığı bu yapıt, Türkiye Pavyonu ziyaretçilerine kayıp, silinmiş ve başka yerde olma hissini yaşatacak. Türkiye Pavyonu için yaratılan mekân, karakterler ve objeler, Alman siyaset bilimci Hannah Arendt'in 1943 yılında kaleme aldığı Biz Mülteciler adlı metinde bahsettiği mücadelelere dair bir anlatı sunacak.

Türkiye Pavyonu'nun içerisinde yansıtılacak videolarda performans sanatçısı ve dansçı Canan Yücel Pekiçten, Melih Kıraç ve Gülden Arsal yer alıyor. Videoların görüntü yönetmenliğini Aydın Sarıoğlu, post prodüksiyonu ise Cem Gökçimen ve Cem Perin yapıyor. Projenin görsel kimliğinin ve Türkiye Pavyonu'nun açılışıyla birlikte ziyaretçilerle buluşacak yeni yayının tasarımını ise Okay Karadayılar ve Ali Taptık (ONAGÖRE) üstleniyor. Venedik Bienali'nin ana mekânlarından

Arsenale'de yer alan Türkiye Pavyonu'nda görülebilecek serginin küratörlüğünü Zeynep Öz üstleniyor. Projenin mimari tasarımı Birge Yıldırım Okta ve Gürkan Okta'ya, ses tasarımı Tolga Tüzün'e ait.

İnci Eviner, Biz, Başka Yerde ile ilgili olarak şunları söylüyor: "Bu figürler diğer yarılarını bulmak için mekân boyunca hiç durmadan yer değiştiriyorlar. Bu çaba aslında kesintiye uğratılmış, iptal edilmiş hafızalarını ve bedenlerini yeniden ele geçirme çabasıdır. Figürler bu kurguyu yaparken mitolojiler, anılar ve günlük hayatın alışkanlıkları ile neşe ve acılarını birer birer toplayıp yerlerine yerleştirmek zorunda kalıyorlar. Kendimi bütün bunlara tanıklık etmek için olayların içinde ve aynı zamanda dışında tutmaya çalışıyorum. Tanık olmanın sorumluluğu, biz olmayı sorgulamaktan geçiyor."

Tolga Tüzün'ün ses tasarımı da Eviner'in yer değiştiren figürleri gibi mekanın içinde yerlerini sonsuzca arayan ses objelerinden oluşuyor. Mekanın içinde dolaşan sessel figürler hem mekanla, hem onun deneyimleyen izleyiciyle, hem de Eviner'in desenleri, videoları ve objeleriyle etkileşime geçiyorlar: kopuşlar, kesintiler, süreksizliklerin sesteki kompozisyonu mikro yerleri tanımlarken, makro mekan bu ses objelerin hareketliliği ve polifonisiyle her an yeniden tanımlanıyor. Bu sayede bulunduğunuz yer başka bir yere, mekana dair edinilmiş olan algı başka bir mekan algısına dönüşme potansiyelini her zaman taşıyor. Tüzün bu ses hareketliliğini Eviner'in kurguladığı yapının içine yerleştirdiği 22 hoparlörle sağlıyor. Ses objeleri bazen kulaklarınıza fısıldıyor, bazen ayaklarınızın altında dolaşıyor; izleklerini tanımlayan harita her an değişiyor, sesler de Eviner'in figürleri gibi hep başka bir yerde tamamlanıyorlar.

31 Mayıs Tütünsüz Dünya Günü'nde "Göç ve Sağlık" paneli yapıldı

Türk Toraks Derneği Tütün Kontrolü Çalışma Grubu, bu yılki 31 Mayıs Tütünsüz Dünya Günü etkinliğini, İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi ev sahipliğinde gerçekleştirdi.

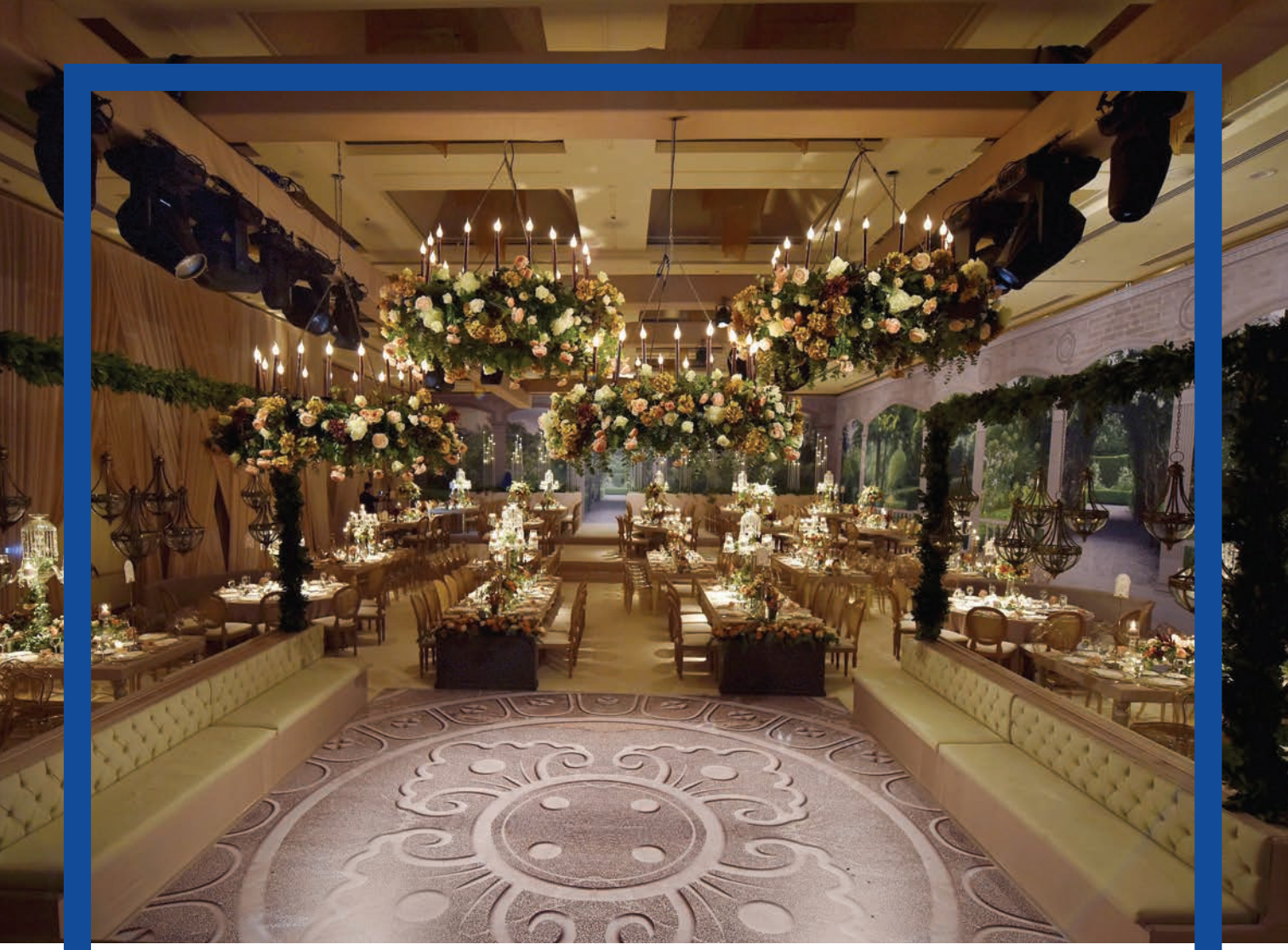
Tütünsüz Dünya Günü'nün teması olan "Tütün ve Akciğer Sağlığı" konusunu, sığınmacılar ve göçmenler gibi dezavantajlı bir grup özelinde ele alan "31 Mayıs Tütünsüz Dünya Günü'nde Göç ve Sağlık" panelinde, İstanbul Bilgi Üniversitesi Göç Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü Prof. Dr. Pınar Uyan Semerci'nin "Türkiye'de Göçe Genel Bakış" sunumunun ardından; TTD Sağlık Politikaları Çalışma Grubu Başkanı Dr. Osman Elbek, TTD Kadın Akciğer Sağlığı Görev Grubu üyesi Dr. Yeşim Yasin ve İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Vekil Dekanı ve Çocuk Gelişimi Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Nilgün Sarp, göçmen ve sığınmacıların sağlıksızlık durumlarına, özellikle çocuk ve kadın gibi kırılgan gruplarda yaşanan zorluklara ışık tuttular. Sığınmacılar ve Göçmenlerle Dayanışma Derneği (SGDD) adına konuşan eğitim hemşiresi Aygün Sidar Aydın, yaptıkları çalışmalar ve halihazırda T.C.Sağlık Bakanlığı'na bağlı Göçmen Sağlığı Merkezleri ile birlikte yürütülen projeler konusunda bilgi verdi. Panel, TTD Tütün Kontrolü Çalışma grubu sekreteri ve İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı olan Dr. Pınar Bostan'ın göçmenlerde tütün kullanımı sunumu ve dezavantajlı gruplarda yapılabilecek işbirliklerinin planlanması ile sona erdi.

Dr. Pınar Artıran İngiliz Parlamentosu Avam Kamarası'nın daveti üzerine

Brexit konusunda uzman tanık olarak görev yaptı

Üniversitemiz Hukuk Fakültesi mensubu, DTÖ Kürsüsü Başkanı ve Uluslararası Ticaret ve Tahkim Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü Dr. Öğr. Üyesi Pınar Artıran, geçtiğimiz iki yılda olduğu gibi bu yıl da Türkiye-Avrupa Birliği Gümrük Birliği ve Dünya Ticaret Örgütü kuralları hakkında uzman tanık olara görüş bildirmek üzere Birleşik Krallık Parlamentosu tarafından davet edildi. Pınar Artıran, davet üzerine önce 20 Mart 2019 tarihinde Avam Kamarası Uluslararası Ticaret Komitesi'nin "Türkiye ile ticari düzenlemelerin devamlılığı" konulu oturumunda, sonra da 1 Mayıs 2019 tarihinde Avrupa Birliği Komitesi'nin "Birleşik Krallık'ın Avrupa Birliği'nden Ayrılış Müzakerelerinin İlerleyişi" konulu oturumunda uzman tanık olarak açıklamalarda bulundu.

Dr. Artıran 2018 ve 2017 yıllarında Birleşik Krallık Parlamentosu'nun davetiyle hem Avam Kamarası'nın Avrupa Birliği Komitesi'nin Brexit çerçevesinde yürüttüğü "İngiltere'nin AB'den Çekilme Görüşmeleri Hakkında Gelişmeler" konulu oturumunda uzman tanık olarak sözlü görüş ve hem de Lordlar Kamarası'nın hazırlamış olduğu raporda yine aynı sıfatla yazılı görüş bildirmişti.



Hayallerinizin Çok Ötesinde Unutulmaz Bir

Hilton Düğünü

Rüya gibi bir evlilik töreni isteyen çiftlere, Hilton İstanbul Kozyatağı'nda evlenmeyi teklif ediyoruz. Yüksek ve görkemli tavanıyla, aşkınızın büyüklüğünü yansıtan balo salonunda ihtişamlı bir davet ya da Prens Adaları manzarasına hakim Skylight'ta gerçekleştireceğiniz bir kokteyl ile romantik öykünüzün en güzel sayfasını yazıyoruz.

Siz tarihinizi belirleyin, biz mükemmeli sunmak için hazırız.

Detaylı bilgi için: istanbulkozyatagi.hilton.com/tr ya da +90 216 468 00 00

Hilton
ISTANBUL KOZYATAGI

QS Stars'dan
BİLGİ'ye 4 yıldız

İstanbul Bilgi Üniversitesi, 2019 Nisan ayında dünyanın saygın Yükseköğretim Derecelendirme Kuruluşu QS Stars tarafından 4 yıldıza layık görüldü. BİLGİ, bu başarısıyla eğitim, araştırma, uluslararasılık, iş bulabilirlik, sosyal sorumluluk, kapsayıcılık ve imkânlar konusundaki başarılarını uluslararası arenada tescil ettirdi.

Dünyadaki 47 ülkeden saygın üniversiteleri derecelendiren İngiltere merkezli bağımsız QS Stars'ın çalışmasında, Türkiye'den başvuran İstanbul Bilgi Üniversitesi 4 yıldız aldı. BİLGİ, bu çalışmada "Eğitim", "Uluslararasılık", "Sosyal sorumluluk", "Kapsayıcılık", "İş bulabilirlik", "İmkanlar", "Araştırma" ve "Uzmanlık Kriteri: Psikoloji" kriterlerine göre derecelendirildi. Her bir kriterden elde ettiği başarı oranlarının toplamına göre 4 yıldız almaya hak kazanan İstanbul Bilgi Üniversitesi, eğitimde mükemmellik hedefiyle uluslararası arenada önemli bir başarı elde etti.

İstanbul Bilgi Üniversitesi Vekil Rektörü Prof. Dr. Kübra Doğan Yenisey, uluslararası düzeyde ve nitelikli bir eğitim anlayışıyla üniversiteyi daha ileriye taşımak istediklerini belirterek, "Bu hedefimize ulaşma yolunda, QS Stars gibi seçkin bir derecelendirme kuruluşu tarafından 4 yıldıza layık görülmek bizi daha iyisini yapmak konusunda cesaretlendiriyor. Bu başarıda emeği geçen tüm akademisyenlerimizi, öğrencilerimizi ve çalışanlarımızı gönülden kutluyor, başarılarımızın artarak sürmesini diliyorum" dedi.

QS STARS RATING SYSTEM 2019

Istanbul Bilgi University

The QS Intelligence Unit has, through rigorous and independent data collection and analysis of performance metrics as set out in the QS Stars™ methodology, rated Istanbul Bilgi University as a Four Star institution.

INTELLIGENCEUNIT

BİLGİ Doğada Yaz Okulu

BİLGİ Doğada, 2018-2019 akademik yılı Yaz Okulu bünyesinde iki farklı dönemde, 4-19 Temmuz ve 21 Temmuz – 5 Ağustos 2019 tarihleri arasında Çanakkale'nin Ayvacık ilçesine bağlı Güzelköy'de gerçekleştirilmesi planlanan özel modüldür.
Her biri 6 kredili toplam 6 dersi kapsayan BİLGİ Doğada, büyük çoğunluğu kent sakinlerinden oluşan İstanbul Bilgi Üniversitesi öğrencilerine kendi alışkanlıklarının dışındaki bir çevreyi ve toplumsal yaşamı deneyimleme fırsatı verecektir. Öğrenmeyi, keşfetmeyi ve eğlenmeyi doğada bir araya getiren BİLGİ Doğada kapsamında öğrencilerimiz, Güzelköy İlkokulu'nda 15 gün boyunca sürdürülecek 6 kredili derslere devam edecek ve bunun yanı sıra Kaz Dağları ve Assos çevresinde vakit geçirme imkânı da bulacaktır.

Dersler:

1. Dönem: 4-19 Temmuz 2019
- *GE 114 – Çevre Çalışmaları (Environmental Studies) Prof. Dr. Hatice Gülen*
- *GE 118 – Sözlü ve Yazılı Kültür (Oral and Written Culture) Amed Gökçen*
- *HUM 207 – Doğa Temsilleri (Representations of Nature) Rahmi G. Öğdül*

2. Dönem: 21 Temmuz-5 Ağustos 2019
- *GE 115 – Kültür, Mekân ve İnanç (Culture, Space and Beliefs) Amed Gökçen*
- *GE 116 – Toplum ve Ekoloji (Society and Ecology) Prof. Dr. Y. Aydın Uğur*
- *GE 117-Toplumsal Gruplar ve Ayrımcılık (Social Groups and Discrimination) Prof. Dr. Kenan Çayır*

Özlediğimiz yeter!

"BİLGİ'Lİ OLMAK" DİPLOMAYLA BİTMEZ, HAYAT BOYU DEVAM EDER.

BİZ SİZİ, TÜM MEZUNLARIMIZI ÖZLÜYORUZ...
SİZİN DE BİLGİ'DE ÖZLEDİĞİNİZ ÇOK ŞEY OLDUĞUNU BİLİYORUZ.
OKUL BİTSE DE BİR ARADA OLMAYA DEVAM EDELİM İSTİYORUZ.

SİZ DE BİLGİ MEZUN PORTALI'NA KATILARAK OKULUMUZDAKİ ÖNEMLİ GELİŞMELERİ TAKİP EDEBİLİR, AKADEMİK GELİŞİMİNİZE VE KARİYERİNİZE YÖNELİK ETKİNLİKLERDEN HABERDAR OLABİLİR, MEZUNLARA ÖZEL FIRSATLARDAN YARARLANABİLİR VE MEZUN KART'A BAŞVURABİLİRSİNİZ.

mezun.bilgi.edu.tr

İstanbul Bilgi Üniversitesi
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü "Kadın İnsiyatifi ve Gücü" panelindeydi

İstanbul Bilgi Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü, MPI Türkiye ve SITE Türkiye'nin uluslararası toplantı sektörüyle eş zamanlı olarak kutladığı 2. Dünya Toplantı Günü'nde 4 Nisan 2019 tarihinde İstanbul Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı'nda düzenlenen "Kadın İnsiyatifi ve Gücü" paneline katıldı.

İş dünyasından ve toplantı sektöründen değerli konukların katılımıyla düzenlenen panelin organizasyonunda görev alan Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü öğrencileri, SITE Türkiye başkanı Sayın Hasan Dinç'ten sertifikalarını aldılar.

SITE Türkiye'ye, panel konuşmacılardan Turkish Win/Bin Yaprak sosyal projelerinin kurucusu olan ve gelecek projelerde İstanbul Bilgi Üniversitesi öğrencilerini de görmek istediğini belirten, Sayın Melek Pulatkonak'a ve toplantı sektöründeki değerli girişimcilerle öğrencilerimizin bir araya getiren, B-rain Team Eğitim ve Danışmanlık şirketinin kurucu ortağı ve Genel Müdürü Sayın M. Ömür Yeker'e, işbirlikçi ve destekleyici yaklaşımlarından dolayı teşekkürlerimizi sunarız.

BİLGİ Yelken Takımı şampiyon

Üniversitemiz Yelken Takımı, 11-14 Nisan 2019 tarihleri arasında Marmaris'te düzenlenen Uni Sportsboat Cup'ta şampiyon olmuştur.

Sporcularımızı tebrik ederiz.

BİLGİ Yelken Takımı:
Deniz Saltık
Lalin Taşa
Onur Cemil Mandalinci
Şazi Kerem Balanlı
Yaşar Doğa Arıbaş

Gülay Uğur Göksel Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmaya başladı

2018-2019 akademik yılında İstanbul Bilgi Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'ne yeni bir öğretim üyesi katıldı. Dr. Öğr. Üyesi Gülay Uğur Göksel, lisansını ODTÜ Siyaset Bilimi Bölümü'nde, doktorasını University of Colorado Boulder'da tamamladı. Göksel'in araştırma konuları arasında siyaset teorisi, göç ve göçmenlik ve sosyal uyum konuları yer alıyor. Göksel, bölümümüzde bu konularda dersler veriyor ve araştırmalarını sürdürüyor. Kendisine hoş geldin diyoruz.

BİLGİ İlk ve Acil Yardım öğrencileri KKTC 2. Ambulans Rallisi'nde birinci oldu

İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu İlk ve Acil Yardım Programı öğrencileri 27-28 Mayıs 2019 tarihlerinde Doğu Akdeniz Üniversitesi ve Türkiye Acil Tıp Derneği (TATD) işbirliği ile düzenlenen ve 20 üniversitenin katıldığı KKTC 2. Ambulans Rallisi'nde birinci oldular. Öğrencilerimiz Samet Sünetci, Soner Usta, Burcu Araz ve Tuğçe İşbilen'i tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

BİLGİ İlk ve Acil Yardım öğrencileri KKTC 2. Ambulans Rallisi'nde birinci oldu

İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu İlk ve Acil Yardım Programı öğrencileri 27-28 Mayıs 2019 tarihlerinde Doğu Akdeniz Üniversitesi ve Türkiye Acil Tıp Derneği (TATD) işbirliği ile düzenlenen ve 20 üniversitenin katıldığı KKTC 2. Ambulans Rallisi'nde birinci oldular. Öğrencilerimiz Samet Sünetci, Soner Usta, Burcu Araz ve Tuğçe İşbilen'i tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

Proje Yönetimi ve Biyoteknoloji Çalıştayı" düzenlendi

İstanbul Bilgi Üniversitesi Genetik ve Biyomühendislik Bölümü ve TÜBİTAK MAM Gen Mühendisliği ve Biyoteknoloji Enstitüsü (GMBE) işbirliği ile 08 Mart 2019 tarihinde, TÜBİTAK MAM GMBE'de "Proje Yönetimi ve Biyoteknoloji Çalıştayı" gerçekleştirilmiştir. Çalıştay kapsamında, Genetik ve Biyomühendislik Bölümü lisans öğrencilerine, TÜBİTAK ARDEB projelerinin ve burslarının tanıtımı ile TÜBİTAK MAM GMBE'de yürütülen projelerle ilgili sunumlar ve laboratuvar tanıtımları yapılmıştır. Çalıştay'ın organizasyonu İstanbul Bilgi Üniversitesi BilimSantrali öğrenci kulübü tarafından gerçekleştirilmiş olup çalıştay sonunda katılımcılara sertifika verilmiştir.

BİLGİ Yüzme Takımları başarısı

13-16 Mayıs 2019 tarihlerinde Samsun'da düzenlenen Üniversiteler Koçsporfest Süperlig Yüzme Yarışları'nda Üniversitemiz;
Kadın Takımı 32 takım arasından Türkiye 2.si
Erkek Takımı 37 takım arasından Türkiye 7.si
Kadın Takımı 4x100m karışık bayrak Türkiye 3.sü
Şaban Okay Güntekin 100m Kelebek Türkiye 3.sü
Bilge Kaya 100m Kelebek Türkiye 3.sü olmuşlardır.

Sporcularımızı tebrik ederiz.

BİLGİ Yüzme Takımı:

Ayşe Selin Kavdır
Batuhan Çetin
Berkay Koru
Beste Aslan
Bilge Kaya
Ebru Kardelen Kova
Elif Şekerci
Eyüp Taşpınar
Orhan Erim Yağış
Şaban Okay Güntekin
Taylan Deniz Tuncer
Tuna Özaltın
Yiğit Aydıner
Zeynep Büşra Önal
Zeynep Serttürk

BİLGİ Kadın Voleybol Takımı başarısı

9-17 Mayıs 2019 tarihleri arasında Samsun'da düzenlenen Üniversiteler Koçsporfest Süperlig müsabakalarında Üniversitemiz Kadın Voleybol takımı Türkiye 4.sü olmuştur.

Sporcularımızı tebrik ederiz.

BİLGİ Voleybol Takımı:

Alanur Cin
Arelya Karasoy
Başak Döner
Buse İstanbulluoğlu
Cemre Kuzuloğlu
Ceren Nur Domaç
Damla Bingöl
Ecrin Yener
İrem Doğruer
Kamuran Öykü Keskin
Melis Durul
Neclanaz Döner
Saadet Nehir Aytuğ
Selda Pelin Ilgın
Zeynep Berin Gürsoy
Zeynep Koçoğlu

İstanbul Bilgi Üniversitesi Kütüphane ve e-Kaynaklar öğrencilerine yaz dönemi için uzun dönemli ödünç alma olanağı tanıyor.
1 Haziran 2019'dan itibaren ödünç alınan kitapların teslim tarihi 1 Ekim 2019 olacak. Ayrıca, öğrencilerin ödünç alacağı kitap sayısı da her zamankinin 2 katına çıkacak

A-NEST Sekretaryası BİLGİ'de

İstanbul Bilgi Üniversitesi Avrupa Birliği Enstitüsü ve Jean Monnet Mükemmeliyet Merkezi, 2019 ve 2021 yılları arasında Türkiye'de Avrupa Çalışmaları Akademik Ağı (A-NEST) Sekretarya görevini üstlenmiştir.
AB Türkiye Delegasyonu tarafından desteklenen bir platform olan A-NEST Akademik Avrupa Birliği Türkiye Ağı, Avrupa Çalışmaları alanında çalışan akademisyenlerinin akademik çalışmalarında AB-Türkiye ilişkilerinde fikir alış verişi yapmalarını, konferanslar, çalıştaylar, seminerler düzenlemelerini, ilgili haberler, duyurular ve yayınlar paylaşmalarını sağlayan ve AB Türkiye Delegasyonu tarafından desteklenen bir platformdur.
A-NEST'in sekretarya görevi Türkiye'deki üniversiteler tarafından yıllık periyodlarla dönüşümlü olarak üstlenilmektedir. 2015-2016'da Ankara Üniversitesi, 2016-2017'de Yaşar Üniversitesi, 2017-2019'da Sabancı Üniversitesi üstlenmiştir. Sekretarya görevi 2019-2021 için de İstanbul Bilgi Üniversitesi tarafından yürütülecektir.

BİLGİ Quidditch Takımı şampiyon

11-12 Mayıs 2019 tarihlerinde Ankara'da yapılan Türkiye Quidditch 2. Ligi'nde, Üniversitemiz Quidditch Takımı Bilkent Foxes Quidditch Takımı ile yaptığı iki maçtan iki galibiyet alarak şampiyon olmuştur. Bu şampiyonluk ile Quidditch takımımız 1.lige yükselmiştir.

Sporcularımızı tebrik ederiz.

BİLGİ Quidditch Takımı:

Aleyna Atik #27- Chaser
Arda Civelek #8- Chaser
Ataberk Dinçarslan #96- Chaser
Başak Tarlakazan #19- Chaser
Berk Şentürk #16- Keeper
Barış Zorbey Tan #23- Beater
Egehan Binöz #88- Beater
Elif Kafa #18- Chaser
Enes Patlar #7- Keeper
Eren Onal #99- Beater
Görkem Uygun #1- Chaser
Moaz Gado #14- Beater
Orhan Yakut #13- Keeper
Ozan Can #89- Chaser
Sare Aydan Özer #21- Chaser
Sercan Sertoğlu #22- Keeper
Ulaşcan Bulut Tandoğan #10- Seeker
Yigit Işık #17- Keeper

LABORATOIRES

LIERAC

PARIS

Üstün Dermokozmetik Anlayışı

* Daha genç görünen cilt 59 gönüllü ile 26 gün boyunca yapılan klinik çalışmanın memnuniyet oranı %

Güzelliğiniz Kontrol Altında
#Lieracgücü

BİLGİ Hukuk öğrencileri **"ELSA İstanbul Prof. Dr. Rona Serozan IV. Kurgusal Duruşma Yarışması"nda birinci oldu**

4-5 Mayıs 2019 tarihlerinde **santral**istanbul Kampüsü'nde İstanbul Bilgi Üniversitesi'nin ev sahipliğinde gerçekleştirilen, "ELSA İstanbul Prof. Dr. Rona Serozan IV. Kurgusal Duruşma Yarışması" sözlü aşamalarında dereceye giren ilk üç takım sıralamasında, Gizem Sarıdikmen, Zeren Liman, Damlanur İpek, Kubilay Altınkaya ve Birce Altın adlı öğrencilerimizden oluşan BİLGİ Hukuk Fakültesi takımı birinci olmuştur. Ayrıca, öğrencimiz Gizem Sarıdikmen "En İyi Konuşmacı" ödülünün sahibi olmuştur. Yarışmada, ikinciliği Türk Alman Üniversitesi, üçüncülüğü ise Süleyman Demirel Üniversitesi almıştır. European Law Students Association-İstanbul tarafından, Hocamız Prof. Dr. Rona Serozan adına düzenlenmesinden onur duyduğumuz, farklı Hukuk Fakülteleri'nden öğretim üyeleri ve hukukçuların hakemliğinde gerçekleşen bu yarışmada yer alan öğrencilerimizi, onlara akademik bakımdan destek olan değerli öğretim üyelerimizi kutlarız.

3. Ulusal Genetik ve Biyomühendislik Kongresi düzenlendi

İstanbul Bilgi Üniversitesi Genetik ve Biyomühendislik Bölümü Öğrenci Kulübü BİLGEN tarafından düzenlenen 3. Ulusal Genetik ve Biyomühendislik Kongresi 4 Mayıs 2019'da **santral**istanbul Kampüsü'nde gerçekleşti. Kongrede proteomiks, adli tıp, kanser, nöroloji, kök hücre biyolojisi ve immünoloji alanlarında uzman öğretim üyelerinin yanı sıra endüstriden de konuşmacılar yer aldı. Katkılarından dolayı Dr. Hüseyin Çimen, Deren Öztürk Mataracı, Prof. Dr. Nevzat Alkan, Prof. Dr. Gülşah Çeçener, Doç. Dr. Özlem Taşkapılıoğlu, Başak Yörük, Doç. Dr. Fatih Kocabaş ve Prof. Dr. Batu Erman'a ve tüm katılımcılara teşekkür ederiz.

Fizyoterapi ve Rehabilitasyon mezunları için **"Yeni Hayata Merhaba Töreni"**

Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü 3. sınıf öğrencileri, 2018-2019 akademik yılında mezun olacak 4. sınıf öğrencilerini mezuniyet tören öncesinde uğurlamak amacıyla 13 Mayıs 2019'da "1. Yeni Hayata Merhaba Töreni" ile veda etkinliği düzenlediler. Etkinliğin açılış konuşmasını Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Hülya Şişli yaptı. Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü öğretim üyeleri mezun olacak öğrencilere dilek ve temennilerde bulundu. Etkinlik, 4. sınıf öğrencilerinin bitirme projelerini sunumları ve 3. sınıf öğrencilerinin hazırladığı eğlenceli videolar ile devam etti. Kapanış konuşmalarını 3. sınıf öğrencisi Nikol Kalpakcıyan ve 4. sınıf öğrencisi Eda Nur Kerimoğlu yaptı. Ardından, Dolapdere Kampüsü bahçesinde Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü hep birlikte pasta kesimi, müzikli ve yemekli eğlenceleriyle etkinliği sonlandırdılar. İstanbul Bilgi Üniversitesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü olarak mezun olan öğrencilerimize başarılı bir meslek hayatı diliyoruz.

Fakir
HAUSGERÄTE

kaave DUAL PRO

Türk Kahvesi Makinesi

SEKİZ FİNCAN
TEK SEFERDE

Fakir Kaave Dual Pro
ile şimdi mutluluğunuz
DÖRT DÖRTLÜK!

LUMINASENSE TECHNOLOGY

8 fincan kahveyi tek seferde sunan Kaave Dual Pro ile dört dörtlük kahve keyfi sizi bekliyor. Kaave Dual Pro, 2.3 litre su hazne kapasitesi, otomatik su alma özelliği, taşmayı önleyen Luminasense teknolojisi, küçük, orta, büyük alternatifli fincan boyu seçimi ve dokunmatik paneliyle sohbetlerinizin vazgeçilmezi olacak!

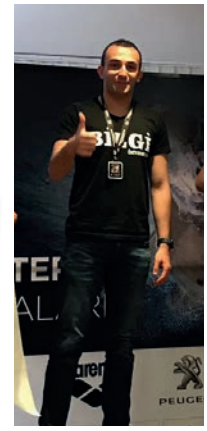
www.fakir.com.tr | /FakirEvAletleri

Öğretim üyelerimiz Pınar Uyan Semerci ve Emre Erdoğan'ın derlediği yeni kitap yayınlandı

İstanbul Bilgi Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü öğretim üyeleri Prof. Dr. Pınar Uyan Semerci ve Doç. Dr. Emre Erdoğan tarafından derlenen Siyasetteki Gölge: Korku başlıklı kitap İthaki Yayınları tarafından yayınlandı. Kitap, Dördüncü Siyasal Psikoloji Konferansı'nda sunulan bildirilerden ve konu hakkında yeni yazılan makalelerden oluşuyor.

BİLGİ öğrencileri 18. Ulusal Hemşirelik Öğrencileri Kongresi'nde "Hemşirelik Sözel Bildirisi" dalında birinci oldu

İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Hemşirelik Bölümü 4. sınıf öğrencilerinden Buse Cihan ve Sena Akbal, Dr. Öğr. Üyesi Hülya Üstündağ danışmanlığında yaptıkları "Kadınlarda Pap Smear Testi ve Servikal Kanser Erken Tanısına İlişkin Tutumlarının Değerlendirilmesi" başlıklı çalışmalarıyla, 25-27 Nisan 2019 tarihleri arasında Afyonkarahisar Sağlık Bilimleri Üniversitesi'nde gerçekleştirilen 18. Ulusal Hemşirelik Öğrencileri Kongresi'nde "Hemşirelik Sözel Bildirisi" dalında birinci seçildiler.



BİLGİ öğrencisinin Açık Su Yüzme Yarışmaları başarısı

4-5 Mayıs 2019'da Marmaris' te düzenlenen "Aquamasters" Açık Su Yüzme Yarışmaları'na katılan BİLGİ Triatlon Takımı'ndan sporcumuz Samet Yılmazer, 5km yarışmasında ikinci, 3km yarışmasında ise birinci olmuştur.

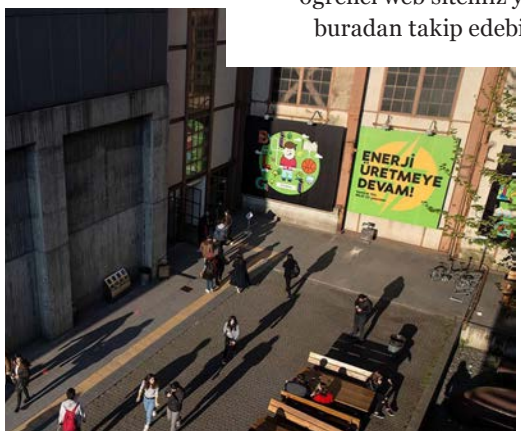
Öğrencimizi kutlar, başarılarının devamını dileriz.

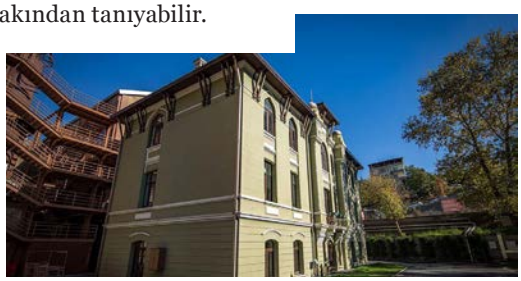
"Küçük Prens" Kitabı koleksiyonerleri Perfüzyon Bölümü'nün konuğu oldu

17 Nisan 2019 tarihinde "Sağlığın Korunması ve Geliştirilmesi" dersi kapsamında, İstanbul Bilgi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Perfüzyon Bölümü, "Küçük Prens" kitabı koleksiyonerlerini konuk etti. İçinde savaş ve barış kelimelerinin geçmiyor olmasına ragmen, okuyanın içine barışçıl ve insancıl tohumlar eken bu kitap, sağlığın korunması ve geliştirilmesi için ilk şart olan barış ortamının sağlanması adına önemli bir değerdir. Antoine de Saint-Exupery'nin bu değerli kitabının hikayesini öğrencilerimizle paylaşan koleksiyonerler; kitabın bugüne dek İncil'den sonra dünyada en çok dile (391 dile) çevrilmiş olan ikinci kitap olduğunu ifade ederek, koleksiyonlarının en güzel bileşenlerini katılımcılarla paylaştılar. "Siyahi küçük prens, karıncalar için yazılmış küçük prens, renk alfabesi ile yazılmış küçük prens" gibi pek çok örnekle yoğun ilgi ve merak uyandırdılar.

BİLGİ aday öğrenci web sitesi yenilendi!

BİLGİ, “Okul için değil, yaşam için öğrenmeli” ilkesiyle eğitime dair hayalleri, hedefleri olan bir grup akademisyen ve girişimci tarafından kuruldu. Bugün ruhuna üflenmiş bu heyecanla, öğrencileriyle öğrenmeye, keşfetmeye, yürümeye devam ediyor. Yenilikçi eğitim anlayışı, güçlü akademik kadrosu ve canlı kampüs yaşamıyla Türkiye’nin önde gelen üniversiteleri arasında gösterilen BİLGİ, bu zamana dek 40.000’i aşkın mezun verdik. Kampüsler, öğrenci hayatı, uluslar arası olanaklar derken pek çok imkanı gençlere sunan İstanbul Bilgi Üniversitesi hakkında daha fazla bilgi için aday öğrenci web sitemiz yenilendi. Aday öğrenciler artık tüm yenilikleri buradan takip edebilir ve üniversiteyi daha yakından tanıyabilir.





BİLGİ HER ZAMAN YENİLİKÇİLİĞİN, İLKLERİN VE ÖZGÜRLÜĞÜN YUVASI OLMUŞTUR

Prof. Dr. Kübra Doğan Yenisey
İstanbul Bilgi Üniversitesi Vekil Rektör

Büyük ve güçlü bir geleneği, kendine özgü karakteri ile harmanlayan çok yönlü ve çok kültürlü bir üniversite olarak BİLGİ, yeni dönemde yine pek çok yeniliğe imza atmaya hazırlanıyor.

İstanbul Bilgi Üniversitesi Vekil Rektör Prof. Dr. Kübra Doğan Yenisey ile yeni dönem projelerini ve BİLGİ'yi konuştuk.

Yeni görevinizi tebrik ederiz. Öncelikle sizi tanıyarak başlamak isteriz söyleşimize. Bize kendinizden, kariyer yaşamınızdan bahseder misiniz?
Çok teşekkür ederim. Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden mezun olduktan sonra İstanbul Teknik Üniversitesi İşletme Fakültesinde İş ve Sosyal Güvenlik Hukuku alanında araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladım. Marmara Üniversitesi'nde yüksek lisansımı tamamladım ve sonrasında İsviçre Konfederasyonu'nun bursiyeri olarak Cenevre'ye gittim. Cenevre Üniversitesi'nde yüksek lisansımı yaptım ve doktoramı tamamlayarak 2000 yılında İ.T.Ü.'ye döndüm. İstanbul Bilgi Üniversitesi'yle 2001 yılında Kuştepe Kampüsü'nde tanıştım. Önce kısmi süreli, 2008 yılından itibaren de tam zamanlı öğretim üyesi olarak üniversitemizde keyifle çalışmaya devam ediyorum.

Göreve yeni gelmiş bir rektör olarak sizin gözünüzden BİLGİ'yi dinleyebilir miyiz?
BİLGİ, büyük ve güçlü bir geleneği, kendine özgü karakteri olan çok kültürlü bir üniversite. Bir sosyal bilimler üniversitesi olarak kurulmasına rağmen kısa sürede hukuk, mimarlık, mühendislik ve sağlık bilimleri alanında uluslararası düzeyde eğitim veren bir kurum haline gelmeyi başarmış bir üniversite. Toplumsal sorunlara duyarlılığı ve yenilikçi yönü pek çok alanda bir "ilk" olmasında en büyük etken. Her bir fakültemiz kendi alanındaki gelişmeleri BİLGİ'nin eğitim geleneğiyle harmanlamakta ve yenilikçi çözümlerini öğrencilerine yansıtmakta. BİLGİ, 20 yılı aşkın bir süredir ön lisans, lisans, yüksek lisans ve doktora programlarıyla eğitimin her katmanında öğrenci yetiştirmeye devam ediyor. Enstitüler ve araştırma merkezlerimizde önemli bilimsel projeler yürütülüyor. 30.000'i aşkın mezunumuz ve 20.000'i aşkın öğrencimizle büyük bir aile olduğumuzu söyleyebilirim.

İstanbul Bilgi Üniversitesi'ni diğer vakıf üniversitelerinden ayıran akademik farklılıkları / özellikleri nedir sizce?
İstanbul Bilgi Üniversitesi kurulduğundan beri akademik özgürlüğün ve özgünlüğün ilke olarak kabul edildiği, katılımcılık paydası üzerine kurulmuş bir üniversitedir. BİLGİ'de var olan bu ortam her görüşün karşıtlıklarıyla birlikte bir potada eriyerek olumlu bir sinerjinin doğmasına olanak sağlamaktadır. Böylece BİLGİ her zaman nitelikli bilginin üretildiği bir yer olmuştur. Yukarıda da belirttiğim gibi toplumsal sorunlara duyarlılık ve yenilikçilik BİLGİ'nin kuruluşundan gelen bir özelliği. Şehrin ekonomik anlamda daha az gelişmiş bölgelerinde kampüslerini kurarak toplumsal sorunlarla doğrudan temas etmiş, öğrencilerine bilginin hayat için var olduğunu uygulamalı biçimde göstermiştir. Uluslararasılık BİLGİ'nin diğer bir ayırt edici özelliğidir. Kuruluşundan itibaren programlarında uluslararası kalite standartlarına uygun

yeterlikler ve akreditasyon ilke ve uygulamalarını esas almıştır.

Kariyerinizde bu noktalara gelmeden önce sizin de öğrencilik yıllarınız oldu. O zamanlarda nasıl bir öğrenciydiniz; sahip olduğunuz başarıya giderken nasıl bir yol izlediniz?
Öncelikle rektör olmayı sahip olduğum bir başarı olarak değil, bir onur vesilesi olarak gördüğümü belirtmek isterim. İstanbul Bilgi Üniversitesi'nin rektörü olmak hiç şüphesiz çok onurlu ve büyük sorumluluk isteyen bir görev. Benim zamanımdaki öğrencilikle şimdiki dönem öğrencilik arasında çok şeyler değişti. Bilgisayarın, cep telefonunun, e-postanın ve google'ın olmadığı bir dönemden bahsediyorum. Ama o zamanlarda da fotokopi ve derslerde not tutup, notlarını satan arkadaşlarımız vardı. Bazı şeyler hiç değişmiyor... Laf aramızda ben her zaman disiplinli ve çalışkan bir öğrenci olmuşumdur. Üniversite öğrenciliği insanın iş ya da aile sorumluluğu taşımadan kendini yetiştirme fırsatı olan son güzel dönemdir. Bu dönemin kıymetini bilmek gerekir diye düşünüyorum.

BİLGİ adına en büyük hedefiniz nedir?
BİLGİ'nin dinamikliği içinde tek bir hedef tanımlamanın güç olduğunun altını çizmek isterim. Kişisel olarak en önemli gördüğüm husus öğrencilerimize içinde bulunduğumuz büyük teknolojik dönüşüm ve dijitalleşme döneminin gereklerine uygun bir eğitim vermektir. Teknoloji ve dijitalleşme

bireysel yaşamdan toplumsal yaşama her alanı yeniden şekillendiriyor, üretimin yapısını ve çalışma hayatını hızla değiştiriyor. Önümüzdeki yıllarda teknoloji bazı işleri ve meslekleri ortadan kaldırırken yeni bazı işler ve meslekler ortaya çıkaracak görünüyor. 2030'a kadar dünya çapında 75 milyonla 375 milyon arasında işçinin teknolojik gelişmeler nedeniyle işini değiştirmek zorunda kalacağı tahmin edilmekte, Dünya Bankası gelişmekte olan ülkelerde işlerin % 66,6'sının teknolojik devrim nedeniyle gereksiz hale geleceğini öngörmektedir. İşgücü piyasasında aranan yetkinlikler ve yeterlilikler hızla biçim değişiyor. BİLGİ olarak bir yandan teknolojiyi üretmek diğer yandan bu dönüşümün lideri olacak yetkinlik ve yeterliliklere sahip öğrenciler yetiştirmek temel hedefimiz.

HER BİR FAKÜLTEMİZ KENDİ ALANINDAKİ GELİŞMELERİ BİLGİ'NİN EĞİTİM GELENEĞİYLE HARMANLAMAKTA VE YENİLİKÇİ ÇÖZÜMLERİNİ ÖĞRENCİLERİNE YANSITMAKTADIR.

Bir üniversite elbette dönemin trendleri ile sınırlı kalmaz, yeni trendleri takip etmek için BİLGİ nasıl bir yol izleyecek?
Daha önce de belirttiğim gibi BİLGİ her zaman yenilikçiliğin, ilklerin, özgünlüğün ve özgürlüğün yuvası olmuştur. Şunu büyük bir mutlulukla vurgularım ki, bu nitelikler

BİLGİ'nin kurumsal kültürünün altyapısını oluşturmaktadır. Yine mutlulukla vurgularım ki, bu kültür her düzeydeki idari ve akademik çalışanlar ve öğrencileri tarafından içselleştirilmiştir. Bizlere düşen bu kültürü olumsuz etkileyecek her türlü engeli ortadan kaldırmaktır. Üniversiteleri üniversite yapan öncelikle idari ve akademik çalışanları ile öğrencileridir. BİLGİ bu paydaşlarının bilgi birikimini yeni trendlerin doğuracağı olgularla güçlendirip kendi aralarında ve toplumla paylaşmaları için her türlü ortamı güncel teknolojiyi kullanarak oluşturacaktır.

Üniversiteye başlayacak öğrencilere vereceğiniz tavsiyeler nelerdir? Sizden bu konuda 5 altın öğüt rica etsek...

Öncelikle üniversitemize başlayacak tüm öğrencilerimize en içten başarı dileklerimi sunmak istiyorum. İstanbul Bilgi Üniversitesi 'Non scholae, sed vitae discimus' (Okul için değil yaşam için öğrenmeliyiz) ilkesiyle yola çıkmıştır. Bu yeni öğrencilerimize de en büyük tavsiyemdir; not almak ve sınıf geçmek için değil yaşam için öğrenmeliler. Eğitim yaşamlarında verilenlerle yetinmemelerini, her fikri, düşünceyi, hocalarını, sorgulamalarını öğütlüyorum. Eğitimleri sırasında ve meslek yaşamları boyunca etikten, erdemlerden, evrensel değerlerden ayrılmamalarını özellikle vurgulamak istiyorum. Yaşam sürekli olarak karşıtlıkları ve bu karşıtlıklar içinde devinimleri beraberinde getirmektedir. Bu döngü içinde başarılı ve iyi bir insan olarak var olmak sürekli olarak kendine yatırım yapmakla ve kendini geliştirmekle mümkün olabilir. Kendilerini hem mesleki hem de bireysel nitelikleri bağlamında geliştirmelerini öneriyorum. Son olarak, çalışmalarını, sürekli çalışmalarını, başarısız olsalar bile yılmadan, azimlerini kaybetmeden çalışmalarını öneriyorum.

BİLGİ'yi tercih edilebilir kılan en önemli özellikler nelerdir? Diğer bir deyişle "neden" BİLGİ?

Çağın gereklerine, uluslararası kalite standartlarına uygun bir eğitim almak istiyorsanız BİLGİ'nin bu talebi karşılayacağını söyleyebilirim. Güncel bilgileri yetkin öğretim kadrosundan öğrenmek istiyorsanız BİLGİ. Eğitiminizi güzel bir kampüs ortamında sürdürmek, toplumsal sorunları yakından tanımak istiyorsanız BİLGİ. Geniş ve seçkin mezunlarıyla bir büyük ailenin parçası olmak istiyorsanız BİLGİ. Hedeflediğiniz kariyerinize çok iyi bir donanımla başlamak istiyorsanız BİLGİ... Listeyi uzatmak mümkün.

Uzun zamandır BİLGİ'desiniz, pek çok hukukçu mezun etmiş olmalısınız. BİLGİ'den mezun olan ve olacaklara söylemek istedikleriniz...

Tüm mezunlarımız BİLGİ'li olmak bilinciyle ve BİLGİ kültürüyle meslek yaşamlarına başlamaktadır. Bence bunlar çok önemli kazanımlardır. Mezunlarımızdan ricam bu birikimi, bu kültürü çalıştıkları kurumlara yansıtmalarıdır. Toplum içerisinde düşünceleriyle, davranışlarıyla ve mesleki başarılarıyla farkındalık yaratmayı sürdürmeleri çok büyük önem taşıyor. Mesleklerindeki gelişmeleri sürekli izlesinler, kendilerini sürekli güncellesinler ve geliştirsinler. Son olarak BİLGİ'yle ilişkilerini sürdürüp güçlendirsinler, zira biz gücümüzü akademik ve idari personelimizden, öğrencilerimizden aldığımız kadar mezunlarımızdan da alıyoruz. Mezunlarımız BİLGİ ailesinin en önemli parçasıdır.

Daylong

KANITLANMIŞ KORUMA

GÜNEŞİN MUTLU YÜZÜ

Yaşlanma belirtilerine ve hücre hasarlarına karşı **cildinizi zararlı UV ve IR ışınlarından koruyun! ***

swiss made

* Çalışmalar *in vitro* ortamda yapılmıştır.

ECZACIBAŞI
İLAÇ PAZARLAMA

İstanbul Bilgi Üniversitesi İletişim Fakültesi Medya Bölümü Öğretim Üyesi Ethem Özgüven, Sinema Yazarları Derneği (SIYAD) tarafından geçtiğimiz günlerde onur ödülü aldı.

Ethem Özgüven
İstanbul Bilgi Üniversitesi
İletişim Fakültesi Dr. Öğr. Üyesi

ETHEM ÖZGÜVEN **SIYAD ONUR ÖDÜLÜ'NE** LAYIK GÖRÜLDÜ

27 Şubat 2019 tarihinde yapılan 51. SİYAD Ödül Töreni'nde fakülteye geçmişte emek veren Petra Holzer'le bu ödülü paylaşan Ethem Özgüven, yaptığı belgeseller ve 5 yıldır düzenlediği Bozcaada Uluslararası Ekolojik Film Festivali ile belgesel sinema alanına önemli katkılar sağlıyor. İstanbul Bilgi Üniversitesi İletişim Fakültesi, Medya Bölümü, Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Lisans Programı Öğr. Üyesi Dr. Ethem Özgüven ile projelerini konuştuk...

Öncelikle sizi yakından tanımak isteriz. Bize kendinizden bahseder misiniz?
Kurulduğu günden beri İletişim Fakültesi'nde görev alıyorum. Belgesel ve çekim teknikleri üzerine dersler veriyorum. Bir de Kontra adından bir dersimiz var; bu seneden itibaren bütün üniversiteye açık bir ders. Bu derste ekolojik sorunlar ve haklar konusunu ele alıyoruz. Bu konularda kampanyalar yapıyoruz; bu bir deniz kirlenmesi de olabiliyor, çocukların maruz kaldığı şiddet de olabiliyor.

1992 yılında kurduğunuz FIMA ile video atölyeleri ve kültürlerarası medya çalışmalarını destekliyorsunuz. Derneğinizi ve yaptığınız çalışmaları sizden dinleyebilir miyiz?
FIMA, uluslararası çalışmaları desteklemek için Viyana'da kurduğumuz bir dernek. Sanıyorum 30-40 ülkeden 200-250'ye yakın öğrenciyi hiçbir masraf gözetmeksizin tam burslu olarak Türkiye'ye getirdik. O zamanlar kameralar, kurgular bu kadar çok yoktu. 15 gün süren bir programdı. Datça, Güre gibi yerlerde yaptık. Son bir haftasında da Anadolu Üniversitesi'ne gidiyorduk. Yılmaz Büyükerşan hocamız bize kurgu imkanı veriyordu. Orada hem film çekiyorduk hem de çok farklı ırklardan, dinlerden öğrencilerin barışçı bir dünya için birlikte çalışmalarına zemin hazırlıyorduk. Öğrenciler aynı odalarda kalıyorlardı. Örneğin bir Müslüman ile bir Budist aynı odada olabiliyordu. Şablon olarak dost olmayan şeylerin üzerine gidiyorduk. Daha sonrasında Koç Vakfı ile birlikte

3 yıl yine FIMA kapsamında "Ulusal Çevre Video Ödülleri" diye bir şey başlattık. O vakitler gençler için bir şeyler çekme imkanı çok kısıtlıydı. Önce bir senaryo yarışması oluyordu. Senaryonun konuları oluyordu bir sene deniz, bir sene deprem örneğin. Bu konuda üç dakikayı geçmeyen kamuoyunu uyarıcı filmler yapmaları için bütün imkanları sağlıyorduk. Bir senaryoda yazılması gereken yere gidiliyordu, imkanlar veriliyordu. O filmler çekiliyordu sonra birçok televizyonda gösteriliyordu.

Şizofreni dostları derneği, kas hastalıkları derneği vb. gibi pek çok dernekle çalışıp projeler gerçekleştirdiniz. Kısa, deneysel ve belgesel filmlerinizden bahseder misiniz?
Bu aslında çok uzun bir süreç. Ben aslında bir yönetmenim. 35 yıldır film çekiyorum. O vakitlerde kısa ve deneysel işler yapıyordum. Bunların bir kısmı 45- 50 ülkede gösterildi. Sonra aklıma Türkiye'de önemli konularla ilgili – su israfı, erozyon vb. gibi- bir şeyler yapalım dedik. Sonra birtakım kuruluşlar ve dernekler bana ulaştı bize de bir şey yapar mısınız diye. Onları geri çevirmedim, 50-60 başlıkta kısa filmler yaptım. Onlar da birçok yerde yararlandı. %99'unu karşılıksız yaptım. Çoğunda da okul bize destek verdi; kurgu ve kamera imkanlarını kullandık. Pek çok arkadaşım da bana destek oldu.

Ve Siyad Onur Ödülü. Öncelikle tebrik ederiz. Petra Holzer ile ödülü paylaşıyorsunuz. Bu ödül hakkında görüşleriniz nelerdir?
Bu ödülü veren insanların birçoğu uzun süredir tanıdığım kültür gazetecileri. Bu ödülü onların elinden almak çok güzel. Ödül aslında çok mühim değil fakat bu ödülü bana veren insanlar çok takdir ettiğim insanlar. Bu bakımdan önemli benim için.

Bozcaada Uluslararası Ekolojik Film Festivali ile belgesel sinema alanına önemli katkılar sağlıyorsunuz. Festivalden ve yaptığınız çalışmalardan bahseder misiniz?
1995 yılında Antalya Altın Portakal ödülünü yapmak için beni Viyana'dan davet ettiler. O vakitler sadece uzun film festivali vardı. Orada kısa filmi biz başlattık Petra ile. Sonra biraz ara verdik. Biz 10-15 yıldır Bozcaada'ya çok gidiyoruz. Burada böyle bir şey yapalım dedik. Belediye, yerel yönetim ve belki daha da önemlisi adadaki bütün insanlar sahip çıktılar bu fikre. Şu anda sanıyorum Türkiye'nin uluslararası anlamda bağımsız en önemli festivallerinden birisi. 350-400'e yakın film geliyor. Benim önemsediğim kısmından bahsedeyim size. Fakir ülke dediğimiz ülkelerin temsil edildiği bir festivaldir bu. Kadınların jüride %50'den fazla olduğu bir festival aynı zamanda. Aynı zamanda öğrencilerimizin de %70'i kız öğrencilerimizden oluşuyor. Turizm sezonunun dışında yapıyoruz. Ekim ayı gibi yapıyoruz; İstanbul'dan ve dünyanın pek çok yerinden bir sürü insan geliyor. Herkes bize destek oluyor. 9-13 Ekim'de bu sene 6.cısını yapıyoruz.

Bugüne kadar sayısız başarıya imza atmış ödüllü bir yönetmen aynı zamanda eğitmen olarak, öğrencilerinize tavsiyeleriniz nelerdir, sizce başarının sırrı nerede gizlidir?
Öğrencilerime tek bir şey söylüyorum; UYANIK OLMAYIN. Bunu negatif anlamda kullanıyorum. Dürüst olun, sakin olun, uyanık olmayın, çalışkan olun. Bütün teknik ve teorik yapımızı bunun üzerine oluşturabiliriz. Bir bina, en çürük yerinden yıkılır. Ortalıkta çürük var ise oradan sorun çıkar. Dürüst ve çalışkan olursanız her şeyi öğrenir, yükseğe çıkar ve uçarsınız. Temel olarak şu: çalışkan olmak, uyanık olmamak, doğru olmak...

BU ÖDÜLÜ VEREN İNSANLARIN BİRÇOĞU UZUN SÜREDİR TANIDIĞIM KÜLTÜR GAZETECİLERİ. BU ÖDÜLÜ ONLARIN ELİNDEN ALMAK ÇOK GÜZEL.

BİR GÜN CEO FİNALİSTİ EGE ALPAYKUT!

İstanbul Bilgi Üniversitesi Uluslararası İlişkiler ve Hukuk çift anadal öğrencisi Ege Alpaykut, Odgers Berndtson şirketinin düzenlediği "Bir Gün CEO" adlı programa katılarak 20 finalistten biri olmayı başardı.

Ege Alpaykut
İstanbul Bilgi Üniversitesi Uluslararası İlişkiler ve Hukuk çift anadal öğrencisi

Ege, aynı zamanda 2015 yılında, ilk kez yürütülen "BİLGİ'de İnsan Hakları Yaz Okulu" programının da öğrencilerinden biriydi. Odgers Berndtson uluslararası yönetici araştırma uzmanlarının deneyimleri ışığında yürütülen "Bir Gün CEO" Programı, edindikleri akademik eğitimi gerçek dünyada uygularken, kariyerlerine adım atacakları araç ve becerileri kazanma fırsatını da yakalayacak genç liderleri, özel sektörün önde gelen CEO'ları ile bir araya getirmeyi hedefliyor. Ege ile bu deneyimi konuştuk, heyecanına ortak olduk.

Öncelikle seni tanıyabilir miyiz, hangi bölümdesin, kaçıncı sınıftasın?
Merhaba ismim Ege Alpaykut, İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde 4.sınıftayım fakat hem Uluslararası İlişkiler hem de Hukuk okuduğumdan aslında bu 5.yılım. Küçüklüğümden beri hep hayalimde Hukuk okumak vardı bunu gerçekleştirdiğim için çok sevinçliyim.

Bir Gün CEO programına katılan 20 finalistten biri oldun. Nasıl karar verdin programa katılmaya?
Aslında bu programdan haberdar olmam okulum sayesinde oldu. Programa katılabilmek için 2 tane referansa ihtiyacım vardı. Çok sevgili ve sayın hocam Hasret Dikici Bilgin'in referansıyla katıldım. Okulun sitesinde de başvuru kısmını görmüştüm fakat böyle devam edeceğini doğrusu hayal etmemiştim.

Finalist olma sürecinden bahseder misin, nasıl aşamalardan geçtin, ne gibi deneyimler edindin?
Öncelikle programın uzun soluklu olmasından bahsetmem gerekir. Programa Ekim ayında katıldım ve finalistlik süreci aslında 15 Nisan'a kadar devam etti. Birçok yoldan geçtik. Aslında bu program sadece finalist odaklı değildi, başından beri tüm arkadaşlarımla beraber katıldığımız

BİR GÜN CEO PROGRAMINA KATILMAK HER ŞEYDEN ÖNCE BENİM İÇİN İŞ DÜNYASININ KAPILARINI ARALADI. DAHA ÖNCE BİRÇOK YERDE KONUŞMACI OLARAK DİNLEDİĞİM CEO'LARLA BİREBİR KONUŞMA VE ÇALIŞMA ŞANSI YAKALADIĞIMI DÜŞÜNÜYORUM.

etkinlikler dizisiydi. Bu etkinlikler iş yaşamımızda ihtiyacımız olacak becerileri öğretmek üzerine kuruluydu ve başka eğitimlerde gördüğümüzün aksine tek taraflı bir iletişim hali olmadığını gördüm ki böylesinin öğrenciler için çok daha faydalı olduğu düşüncesindeyim. Finalist olma sürecinde öncelikle birtakım testlere, kişisel gelişim sorularına ve değerlendirmelere tabi tutulduk. Lider olmak için hangi özelliklerimizi geliştirmemiz gerektiğini ve bizim hangi alanlara yatkın olduğumuzu görmemizi sağladı. İkinci olarak, çağımızın gelişmelerinden yeniliklerinden ve önümüzdeki 20 yılın trendlerinden Tariq Quersihy ile bahsetme şansı yakaladık. Türkiye'nin ve dünyanın önde gelen markalarının, şirketlerinin CEO'larıyla atölye çalışmalarına katılarak iş dünyasının problemleri üzerinde birlikte kafa yorduk ve sonuçlara ulaşmaya çalıştık. Liderlik özelliklerini anlamak ve kişiliklerimizde harmanlamak üzere Deiric Mccann ve Murray Steele ile atölye çalışmalarına katıldık.

Her bir atölye çalışmasında farklı şeyler öğrenmemizin yanında atölye çalışmalarının sonunda cevapladığımız sorularla kafamızda bilgilerin toparlanmasını sağladığımızı düşünüyorum. Programın sonunda gelecekte karşımıza çıkabilecek yeni sorunlar hakkında fikir sahibi olarak bunları çözmek için olası hangi çözüm yollarına başvurabileceğimizi öğrenmiş olduk. Hepsi ayrı ayrı çok güzel deneyimlerdi. Okulda öğrenemediğim ve gerçek hayatta bana oldukça katkı sağlayacağını düşündüğüm 6 ay geçirdim. İş dünyasına daha da yakınlaşarak, üst düzey yöneticilerle tanışıp bağlantılar kurup kendimize bir ağ oluşturma fırsatı da yakaladık. Programı 3. ve 4. sınıf öğrencilerine kesinlikle tavsiye ederim çünkü bazı sorunlara hiç bakmadıkları bir bakış açısından bakmaları sağlanarak, daha önce hiç kuramadıkları bağlantıları kurarak, başkalarıyla empati kurma yeteneğinin önemiyle beraber insani özelliklere de vurgu yaptığından kişisel gelişim ve iş yaşamı için çok faydalı olacağı kanaatindeyim.

BSH firmasının CEO'suyla bir gün geçireceksin. Neler planlıyorsun, akışa dahil olmak için nasıl bir planlaman var?
Aslında akışa dahil olmak için bir planım yok diyebiliriz çünkü onların planladığı şekilde beni misafir edecekleri kanaatindeyim. Programda öğrendiğim bilgileri geçirdiğim bir günle harmanlamak istiyorum ki pratiğe dökebileyim. Aslında programda da oldukça gerçek hayata yansıtabildiğimizi düşünüyorum fakat bir CEO ile tamamen bir gün geçirmenin heyecanlı olacağını düşünüyorum. Birbirimize birçok şey katabileceğimizi umuyorum. Yeni fikirler ve genç neslin düşünme tarzı ile deneyimin karşılıklı değiş tokuş edileceği bir atmosfer olabileceği fikrindeyim.

Bir Gün CEO programına katılmak sana neler kattı, ne gibi olumlu yanları olacağını düşünüyorsun?
Bir Gün CEO programına katılmak her şeyden önce benim için iş dünyasının kapılarını araladı. Daha önce birçok

yerde konuşmacı olarak dinlediğim CEO'larla birebir konuşma ve çalışma şansı yakaladığımı düşünüyorum. Bana sorarsanız iletişim iki yönlü bir süreç olduğundan, başarılı insanların ve üst düzey yöneticilerin konferansını dinlemek yerine birlikte çalışmak her zaman deneyimlerinden daha çok yararlanmamızı sağlamaktadır. Bu programda da aynen bu şekilde oldu. Yaparak öğrenme ve paylaşım metotlarıyla geliştirilen bu sürecin herkes için kişisel gelişim ve iş dünyası bakımından önemli olduğunu düşünüyorum. Bu yaz mezun olduğumdan iş dünyasıyla artık daha yakın bir ilişki içerisinde olacağımdan öğrendiğim bilgileri her alanda kullanabileceğimi ve daha iyi bir yöneticilik kariyerine adım atabileceğimi farkındayım. Dünyadaki trendleri öğrenerek kendimizi geliştirip bu süreçlere göre yönlendirmek iş dünyasındaki yerimizi sağlamlaştırarak daha iyi ilerlememizi ve bireyselden çok gruplar halinde gelişmemizi sağlayacaktır. Bireysel düşünmekten çok, çevremize de faydalı olup karşımızdaki anlayabileceğimiz iş çevreleri yaratmak hem ülkesel gelişimimize hem de kendimize katkı sağlayacaktır. Bir bölümüm uluslararası ilişkiler bir bölümüm de hukuk olduğundan aslında bu program bana iş çevrelerini anlamayı ve bir iş insanı gibi düşünmeyi sağladığı kanaatindeyim. Bu program bana, yönetim bilimleriyle ve yönetim stratejileri ile ilgili fikir sahibi olarak aslında yönetici pozisyonlarındaki insanların uğraştıkları sıkıntıları kavramama yardımcı oldu. Okulumda okumadığım kavramları bana pratik yoluyla öğretirken aslında bu alanda merakım ve bu alana ilgim olduğunu da keşfetmemi sağladı. Bu vesileyle hem Odgers Berndtson'a hem de Ayşe Öztuna Bozoklar, Duygu Kayaalp ve ekibine teşekkürlerimi sunmak istiyorum.

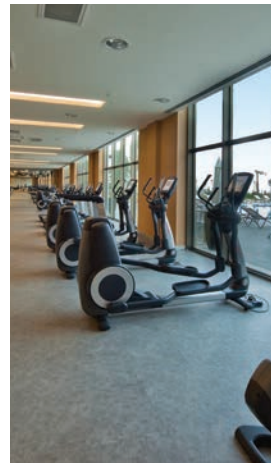
Bundan sonraki hedefin nedir, ileride nasıl bir kariyer hedefliyorsun?

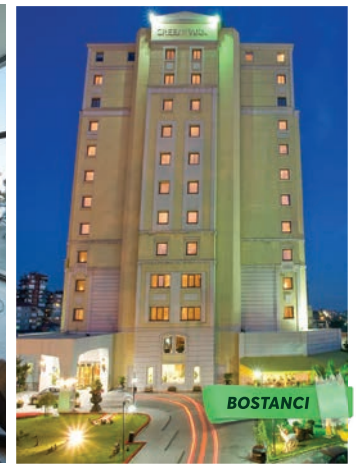
Her şeyden önce hayalim olan bir bölüm okuduğum için hukuk alanında ilerlemeyi hedefliyorum. Uluslararası ilişkiler bölümümün ise bana her şeyden önce bir vizyon kattığını ve genel kültür anlamında kişisel gelişimime katkıda bulunduğunu düşünmekteyim. Sonradan başka bir alana yönelmek istersem de önümün açık olabileceği kanaatindeyim, dilerim ki önüme açılan yollar da bu doğrultuda olsun. Ticaret hukukuna ilgim olduğundan, uluslararası bir hukuk bürosunda yasal stajıma başlayıp sonrasında avukatlık ruhsatımı almayı düşünüyorum. Önümüzdeki 10 yılımın planını henüz yapmış değilim fakat avukat olduktan sonra hedeflerimden biri olan alanımda devam ederek, yöneticiliğe doğru ilerlemek istiyorum. Hukuk alanından devam ederek okumaktan ve çözmekten keyif aldığım vakalarla profesyonel hayatımdaki zamanımı geçirmek istiyorum. Çalışmaktan zevk alan bir yapım olduğu için, en büyük isteğim çalışmanın bana keyif verdiği alanda devam etmek istiyorum. Her zaman insanın kendini heyecanlandıran işi yapması gerektiğini savunuyorum. Umarım, meslek hayatımın devamında ve iş hayatının yoğunluğunda da bu hevesimi sürdürebilirim.

HER ZAMAN İNSANIN KENDİNİ HEYECANLANDIRAN İŞİ YAPMASI GEREKTİĞİNİ SAVUNUYORUM. UMARIM, MESLEK HAYATIMIN DEVAMINDA VE İŞ HAYATININ YOĞUNLUĞUNDA DA BU HEVESİMİ SÜRDÜREBİLİRİM.

10 kişiden 9000 kişiye kadar ağırlama kapasitesine sahip toplantı salonları

Meeting rooms capacity from 10 to 9000 guests.



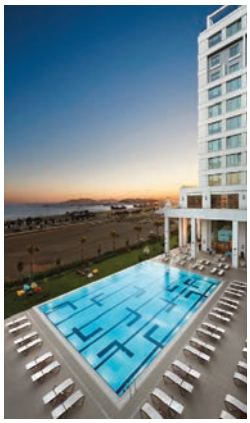


Kartepe'de 4 Mevsim
Four seasons in Kartepe

İstanbul'a 1 saat uzaklıkta
1 hour away from Istanbul

1700 kişilik Oditoryum

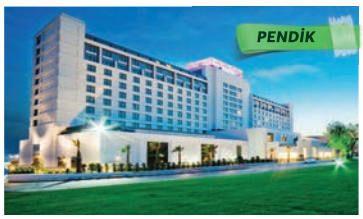
Auditorium capacity 1700 persons



THE GREEN PARK
HOTELS & RESORTS

(850) 222 72 75 | WWW.THEGREENPARK.COM

TheGreenPark
TheGreenPark_
TheGreenParkHotels



50 m² 'den 6.000 m² 'ye kadar toplantı salonları

Meeting rooms from 50 to 6.000 sqm²

Yerli Zincir

Local Chain

VENTULUS MARKASINI KURARAK HAYALLERİNİ GERÇEKLEŞTİRDİ!

Meltem Sönmez İstanbul Bilgi Üniversitesi İşletme Bölümü mezunu. Halen yüksek lisansına devam ediyor.

Ventulus'un hikayesi aslında uzun yıllara dayanıyor. "Rüzgar nereden eserse essin kadınlara şıklık katmayı amaçlıyoruz" diyerek başlıyor sözlerine. Uzun zamandır hayali olan aksesuar markası Ventulus'u bu yıl faaliyete Meltem ile keyifli bir röportaj gerçekleştirdik.

Önce sizi tanıyarak başlamak isteriz. Meltem Sönmez kimdir?
İstanbul Bilgi Üniversitesi İşletme bölümü mezunuyum ve hala İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde Marka okulu Pazarlama iletişimi bölümünde yüksek lisans eğitimime devam ediyorum. Uzun zamandır hayalim olan Aksesuar markamı da bu yıl ortaya çıkardım. Neredeyse tüm zamanımı işle okul arası harcayan biriyim şu an.

Ventulus adındaki girişiminizden bahsedelim. Öncelikle adı ilgimizi çekti. Ventulus ne anlama geliyor?
Ventulus ismi Latince Meltem rüzgarı anlamına geliyor. Anlamı markanın hem imajını hem de mottosuna da fazlasıyla yansıtıyor. Rüzgar nereden eserse essin kadınlara şıklık katmayı amaçlıyoruz.

Kariyerinizin başına dönelim önce. Markayı kurmadan önce, okuldan sonra neler yaptınız?
Markayı kurma hedefim üniversitenin ilk yılına dayanıyor. Sonrasında 2 yıl doğru ismi bulmaya çalıştım ve bulduğum anda ise markanın isim tescilini almıştım.

VENTULUS İSMİ LATİNCE MELTEM RÜZGARI ANLAMINA GELİYOR. ANLAMI MARKANIN HEM İMAJINI HEM DE MOTTOSUNA DA FAZLASIYLA YANSITIYOR

Meltem Sönmez
İstanbul Bilgi Üniversitesi
İşletme Bölümü mezunu

Üniversiteyi bitirene kadar moda yönetimi ve tasarım olarak birçok eğitim aldım ve Türkiye'nin bilinen önemli markalarında stajlar yaptım. Okulu bitirdiğimde ise yaklaşık 3 yıla yakın ürün yöneticiliği yaptım. Tüm emeklerimi yapmak istediğim işe yöneltmiştim.

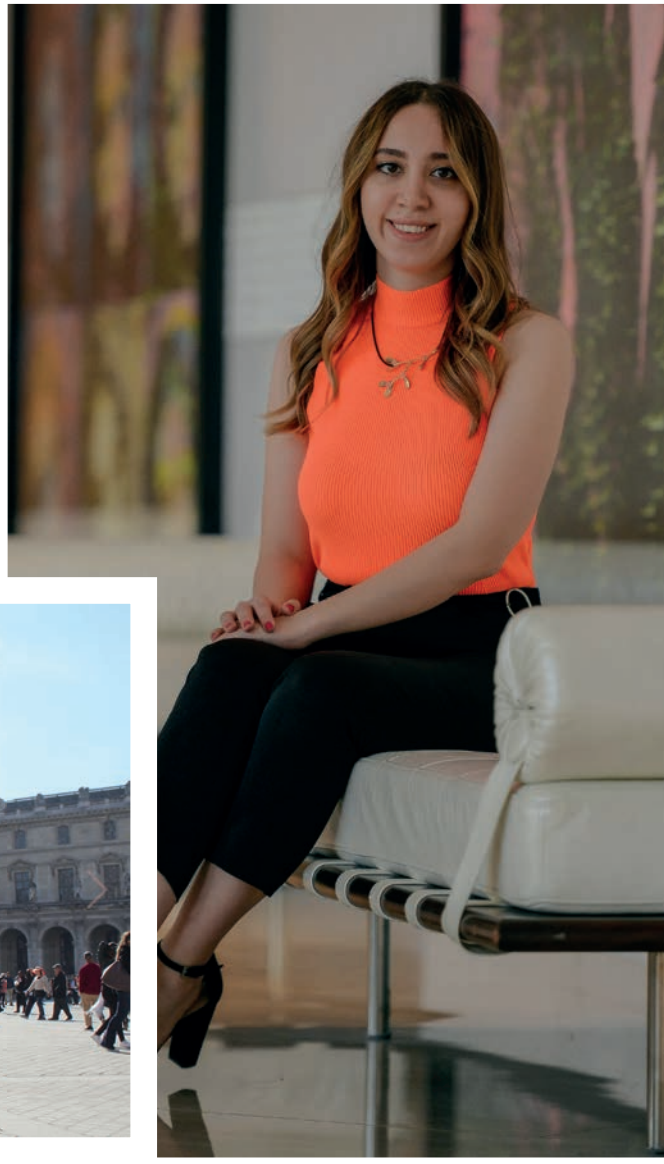
Ventulus markasını nasıl kurdunuz, nereden karar verdiniz böyle bir girişime?
Markayı kurma düşüncem aslında modanın insanların kendini anlatması olmasına inancımla başladı. Bunu fark ettiğim an zaten hem bu konuyla ilgili birçok şey yaptım ve yapmaya da devam ediyorum.

Çantalarınızı nerelerden temin edebilirler?
Şu an için sadece Online Satış ile ürünlerin satışını yapıyoruz. Çok yakında onları doğru yerlerde konumlandıracağız.

Çantaların özellikleri nelerdir, neden tercih sebebi olmalılar örneğin?
Her birinin bir hikayesi var. Çantaları tasarladıktan sonra özellikle 1 ay kendim kullanıyorum ve değiştirilmesi gereken yerleri değiştiriyoruz. Tüm ürünler deri ve el işçiliği ile üretiliyor.

Kullanışlı, geceden gündüze rahatlıkla kullanılabilecek, anlamlı ve düşünüldüklerini hissedecekleri ürünler yapıyoruz.

BİLGİ'nin kariyerinize ne gibi katkıları oldu?
Çok değerli hocalardan eğitim alıyoruz. Her biri sadece akademik değil onun dışında da çok başarılı ve deneyimli hocalar. Bu yüzden BİLGİ'nin akademik kadrosunun bana iş hayatında çok katkıları olduğunu söyleyebilirim.



ÖĞRENCİ HİKAYELERİ

ÖĞRENCİLERDEN BİLGİ'Yİ DİNLEDİK...

Kimisi mezun oldu, kimisi hala öğrenci. Ortak paydaları ise her birinin hayatında önemli bir yeri olan 'BİLGİ'. Öğrenci hikayelerini sizin için derledik.

"BİLGİ'NİN '**HAYAT İÇİN EĞİTMEK**' GÖREVİNDE BAŞARILI OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORUM"

Abdullah'ın BİLGİ ile tanışması 2015'te İstanbul Üniversitesi'nde Fransız Dili ve Edebiyatı 1. sınıf öğrencisiyken, BİLGİ'de İç Mimarlık 1. sınıfta olan arkadaşının projesine yardım etmeye gelmesi ile başladı.

Yapılan çalışmaların ilgisini çektiğini keşfettiğinde bilgisayar destekli tasarım öğretim görevlisinden rica etti ve misafir olarak derse girdi. Sonraki sene mimari ilgisinin peşinden gitmek için BİLGİ Mimari Restorasyon Programı'na kayıt yaptırdı. Okulun öğrencilerinin gelişimini ne kadar ciddiye aldığını fark etti. Okul hayatında analitik ve teknik becerilerini, zaman yönetimi, etkili iletişim, takım çalışması ve liderlik becerilerini geliştirdi. Görevli Öğrenci Programını'ndan faydalanarak Tanıtım, Oryantasyon ve Öğrenci İşleri'nde çeşitli pozisyonlarda çalışarak hem deneyim hem de farklı disiplinlerden yaşam boyu sürecek çok değerli arkadaşlıklar edindi. BİLGİ Talent Departmanı'nın düzenlediği Kariyer Günleri'nde gönüllü öğrenci olarak çalıştı. Kütüphane biriminin kişisel ve mesleki gelişiminde ona sağladığı kaynaklardan ve sunduğu koleksiyon geliştirme ve sipariş imkanıyla ilgi duyduğu psikoloji, liderlik, anatomi, kuvvet ve kondisyon bilimi alanlarının eğitim materyallerini temin etmelerinden yararlandı ve kendi disiplininin dışında da kendini geliştirme fırsatı buldu. BİMüzik Kulübü'nün yaptığı canlı müzik etkinliğinde gitar çalıp şarkı söyledi. Kürek Kulübü'nde kürek eğitimi aldı. Şimdi Dikey Geçiş Sınavı ile BİLGİ Mimarlık Bölümü'ne geçmek için hazırlanıyor.

Abdullah Tarık Ayyıldız
Mimari Restorasyon Öğrencisi

DİKEY GEÇİŞ SINAVI İLE BİLGİ MİMARLIK BÖLÜMÜ'NE GEÇMEK İÇİN HAZIRLANIYORUM.

"YOLUNUZU KENDİNİZ ÇİZDİĞİNİZ SÜRECE **MACERA HER ZAMAN DEVAM EDER!**"

Ahmet İbre

Ahmet İbre, aslında BİLGİ'ye yabancı simalardan değildi. Ağabeyi de aynı zamanda burada okuyordu. Pek çok kez okulu ziyaret etmişti fakat farkında olduğu kısmın en fazla %10'luk bir dilim olduğunu ilk senesinde anladı.

Ahmet, her zaman spora yatkın birisi oldu. Bu yüzden üniversitedeki ilk günlerinde sporla ilgili olan tüm kulüplere ön üyeliğini yaptırdı. Daha sonra artan yoğunluğuyla beraber sadece Amerikan Futbolu (BİLGİ Hunters) ve Muggle Quidditch (BİLGİ Crows) takımlarında aktif kalabildi. Zaman geçtikçe Crows'un ona daha çok şey katacağını ve bu spordan daha çok zevk aldığını fark etti. Öyle ki, ikinci senesinin başında Hunters'ı bırakıp Crows'da hem sahada hem de yönetimde görev almaya başladı. BİLGİ'de geçirdiği iki senede, Uçak Teknolojisi ön lisans bölümünden mezun oldu. Bu iki sene içinde ona hem akademik, hem sosyal hem de yönetim becerileri açısından kattıklarından memnunken, liseye başladığından beri hayali olan Makine Mühendisliği lisans bölümünü okumak için bir şeyler yapmaya başlaması gerektiğinin farkındaydı. Bu bağlamda DGS sınavına hazırlandı ve lisans eğitim hayatına da BİLGİ'de devam etmeye karar verdi. DGS sınavında sayısal Türkiye 4000.'liği derecesini elde etti ve yine BİLGİ'de hayal ettiği bölüme yerleşti.

"3 FARKLI SEKTÖRDE BİRBİRİNDEN FARKLI ALANLARDA STAJ YAPABİLME FIRSATINI ELDE ETTİM."

Anıl, Makine Mühendisliği ve Endüstri Mühendisliği (Çift Anadal) bölümlerinde öğrenimine devam ediyor.

Anıl Çelebi
Makine Mühendisliği & Endüstri Mühendisliği Çift Anadal Öğrencisi

BİLGİ macerası 2015 yılında Makine Mühendisliği programına tam burslu olarak girişiyle başladı. Biliyordu ki bu yolculuk boyunca gerekli emeği gösterdikten, amaçları doğrultusunda kendine bir şeyler katabildikten sonra güzel fırsatlar elde etmek, gelecekte iyi yerlere gelebilmek BİLGİ sayesinde çok kolay olacaktı. Öğrenim hayatı boyunca hocalarından ve arkadaşlarından aldığı ilgi, destek doğrultusunda BİLGİ'li olabilmenin ayrıcalıklarını yaşamaya başladı. 1.sınıf sonunda Endüstri Mühendisliği ile birlikte çift anadal yapmaya başlamış oldu. Bu fırsat, mühendisliğin ayrı alanları konusunda benzersiz fikirler edinmesine ve hayata farklı bir pencereden bakabilmesine olanak sağladı. İş başvurularına başladıktan sonra fark etti ki okul her sektör üzerinde önemli bir ağırlığa sahipti. 2.sınıf yaz döneminde staj bulabilme zorluklarına karşın BİLGİ'li olma ayrıcalığı ile 3 farklı sektörde birbirinden farklı alanlarda staj yapabilme fırsatını elde etti. Stajlarını sırasıyla İGSAŞ, PPG Industries ve Denizbank şirketlerinde başarılı bir şekilde bitirdi. Sonrasında "Kendime daha fazla ne katabilirim?" düşüncesiyle değişim programlarını araştırmaya karar verdi. BİLGİ Talent'taki çalışanların ilgi, desteği ve alakasıyla birlikte bu dönem, Japonya'da okulun anlaşmalı olduğu Sophia Üniversitesi'nden kabul aldı ve Nisan ayından itibaren bir dönem eğitimini orada devam ettirecek. BİLGİ'nin avantajları önüne bu süreçte önemli bir fırsat daha açtı... Şu anda dünyanın önde gelen firmalarından olan Microsoft şirketinde, pazarlama departmanında staj yapıyor.

HERKESİN DE DEDİĞİ GİBİ BİLGİ'Lİ OLMAK AYRICALIKTIR...

"KURUMSAL İLİŞKİLER BİRİM YÖNETİCİSİ GÖREVİME DEVAM EDİYORUM "

Elif Altun, Mekatronik Mühendisliği öğrencisi. "İstanbul Bilgi Üniversitesi bana sosyal kurum ve kuruluşlar ile ortak çalışmalar yapmam gerektiğini öğretti. Ben de bu kültürün olumlu taraflarını görerek Mekatronik Mühendisleri Derneği ile ortak paydada yer aldım." diyerek başlıyor sözlerine.

Hazırlık okulu ile beraber BİLGİ'deki 4. yılını tamamladı. Okulu, kulüplere olan hassasiyeti ve STK'lara verdiği önem, Elif'e bir sivil toplum kuruluşunda yer edinmesi gerektiğini hissettirdi. 2017 yılında Mekatronik Mühendisleri Derneği ile tanıştı. Kurumdaki ilk görevi üniversiteyi temsil etmek oldu. 6 ay süresince İstanbul Bilgi Üniversitesi Temsilcisi olarak görevini sürdürdü. Fuar görüşmelerinde edindiği tecrübe ve yönetim kurulunun ona verdiği eğitimler sayesinde kurumsal bir kimlik edinmiş oldu ve gerçekleştirdiği kamplar ile ekip ve iş yönetimi hakkında tecrübe edindi. Bu doğrultuda, 2018 yılında Kurumsal İletişim Birim Yöneticisi görevini üstlenmiş oldu. Bunun yanı sıra Mekatronik Mühendisleri Derneği'nde toplumsal cinsiyet eşitliği için çalışmalar yapma kararı aldı. Kurucu yönetim kurulu üyesi olarak kurumda Kadın Komisyonu'nu ve daha sonrasında komisyon başkanı olarak seçildi. Şu an Kurumsal İlişkiler Birim Yöneticisi ve Kadın Komisyonu Başkanı olarak görevine devam ediyor. Aynı zamanda da eğitimini bölüm başkanı ve bölüm akademisyenlerinin desteğiyle, savunma sanayisine olan ilgisi sayesinde araştırmalar ile destekliyor.

"MEKATRONİK MÜHENDİSLERİ DERNEĞİ'NDE KADIN KOMİSYONU'NU KURDUK. DAHA SONRA KOMİSYON BAŞKANI OLARAK SEÇİLDİM."

Elif Altun
Mekatronik Mühendisliği öğrencisi

"BİLGİ, DAHA İLK SENEMDE BENİM YUVAM OLDU"

Berkay Beyazkaya
İstanbul Bilgi Üniversitesi
Spor Yöneticiliği

"Yarın, bütün bir sene hayalini kurduğun okulu kazandığın gün olacak. Yarın akşam, yandaki sayfaya kocaman bir 'BAŞARDIM' yazacak ve çok daha fazlasını yapmak üzere yoluna devam edeceksin." Bu kelimeler, Berkay'ın İstanbul Bilgi Üniversitesi Spor Yöneticiliği bölümünün mülakat sonuçlarının açıklandığı tarihten bir gün öncesine; yaklaşık iki senedir tuttuğu günlüğüne ait.

"Ertesi akşam, günlüğümün o sonraki sayfasına 'BAŞARDIM' kelimesini yazarken ki duygularımı size tarif edemem." diyerek başlıyor sözlerine. Brand and Sport Summit 2018'de gönüllü olarak çalışırken de, Nuri Şahin'e tüm o kalabalığın içerisinde soru sorup ülke sporunu konuşurken ya da sadece arkadaşlarıyla **santral**istanbul Kampüsü'nde oturup kahve içerken "iyi ki" diyor, o kararları verdiği için...

Lise yıllarında bir hocası sayesinde izcilikle tanışması, belki de bütün hayatını değiştiren en önemli dönüm noktasıydı. Gittiği kamplar, zorlu trekkingler, gece nöbetleri, yağmur altında kurmaya çalıştığı çadırlar, topladığı odunlarla yapılan hazır çorbalar... O yıllar ona doğa sevgisi kattığı kadar ekip çalışması, 360 bakış açısı ve liderlik gibi kavramları da hayatına kattı. Dahası, öğrendiği bütün bu bilgileri başka insanlara anlatmak inanılmaz zevk veriyordu. Devam eden yıllarda spor tırmanışla tanıştı.Tırmanışı çok sevmişti, neredeyse her gün okuyor, tırmanıyor ve yeni şeyler öğreniyordu. Liseden sonra yatay geçiş yaptığı İstanbul Üniversitesi zamanlarında milli sporcu olmak ve ülkesini uluslararası arenada temsil etmek istiyordu fakat ortada bir sorun vardı; ülkemiz ne yazık ki bu sporda, yarışma bazında fazlasıyla geriydi. Lisedeyken "acaba mı?" dediği spor üzerine okuma fikri bu tip

sorunlarla karşılaşınca daha da körüklenerek devam etti. İstanbul Üniversitesi Kontrol ve Otomasyon ön lisans programından mezun olduğunda kesin olan bir şey vardı; sevdiği işi yapacaktı ve bu iş kesinlikle spor üzerine olacaktı. Sporun içinde olmak ve ülke sporunun gelişiminde rol oynamak istiyordu. Dünyanın birçok yerinde çocuklar, spor tırmanışla ya da doğa sporlarıyla 7-10 yaşlarında tanışıyor ve hayatlarının bir parçası oluyor. Türkiye'deki çocukların ne eksiği vardı? Neden bu tanışıklık sadece üniversite yıllarıyla sınırlı kalıyordu? Ona göre çocuklar çok yetenekli ve diğer çocuklardan hiçbir farkı yok sadece sorun sporun ulaşmaması ya da ulaşamaması. Bu noktada bir şeyler yapma isteği, onu harekete geçiren yegane etkendi.

Peki bir spor branşı nasıl geliştirildi? Federasyonlar, markalar, spor medyası ve uluslararası düzeyde yapılan organizasyonlar gösterdi ki kafasındaki bütün soruların cevabı spor yöneticiliği okumaktan geçiyordu. Bu bağlamda İstanbul'daki okulları araştırırken İstanbul Bilgi Üniversitesi'nin böyle bir bölümü olduğunu fark etti. Bölüm bazında İngilizce eğitim veren ve spor endüstrisiyle iç içe olan ülkedeki tek kurumdu. Okulun spor yöneticiliği yüksekokulu müdürü Cem TINAZ'a bir mail attı. Kafasındaki düşüncelerle,

Brand & Sport Summit 2018

BRAND AND SPORT SUMMİT 2018'DE GÖNÜLLÜ OLARAK ÇALIŞIRKEN DE, NURİ ŞAHİN'E TÜM O KALABALIĞIN İÇERİSİNDE SORU SORUP ÜLKE SPORUNU KONUŞURKEN YA DA SADECE ARKADAŞLARIYLA SANTRALİSTANBUL KAMPÜSÜ'NDE OTURUP KAHVE İÇERKEN ''İYİ Kİ'' DİYORUM, VERDİĞİM KARARLAR İÇİN...

hayallerle eşleşen ve onu heyecanlandıran bir görüşme oldu.

2018 senesinde, deyim yerindeyse uyumadı. Özel bir kolejde çocuklara doğa sporları ve tırmanış üzerine eğitimler veriyor, tekrar üniversite sınavlarına hazırlanıyor, işini şansa bırakmamak adına besyo sınavları için atletizm yapıyor ve boş olduğu her an Socrates gibi spor mecralarını takip ediyordu. Socrates dergisi özellikle ilgisini çekmişti çünkü Formula 1'den tenise her şeyi o kadar güzel yazıyorlardı ki, kendini "şu sayfaların birinde tırmanışla ilgili bir yazı olsa ne güzel olurdu" demekten alıkoyamıyordu. Bir gün, Socrates dergisinde yazma düşüncesini ciddi olarak BİLGİ Talent ekibiyle konuşmaya karar verdi. Onların ve bölüm hocalarının tavsiyesi bu konu hakkında bir internet sitesi açması gerektiğiydi. Şubat tatili döneminde gittiği Antalya'da; tam da spor tırmanışın Türkiye'deki kalbi Geyikbayırı'nda Climbingposts.com'u kurdu. Yazmaya başladıkça devamı geldi fakat biraz yardıma ihtiyacı vardı. LinkedIn aracılığla Socrates dergisi yazarlarından ve aynı zamanda BİLGİ Mezunu Aras Yetiş'le irtibata geçti. Amacı yazılarını nasıl geliştirebileceği üzerine tavsiyeler almaktı. Bu konuşmadan yaklaşık 1 ay sonra, derginin internet sitesinde yayınlanmış yazısına; Socrates'te yayınlanmış ilk spor tırmanış makalesine bakıyordu. Bu, hem kendi adına hem de ülkedeki tırmanış sporunu geliştirmeye yönelik atılmış önemli bir adımdı.

"HAYALİM 'SOSYAL BİR MÜHENDİS' OLABİLMEKTİ VE BUNU BİLGİ İLE GERÇEKLEŞTİRDİM"

Ege Suda Elektrik-Elektronik Mühendisliği 4. Sınıf öğrencisi. BİLGİ'ye ilk adım attığı zaman sosyal veya girişken bir insan olabilme konusunda endişeleri vardı.

Özellikle de çevresindeki insanlar mühendislik bölümleri için sosyallikten uzak bölümler olduğunu söylüyordu Ege'ye. Üniversitedeki ve bölümdeki ilk senesini daha çok okul ev arasında geçirmiş olsa da ikinci senenin yaz tatilinde İstanbul Bilgi Üniversitesi'nin Görevli Öğrenci Programları'ndan sadece biri olan Tercih Günleri'nde görevli olarak çalıştı. Bu deneyim hayatının dönüm noktalarından biri oldu. Bu süreçte çok fazla insanla tanıştı ve yaptığı iş vasıtası ile iletişim konusunda kendini çok geliştirdi. Daha sonra bütün kış boyunca Lisans Tanıtım Ofisi'nde görevli olarak devam etti. Bir sonraki Tercih Günleri'nde tekrar görev aldı ve şuan son döneminde Lisans Tanıtım Ofisi'nde çalışmaya devam ediyor. Kariyer Günleri dâhil olmak üzere birçok etkinlikte aktif olarak görev almaya devam etti.

ÜNİVERSİTEMİN GÜZEL PROGRAMLARIYLA KENDİMİ VE KENDİ KARAKTERİMİ BULDUM. OKULUMU NE KADAR ÇOK SEVDİĞİMİ FARK ETTİM. BİLGİ'Lİ OLMAK NE DEMEK ANLADIM. İYİ Kİ BURADAYIM!

Ege Suda
Elektrik - Elektronik Mühendisliği Öğrencisi

"BİLGİ'Li OLMAKTAN MUTLULUK DUYUYORUM"

Emre Serim
Grafik Tasarım Programı Öğrencisi

Emre Serim Grafik Tasarım Programı Öğrencisi. Daha önce tamamlayamadığı lise eğitimini tamamladıktan sonra yaklaşık 10 yıldır alaylı olarak çalıştığı mesleğinin diplomasını almak istedi.

İlk üniversite sınavında 1. tercih olarak İstanbul Bilgi Üniversitesi'ni yazdı. Çünkü etrafında mesleğini icra eden ve başarılı olan çoğu kişi BİLGİ mezunuydu. Sadece diploma alıp çıkma hayaliyle dahil olduğu bu serüven, neredeyse hiç devamsızlık yapmadan ve notlarında 85'in altına düşmeyen bir öğrenci olma haline dönüştü. Grafik Tasarım bölümündeki derslerin ne kadar doğru planlandığı ve bu hocaların ne kadar doğru seçildiği belliydi. İlk dönem Temel Fotoğrafçılık için **santral**istanbul Kampüsü'ne girdiğinde kendi içinde İstanbul Bilgi Üniversitesi'nin neden başarılı olduğunu anlamıştı. Adeta başka bir dünyaya girmiş hissi veren bir okul ve sonsuza kadar BİLGİ'li olmaktan mutluluk duyuyor. Tüm derslerin birbiriyle bağlantılı oluşu da 10 yıldır gerçekleştirdiği mesleğin teknik açıklarını çok hızlı şekilde kapatmış oldu. Emre sözlerine şöyle devam ediyor:" 29 yaşında ve evli bir adam olarak sizlere hayatınızın aşkını bu okulda bulacağınız gibi, dersler çok kolay, anında diploma alırsın gibi ütopik cümleler kuramayacağım ama şunu söyleyebilirim; biz öğrencilerin daha da iyi olması için arka planda çalışan yüzlerce eğitmeniyle İstanbul Bilgi Üniversitesi doğru seçim. Hayatımda kolay kolay keşke demeyen, okula giderim, birileri benim yerime imza atar, sınavdan sınava giderim diyen ben, zamanında keşke okusaymışım ve bu okul ile tanışsaymışım dedim."

"BİLGİ'DE ÖĞRENMİŞ OLDUĞUM HER ŞEY BENİ BİR ADIM İLERİ TAŞIDI"

Üniversite hayatına BİLGİ'de başlamak Ferhat için çok güzel bir deneyim oldu. 2016 senesinde Ağız ve Diş Sağlığı programına başladı. O günden itibaren hem alanlarında uzman eğitimciler, hem de BİLGİ ona çok şey kattı.

Ferhat Açıkgöz
Ağız ve Diş Sağlığı Programı Mezunu

Sağlık sektörüne olan ilgisi aynı şekilde devam ediyordu. BİLGİ'de yakaladığı ayrıcalıklı eğitimi sonuna kadar kullanmak istiyordu sürekli bölüm ve sağlık sektörü ile araştırmalar yapıyordu. BİLGİ'de bulunduğu süre boyunca da bu araştırmaları ve soruları devam etti. Eğitmenlerine yönelttiği sorularına da her zaman tatmin edici cevaplar aldı. Bu sayede kendini daha rahat ifade edip ikili ilişkilerde de ve merak ettiği her konuda ilerleme kaydetti. Staj eğitimi süresince de sadece teorik değil pratik olarak da öğrenmiş olduğu her şey Ferhat'ı bir adım ileri taşıdı ve 2018 yılında mezun oldu. Bu ilerlemeler sayesinde de şuan bir implant firmasında Cerrahi Personeli olarak görev yapıyor. Aldığı eğitim sayesinde çok rahat bir şekilde bu sektöre ayak uydurmayı başardı. Muhattap olduğu hekim ve asistanlarla da BİLGİ'nin ona kattığı ilerlemeler sayesinde daha rahat ve güvenilir ilişkiler kurmayı da başardı. Bu sayede kendi ayakları üzerinde durup bulunduğu yolda emin adımlarla yürüyor.

"SİZE BİR TAVSİYEM VAR; SÜREKLİ SORUN UNUTMAYIN Kİ HER SORUNUN CEVABI BİLGİ'DİR."

Gülşah İmat
Grafik Tasarım Mezunu

"BİLGİ' BİZE **MÜKEMMEL BİR ÖĞRENİM** HAYATI SUNDU"

Gülşah İmat, lisede Bilişim Teknolojileri Bölümü'nde, Web Tasarımı ve Programlama dalındaydı. Sıfırdan bir site tasarlamak; renklerine, şekline, düzenine karar vermek ve bunu sadece kendi çizgileri doğrultusunda yapmak onu oldukça heyecanlandırıyordu.

İlerleyen zamanlarda fark etti ki aslında kodlamadan değil, tasarımdan daha çok zevk alıyordu. Bu sayede üniversitede hangi bölüm okuyacağına nihayet karar vermişti. Artık grafik tasarım okuyacağından emindi. Çoğu üniversitenin tanıtım günlerine gidip okullarını ve hocalarını ziyaret etti. En son ziyaret ettiği üniversite İstanbul Bilgi Üniversitesi'ydi. BİLGİ'ye geldikten sonra gezmiş olduğu tüm üniversitelerin buranın yanında çok zayıf kaldığını hissetti. Tanıtım günlerinde anlatılan olanaklar, sosyal hayat, dersler ve araç-gereçler tam olarak gerçeği, hatta gerçeğinden daha fazlasını yansıtıyordu. Hayatında vermiş olduğu en iyi kararlardan biri İstanbul Bilgi Üniversitesi'ni kazanmak oldu. Gülşah'a BİLGİ'yi sorduğumuzda sorumuzu: "Oldukça kapsamlı bir okul olan BİLGİ; gerek öğretmenleriyle, gerek derslerde kullanacak olduğumuz araç-gereçlerle son derece iyi bir öğrenim hayatını bizlere sunmuş oldu. Her derste kendi dallarında ayrı ayrı uzmanlaşmış öğretmenlerle daha ilk haftadan itibaren çok fazla bilgi birikimine sahip olmuştuk. Görmüş olduğumuz her ders aslında puzzle'ın birer parçası gibiydi, bir derste ihtiyacımız olan yan bilgiyi diğer derslerden alıyor ve puzzle'ın son haline baktığımızda çok güzel işler çıkardığımızı görüyorduk. Öğretmenlerin ders işleyiş tarzları sahip oldukları bu bilgi birikimini aktararak bizi gerçek hayata hazırlamaktı. BİLGİ'de sadece okulda olan okulda kalmaz, gerçek hayatınızda sizin hep yardımcınız olarak kalır. Bize en iyi örneğinden tutup en kötü örneklerine kadar her şeyi deneyimleten BİLGİ akademisyenleri, gerçek hayatta bir sorunla karşılaştığımızda nasıl başa çıkabileceğimizi, süreçleri en iyi şekilde nasıl yöneteceğimizi öğrettiler." şeklinde yanıtladı.

Üniversiteye ilk başladığında tasarıma, tipografiye, renk – teori bilgisine vb. dair hiçbir fikri yokken BİLGİ'de geçirmiş olduğu bu 2 senede alanı ile ilgili her konuda deneyimi, çalışmaları oldu. Şu anda Flormar markasında Grafik Tasarımcı olarak çalışıyor.

EN GÜZEL TECRÜBELERİMDEN BİRİ BU DÖNEM KATILDIĞIM GÖNÜLLÜ BİLGİ PROJESİ OLDU!

Hale Koska
Sosyal ve Beşeri Bilimleri Fakültesi 'İngilizce Öğretmenliği'

Hale Koska, eğitimine 2016 yılında Sosyal ve Beşeri Bilimleri Fakültesi altında 'İngilizce Öğretmenliği' bölümüyle başladı.

İkinci sınıfın sonunda Psikoloji bölümünde yandal yapmaya başladı. Şu anda altıncı dönemini bitirmek üzere. BİLGİ'de dolu dolu 3 yıl geçirdi, gerek sosyal gerek akademik gerekse iş tecrübesi anlamında farklı insanlarla tanışma, çalışma ve vakit geçirme fırsatı oldu. Görevli öğrenci programında yer aldı, yaz tanıtımı kapsamında çalıştı, Erasmus Ofis'te görevli öğrenci olarak çalıştı, gelen değişim öğrencileri için yürütülen Buddy Programı'nda gönüllü olarak görev aldı ve oryantasyonlarda her zaman destek sağladı. BİLGİ ELT(English Language Teacher) Club'ta başkan yardımcısı olarak görev aldı. En güzel tecrübelerinden biri bu dönem katıldığı 'Gönüllü Bilgi' projesi oldu. Bu projede okulda çalışanların çocuklarına hafta sonu birkaç saat İngilizce ders vererek, bu süreç içinde onları ikinci bir dil öğreniminin faydasını göstererek, bu deneyimi eğlenceli bir hale getirerek, dopdolu iki ay geçirdi. Bu proje Hale'ye çocuklarla birlikte çalışmak, gelecekteki mesleğini tadabilme fırsatını sağladı ve ileride çalışmak istediği mesleğini seçebilmesinde çok büyük bir etkisi oldu. Şu anda üçüncü sınıf öğrencisi ve dördüncü sınıfa geçmeyi heyecanla bekliyor ve ekliyor: "Son senemde BİLGİ'de kazanacağı yeni deneyimleri ve ona sağlayacağı katkıları dört gözle bekliyorum. İyi ki BİLGİ'liyim iyi ki buradayım!"

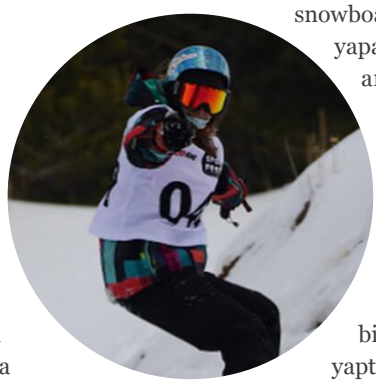
KAMPÜSE GİRDİĞİM ANDA SANKİ İSTANBUL'DAN ÇIKIP GÜVENİLİR, KÜÇÜK BAŞKA BİR ŞEHRE ADIM ATMIŞ GİBİ HİSSETMİŞTİM. GÜN İÇERİSİNDE BANA YARDIMCI OLAN İNSANLARIN SICAK KANLILIĞI, YEŞİLLİKLERLE DOLU KAMPÜSÜN GÜZELLİĞİ BENİ ÇOK ETKİLEŞMİŞTİ, İŞTE O AN OLMAM GEREKEN YERİN BİLGİ OLDUĞUNU ANLAMIŞTIM.

Irmak Sancar
Medya ve İletişim Öğrencisi

"YURT DIŞI OLANAKLARININ FAZLALIĞI BİLGİ'Yİ SEÇMEMDE ETKİLİ OLDU"

Irmak Sancar on üç yaşından beri bateri çalıyor. Kariyer olarak müziğe yönelmek istemediği için akademik hayatını ve müziği her zaman ayrı tuttu.

BİLGİ ile tanışması on altı yaşında Füzyon Kampı sayesinde oldu. Henüz lisedeyken İstanbul Bilgi Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde bir hafta geçirmesini sağlayan bu kamp sonrasında üniversite için hedefini BİLGİ Medya ve İletişim bölümü olarak belirledi ve burslu olarak kazandı. Bölümü daha çok besleyeceğini düşünerek ikinci sınıfta Görsel İletişim Tasarımı ile yan dal yapmaya başladı. Daha sonra BİLGİ Extreme Sporlar Kulübü ile tanıştı. Henüz BİLGİ'yi kazanmadan takip ettiği bu kulübe girmesiyle, çocukluğundan beri çok severek yaptığı snowboard sporunu beraber yapabileceği birçok arkadaş edindi. Kulübün yönetim kadrosuna da girmesiyle birlikte birçok etkinlik organize etti. Snowboard'un yanında, dalga sörfünden raftinge bir sürü aktivite yaptı. Üniversiteler arası snowboard yarışlarına katıldı. Büyük Slalom kategorisinde kadınlarda Türkiye on birincisi oldu.



BİLGİ'Yİ TERCİH EDERKEN EN ÇOK ÖNEM VERDİĞİM ÖZELLİKLERİNDEN BİRİ DE YURT DIŞI OLANAKLARININ ÇOK FAZLA OLMASIYDI. ÖĞRENCİ DEĞİŞİM PROGRAMINA KATILMAK LİSEDEN BERİ HAYALİMDİ. ÖNÜMÜZDEKİ DÖNEM ERASMUS+ ÖĞRENİM HAREKETLİLİĞİ SAYESİNDE HAYAL ETTİĞİM GİBİ ROTTERDAM'DA OKUYACAĞIM.

Melisa'nın İstanbul Bilgi Üniversitesi ile tanışması 2017 yılında oldu. BİLGİ'den önce Kadir Has Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım bölümünde 2 yıllık bir eğitim aldı ve mezun oldu.

Melisa Fulya Özilhan
Halkla İlişkiler Öğrencisi

"GÖREVLİ ÖĞRENCİ PROGRAMI VE KULÜPLER ÜNİVERSİTE HAYATIMA ÇOK RENK KATTI"

DGS sınavıyla İstanbul Bilgi Üniversitesi'ni kazandı. Aynı bölümden devam etmek istedi ve bölümün en iyi örneklerinden olan BİLGİ ailesiyle tanışması böyle oldu. Üniversite hayatı başka bir okulda başlasa da onun için en iyi deneyimleri burada gerçekleştirdi. Okul hayatı sadece derslerden ibaret olmadı. Görevli öğrenci programı ve kulüpler üniversite hayatına çok renk kattı. Melisa'ya göre Halkla İlişkiler bölümü, içeriği sebebiyle iyi bir akademik kadroya ihtiyaç duyan ve sektörden hocalar olması gereken bir bölüm ve İstanbul Bilgi Üniversitesi bu özelliklere sahip bir üniversite. Tercihlerinde en başta yer almasının sebebi de buydu. Geç de olsa İstanbul Bilgi Üniversitesi bünyesine katılabildiği için çok mutlu. Melisa, ilk olarak İngilizce Hazırlık Programı'nı bitirdi. İstanbul'daki en iyi İngilizce hazırlık programlarından birine sahip olan İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde bu programı ilk senesinde bitirmiş olmak onu çok mutlu etmişti. İngilizcesini geliştirmesinde en büyük katkıyı burada aldı. İkiz kardeşi, Melisa İstanbul Bilgi Üniversitesi'ne başladığı an görevli öğrenci programında çalışmasını tavsiye etti. İngilizce Hazırlık Programı'nı bitirmeden okulun Yaz Tanıtım Günleri'nde görevli öğrenci programına başvurdu ve alındı. Bölüme başlamadan bölümle alakalı işler yaptığında BİLGİ'li olmanın farkını hissetmişti. Tanıtım departmanında çalışmak üniversite hayatında ona çok fark yarattı. Son olarak sözlerine şöyle devam ediyor Melisa: "Birkaç sene öncesinde benim bulunduğum yerlerde bulunan arkadaşlarımıza bol bol kendi BİLGİ deneyimlerimizi ve üniversite tercih dönemimizi anlattık. Kazandığım arkadaşlıklar, edindiğim deneyimler ve biriktirdiğim anılar sayesinde kendime ve bölümüme çok farklı açılardan katkı sağlayabildim. Yaz Tanıtım Günleri'nden sonra memnun kaldığım için kışın da Tanıtım Ofisi'nde çalışmaya devam ettim. Hem çalışıp hem derse giderek kampüs hayatımı dolu dolu yaşadım. BİLGİ'li olmanın farkını öğrenimimde ve ileride sektörde yaşayacağımı biliyorum."

"BİLGİ, BUZDAĞININ GÖRÜNMEYEN YÜZLERİNİ **GERÇEK HAYATIN PRATİKLERİYLE ANLAMA İMKÂNINI SUNDU"**

Nehir Aytuğ, 2015 yılında BİLGİ'ye adımını attı. Kariyer beklentileriyle kendini disipline etmek hiçbir zaman ona göre olmadı. Sevdiği işi, sevdiği ve kendini ait hissettiği yerde yapmaktı motivasyonu.

Voleybolcuyum değil de, voleybol oynamayı seviyorum demek onun için daha güzeldi. Bu sebepten ötürü de yaşadığı ağır sakatlığın Nehir'den aldığı şey sadece 1 yıl oldu. Heyecanını ve sevgisini azaltmadı. Bu 1 yılda sporun onun için sahaya sığdırabileceğinden daha fazlası olduğunu anladı. Saha, yaşamının bir parçasıydı ancak sahanın dışında kalmak sporun içinde olmasına engel değildi. İstanbul Bilgi Üniversitesi Spor Yöneticiliği Bölümü mülakatına giderken de motivasyon buydu. Spor hayatından dolayı lise yıllarına kadar başarılı bir öğrenci olma önceliği yoktu. Kendini, sporu katmadan tanımlayamayacak birisi için ise, BİLGİ'de olmayı anlatmak en az yaşaması kadar mutluluk verici. BİLGİ Nehir'e aynı zamanda bir sporcunun sahada olma isteğini doyurması gibi, sporun iletişim, organizasyon, planlama gibi belki pek çok insan için buzdağının görünmeyen yüzlerini geçrek hayatın pratikleriyle anlama imkânını sundu. Burası ona sporun aynı zamanda bir kişinin; hatta bir toplumun kendini ifade etme yollarından biri olduğunu, sayısız insana ilham verebilecek; hayatına anlam katabilecek, marka kimliği ve kalıcı değer teşkil edebilecek evrensel bir payda olduğunu gösterdi.

GERİDE BIRAKTIĞIM ZAMAN İÇİN, "KEŞKE" SÖZCÜĞÜNÜ SADECE DAHA FAZLA VAKİT GEÇİREBİLSEYDİM DEMEK İÇİN BANA KURDURAN İSTANBUL BİLGİ ÜNİVERSİTESİ'NE NE KADAR TEŞEKKÜR ETSEM AZ.

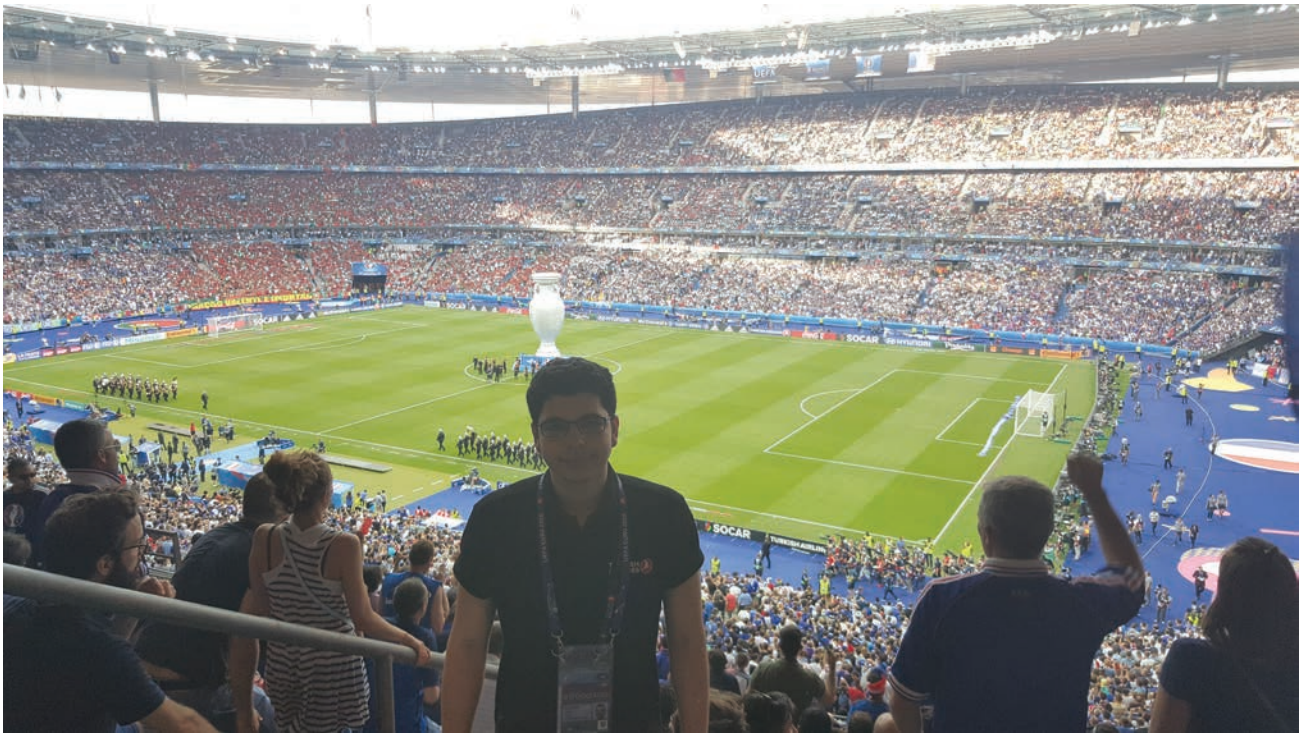
Nehir Aytuğ
Spor Yöneticiliği Bölümü Mezunu

Tiber Uzunoğlu
Spor Yöneticiliği & Reklamcılık Yandal Öğrencisi

"ÜNİVERSİTEDEKİ İLK SENEMİN SONUNDA **STAJ YAPMA FIRSATI YAKALADIM"**

Tiber için çok farklı hayaller, hedeflerle başlamıştı her şey. 4 sene boyunca endüstri mühendisi olabilmek için çalışmış her şeyini bunun üzerine kurmuştu. Sonunda başarmıştı da aslında.

Tercihlerin yapılmasına günler kala İstanbul Bilgi Üniversite'sinde "Spor Yöneticiliği" isimli bir bölüm kurulduğunu duydu. Hemen sınavına kaydoldu. Çocukluğundan beri spor her zaman en sevdiği şey olmuştu. Hiçbir zaman profesyonel olarak spor yapmış olmasa da spor organizasyonlarını gerek yerinde gerekse televizyon başında izlemek, deneyebildiği tüm sporları denemek, arkadaşlarıyla spor hakkında konuşmak, spor ile ilgili araştırmalar yapmak her zaman ona keyif vermişti. Sınavı kazandığını öğrendiğinde ise hayatının en büyük ikilemine düştü. Ya hayatını üzerine kurduğu, uğruna aylarca çalıştığı bölümün peşinden gidecekti ya da hayallerini gerçekleştirip sevdiği şeyi kendine ilk önce ders sonra da iş edinecekti. Belki de hayatının en doğru kararını vererek şu anda son senesinde bulunduğu İstanbul Bilgi Üniversitesi Spor Yöneticiliği Bölümü'ne kaydını yaptırdı. Üniversitenin ilk günleri ile birlikte daha önce hiç olmadığı şekilde okula severek gidiyor, dersleri hiç bitmesin istiyor, verilen projeleri yaparken keyif alıyordu. Bunu hem **santral**istanbul Kampüsü'ndeki eşsiz kampüs ortamı hem de derslerinden zevk alışı sağlıyordu. İnsan sevdiği işi yapınca zamanın nası geçtiğini anlamaz diyen Tiber son olarak sözlerine şöyle devam ediyor: "Henüz üniversitedeki ilk senemin sonunda ilk stajımı yapma fırsatını yakaladım. Hem de aylar önce sadece bir maçını bile canlı izlemenin hayallerimi süslediği EURO 2016 Avrupa Futbol Şampiyonası'nda. 1 ay boyunca THY'nin turnuva sponsorluğu kapsamında Fransa'da stajımı sürdürdüm. İlk stajımı bu kadar üst bir noktada yapmak hem bölümden mezun olduktan sonra gelebileceğim yerleri hem de kariyerimi spor yöneticiliğinin hangi alanına yöneltmek istediğimi anlamamı sağladı. Hocalarımın da tavsiyeleri sonucu ikinci senemde Reklamcılık Bölümü ile yan dal yapmaya başladım. Bölüme başlar başlamaz spor yöneticiliği bölümü ile ne kadar uyumlu olduğunu gözlemledim. Ana bölümümde olduğu gibi yan dal derslerimde de çok mutluydum. Adeta daha önce hiç farkında olmadığım bir yönümü keşfetmiştim. Gerek dersleri gerek arkadaşlıkları gerek projeleri gerekse akademisyenleri ile Reklamcılık Bölümü de bana çok şey kattı. Bu sırada Spor Yöneticiliği Bölümü'nün sunduğu imkanlar sayesinde 2 kez Finlandiya'da, 1 kez İspanya'da, 1 kez İsveç'te ve 1'kez de Hollanda'da seminerlere katılma, dünyada benimle aynı bölümü okuyan insanların neler yaptığını görme, onlarla çalışma ve her birinden ayrı ayrı yeni şeyler öğrenme şansına eriştim. TBF, TEB BNP Paribas İstanbul Open ve İstanbul Cup gibi



önemli kurum ve organizasyonlarda gönüllü, bölümümüzü İstanbul Bilgi Üniversitesi ile birlikte yürüten Sportsnet'te ve Garanti Bankası'nda ise stajyer olarak çalışma şansı yakaladım. Bu deneyimler sayesinde derslerde teorik olarak öğrendiğimiz bilgileri gerçek hayatta uygulama, pratiğe geçirme şansı yakaladım. 4. sınıfımın 2. döneminde ise bölümümüzün programında bulunan zorunlu staj uygulaması kapsamında İspanya'nın Sevilla şehrinde bulunan Real Betis Balompie kulübünün pazarlama departmanında uluslararası iş geliştirme üzerine stajıma başladım. Dünyanın en büyük spor organizasyonlarından biri olan LaLiga'nın bir parçası olan Real Betis kulübünün içinde bulunma fikri bile hem gurur hem de heyecan duymama neden oluyor. Bu fırsatı kullanabilmemi sağlayan bölümüm olmasaydı belki de şu anda okuduğu bölümden pişman, hayatından sıkılmış bir öğrenci olarak başka bir okulda olacaktım. Şu anda ise çok sevdiğim okulumun ve bölümünün son senesinin son dönemindeyim. Bir yandan bu ortamda daha fazla eğitim alamayacak olduğum için üzgün bir yandan da aldığım eğitim ve tecrübelerimle geleceğe hazır ve heyecanlı bir şekilde mezun olmayı bekliyorum."

MUTLULUĞA VE BAŞARIYA ULAŞMAK İÇİN HAYALLERİNİZİN PEŞİNDEN KOŞMAYI ASLA BIRAKMAYIN.

Uluğ İzgi
Spor Yöneticiliği – Çocuk Gelişimi Yan Dal

"HEDEFİM SPOR ENDÜSTRİSİ İÇERİSİNDE YÖNETİM TARAFINDA GÖREV ALABİLMEK"

İstanbul Bilgi Üniversitesi Spor Yöneticiliği Bölümü'nü kazanma süreci Uluğ için başlı başına bir hikayeydi. Küçüklüğünden beri sporla iç içe olmasından dolayı hayatını da spor içerisinde devam ettirebilmek adına ona katkı sağlayacak bir bölüme yönelmek istiyordu.

Üniversite tercihlerinden önceki süreçte İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde Spor Yöneticiliği Bölümü'nün açıldığı ve bölümün ilk öğrencilerinin alımının yapılacağı özel bir sınav sisteminin olduğu haberini sınav gününe iki gün kala aldı. Şehir dışındaydı ve ailesinin de desteğiyle sınav sürecine katıldı. Gelen sonuçlara göre bölüme girmeye hak kazandı. Sevdiği ve küçüklüğünden beri içinde bulunduğu spora profesyonel sporcu olmaktansa Spor Endüstrisi içerisinde yönetim tarafında görev alabilmek hedefim vardı ve bölümü kazanması ile beraber Uluğ için sporculuk eğitimlerinden, yönetim alanında gerekli eğitimleri alma yoluna doğru yeni bir başlangıç oldu. Üniversite süreci boyunca spor endüstrisinde kendini ispatlamış ve alanında başarılı olan eğitmenler ile beraber verimli bir 4 sene geçirdi. Üniversite süreci insanın hayatını şekillendirdiği, öğrencilik hayatı bittiğinde ne gibi yollar izlemesi gerektiği ve hedeflerinin belirlendiği dönemdir Uluğ'a göre. Üniversite hayatı ilk 3 sene genelinde ders odaklı geçti fakat okulun ve bölümün bu süreçte sunduğu çeşitli spor organizasyonlarına katılım imkânları da kariyerini nasıl şekillendirmesi gerektiği konusunda fazlasıyla katkı sağladı. 3. Öğretim yılının başında ortalamasının iyi olmasından dolayı okulun sunduğu olanaklar doğrultusunda Çocuk Gelişimi programı ile yan dal yapmaya başladı. Çocuk Gelişimi Programı'nı, çocukları sevmesi ve sporun çocuğun gelişimindeki etkilerini daha iyi anlayabilmek ve kavrayabilmek adına tercih etti. Yan dal kapsamında aldığı derslerin çoğunda önemli deneyimler ve kazanımlar elde etti. 4. öğretim yılımda ise ders dışında ayrıca iki dönem boyunca yaptığı staj, hayatına doğrudan etki etti. Stajına bölümün yönlendirmesi ile Darüşşafaka Basketbol A Takımı, Pazarlama ve Sponsorluk Departmanı'nda başladı. Staj dönemim boyunca çalıştığı başarılı insanlar ile dahil olduğu organizasyonlarda gözlemlediği süreçler, mezun olduktan sonra kariyerini nasıl plânlaması gerektiği konusunda büyük katkı sağladı.

İSTANBUL BİLGİ ÜNİVERSİTESİ GENEL OLARAK HAYATIMA YENİ BİR BAŞLANGIÇ YAPMAMI SAĞLADI VE OKUL SÜRECİM BOYUNCA KARİYERİM İÇİN BANA GEREKLİ FIRSATLARI SUNARAK ÖĞRENCİLİK DÖNEMİMİ EN İYİ ŞEKİLDE GEÇİRMEMDE BÜYÜK KATKISI OLDU.

"EN GÜZEL DENEYİMLERİMİ **YAZ TANITIM GÜNLERİ'NDE ÇALIŞTIĞIM DÖNEMDE EDİNDİM"**

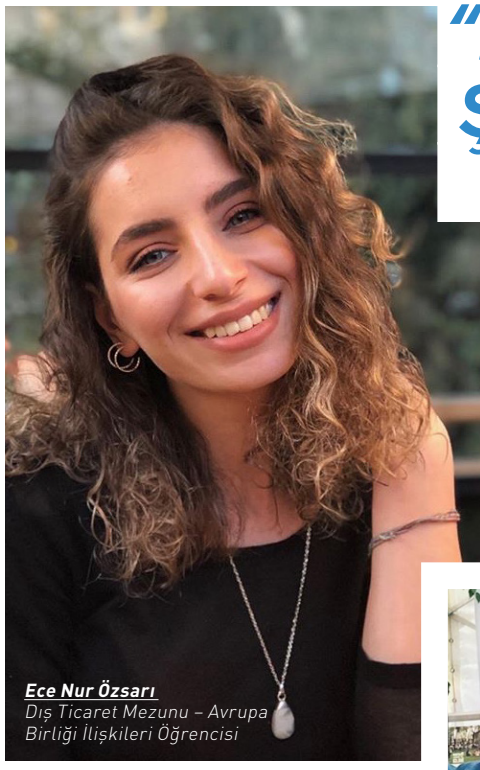
Yazgı Yavan
İşletme-Ekonomi Öğrencisi

Yazgı'nın BİLGİ'deki serüveni 2014'te başladı. İşletme Yönetimi Önlisans Programı'nı kazanıp da kayıt için **santral**istanbul Kampüsü'ne ilk adımını attığında hayatının en güzel ve değerli yıllarını burada geçireceğini hiç tahmin etmemişti. Bölümün eğitim dili İngilizce olduğu için dolu dolu bir sene boyunca Kuştepe Kampüsü'nde İngilizce Hazırlık eğitimi aldı. 1. kurdan başlayıp 5. kura kadar geldiğinde İngilizce seviyesindeki değişim inanılmazdı.

Başta basit cümleler kurarak başladığı Hazırlık Programı bittiğinde İngilizce akademik makaleler yazabiliyor, yorumlayabiliyor ve akıcı bir şekilde konuşabiliyordu. Hazırlık Programı bittiğinde artık bölüm derslerini almak için hazırdı. İki yıllık bölümlerde okuyan birçok arkadaşı gibi Yazgı da Kuştepe Kampüsü'nde eğitim hayatına devam etti. Burada iç içe ve samimi bir ortam vardı. Çok kalıcı dostluklarını, en değerli bilgi birikimlerini ve hocalarını burada tanımaya başladı. Üniversite hayatının en güzel deneyimlerini ise 2016 yılında Yaz Tanıtım Günleri'nde görevli öğrenci olarak çalıştığı günlerde edindi. Hem iş deneyimi, hem kendini etkin ifade etme becerisi, hem de sayısız güzel dostluklar kazandı. 2017 yılında İşletme Yönetimi Bölümü'nden mezun oldu. BİLGİ'deki eğitim hayatının bitmesi için çok erkendi. Bu yüzden DGS (Dikey Geçiş Sınavı)'ye girdi. Tercih sonuçlarımda çok istediğim ve bir tek BİLGİ'de olan İşletme-Ekonomi Bölümü'nü görünce çok sevindi. 2017 güz döneminde artık İstanbul Bilgi Üniversitesi lisans öğrencisiydi ve dersleri artık **santral**istanbul Kampüsü'ndeydi. İşletme Yönetimi Bölümü'nde aldığı derslerin büyük çoğunluğu İşletme-Ekonomi Bölümü dersleriyle kredi ve içerik bakımından uyumluydu. Bu yüzden çoğu dersi sayıldı ve yalnızca +2 yılda bitirebiliyordu. Ayrıca BİLGİ'den önlisans mezunu olduğu için mezun bursundan da faydalanabildi. 2018 yazında tekrar BİLGİ'li olmanın en büyük sebeplerinden biri olan Yaz Tanıtım Günleri'nde tekrar çalışmaya

BİLGİ'DE SOSYAL, KÜLTÜREL VE AKADEMİK AÇIDAN GELİŞTİĞİM EN VERİMLİ 5 SENEMİ GEÇİRDİM. ŞİMDİ İSE BİTİRMEK İÇİN GÜN SAYIYORUM. OKUDUĞUM OKULU BU DENLİ SEVDİĞİM VE BÜNYESİNDE OLMAKTAN MEMNUN OLDUĞUM İÇİN ÇOK ŞANSLI HİSSEDİYORUM. PEŞİMİZDEN GELEN ARKADAŞLARIMIZIN DA BENİM GİBİ ŞANSLI VE MUTLU OLACAĞINDAN EMİNİM. İYİ Kİ BİLGİ'LİYİM...

başladı. Her çalışmasında farklı bir tecrübe, farklı dostluklar, farklı bilgiler edindi. Her anı çok değerli zamanlar geçirdi. Okurken aynı zamanda iş deneyimi elde etmenin, dersten geri kalan zamanlarını değerlendirmenin, çevre edinmenin ve değerler biriktirmenin en iyi yolunun BİLGİ'de çalışmak olduğunu düşünüyordu. Bu yüzden okulun çeşitli birimlerinde de çalışabildiği Görevli Öğrenci Programı'na başvurarak okulun Tanıtım Departmanı'nda çalışmaya başladı ve daha fazla üniversite adayına yol gösterme fırsatı elde etti.



Ece Nur Özsarı
Dış Ticaret Mezunu – Avrupa Birliği İlişkileri Öğrencisi

"HAYATIMIN YENİDEN ŞEKİLLENDİĞİ YER BİLGİ OLDU"

Ece'nin yolu İstanbul Bilgi Üniversitesi ile 2014 yılında kesişti. BİLGİ ile ilk tanışması, okuduğu lise ile geziye geldiğinde oldu ve o gün üniversitenin kapısından çıkarken kendine, "5 ay sonra bu kapıdan öğrencin olarak gireceğim" dedi. Dilediği gibi oldu, geziye geldiği ve aşık olduğu okula 2014 yılının Eylül ayında öğrencisi olarak adım attı.

İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde 2 yıllık program olan Dış Ticaret Bölümü'nü kazandı. Liseden Meslek Lisesi çıkışlı olduğu ve lisede de Dış Ticaret programı öğrencisi olduğu için üniversitede bu bölümü okumak istedi. Tercih listesini hazırlarken bölümün İngilizce Hazırlık Programı'na dahil olduğunu görünce ilk tercih olarak yazdı çünkü BİLGİ'nin İngilizce Hazırlık Programı'nın ne kadar iyi eğitime sahip olduğunu çevresinden çok fazla işitmişti. 2014 yılının Eylül ayında başlayan serüveninin ilk senesi Kuştepe Kampüsü'nde olan Hazırlık Programı ile geçti. Hazırlığın bittiği gün bütün arkadaşları ile "**santral**istanbul Kampüsü'nde görüşürüz" diye vedalaştı çünkü BİLGİ'ye gelen her öğrencinin hayali **santral**istanbul Kampüsü olduğunu düşünüyor. 2015 Eylül ayında nihayet bölüme başlayacaktı, ders

seçimini yaptı. Derslerinin Kuştepe Kampüsü'nde olduğunu öğrenince hemen danışman hocasını arayarak, doğruluğunu teyit ettirdi, biraz moral bozukluğu vardı çünkü bütün arkadaşlarına "**santral**istanbul Kampüsü'nde görüşürüz" demişti. Derslerin başladığı o büyük gün geldi ve **santral**istanbul Kampüsü'ndeki bütün arkadaşları aramaya başladı. Kendi deyimiyle hayatının en güzel 2 yılıydı. "Kuştepe Kampüsü hikayemi anlatmaya devam edersem bu yazı bitmeyecek gibi en iyisi ben BİLGİ sayesinde hayatıma yeni bir renk katan 2016 yazından bahsedeyim." diyerek devam ediyor hikayesini anlatmaya...

2016 yılında Tercih Günleri'nde çalışmaya başladı. Bu iş sayesinde, iletişim becerilerini güçlendirdi, takım çalışmasının ne demek olduğunu öğrendi, bir kriz anını yönetmeyi öğrendi ve en güzeli de muhteşem bir sosyal çevre edindi. Her bölümden arkadaşları oldu, bu işi yapan uzmanlarla aralarında çok güzel bir bağ oluştu diyor ve ekliyor: "Mesai bitiminde E1 binası önünde voleybol oynamak, 50 kişi toplanıp Maçka Parkı'na gitmek, birlikte sayamayacağım kadar aktivite yapmak, kısacası bu iş sayesinde mükemmel

bir aileye sahip oldum." BİLGİ ile 2014 yılında başlayan serüveninin son yılı gelip çatmıştı, 2017 yılında gözler yaşlı bir o kadar da gurur dolu olarak bölümünü başarıyla bitirerek mezun oldu. Tabii ki BİLGİ ile hayatı böyle sonlanmadı, insan bu kadar aşık olduğu bir şeyden bu kadar çabuk ayrılamazdı. Mezun olduktan sonra Dikey Geçiş Sınavı'na girdi ve iyi bir puan alarak bütün Tercih listesini İstanbul Bilgi Üniversitesi ile doldurdu. Sonuçlar açıklandığında BİLGİ ile yepyeni bir serüvene açılıyordu. Avrupa Birliği İlişkileri Bölümü'nü kazandı, şu an 3. sınıf öğrencisi, 2020 yılında bitecek serüvenine adım adım ilerliyor. Okulda her türlü görevlerde yer aldığı için **santral**istanbul kampüsüne aşinaydı ama fazla büyük olduğu için Kuştepe'nin samimiyetini özlemiyor değildi. Ece, Avrupa Birliği İlişkileri Bölümü'nü tercih etmek istedi ve kazandı. Farklı bir alanda okumayı tercih ettiği için Dış Ticaret Bölümü'nde aldığı derslerinin çoğu sayıldı ancak Avrupa Birliği İlişkileri Bölümü'nden alması gereken bazı dersler olduğu için 1 yıl okulu ancak yine de çok mutluydu çünkü BİLGİ'de 1 sene daha okuyacaktır. Ece'ye "neden BİLGİ" dediğimizde sözlerine şöyle devam ediyor: "BİLGİ'ye evim dememin nedeni sınav dönemlerinde okulda uyuyup okulda uyanmam, pijamayla okulun içinde gezmem veya sınav dönemlerinde çorba dağıtılması ile anne sıcaklığını hissetmemden kaynaklanır." 2016'da çalışmaktan zevk aldığı Tercih Günleri'nde 2018 yılında tekrar çalıştı ama bu sefer farklı oldu çünkü okulunun hem MYO kısmı hakkında her şeyi biliyordu hem lisans kısmı hakkında deneyimliydi. Gelen öğrencilere DGS yaptım tekrar BİLGİ'yi kazandı demenin güzel yanı vardı veya 2 sene öncesinde okulu ziyaret eden öğrencilerle birlikte takım arkadaşı olup "Ece, 2016'da biz geldiğimizde okulu sen tanıtmıştın şimdi buradayız" demesinin gururu ve mutluluğu vardı. Şu an bölümde de 3. sınıfta aynı zamanda işinin ve okulunun aşığı olmasından dolayı Tanıtım Departmanı'nda görevli öğrenci olarak çalışıyor. 2016 ve 2018 yılında görevli öğrenci olarak çalışmaları ve kendini geliştirmesinden dolayı şu an Takım Kaptanı olarak çalışıyor. Son olarak sözlerini şöyle tamamlıyor: "2014'de ki Ece'ye dönüp baktığımda "Vay be Ece" demekten kendimi alamıyorum. BİLGİ bana çok şey kattı, çok fazla arkadaş edindim, ailemden bile daha çok gördüğüm ve belki de ailem kadar yakın olan dostlara sahip oldum, tecrübelerimin arttığı yer oldu, dışarda tanımadığım bir kişiye yol tarifi edemeyen ben topluluk önünde konuşma yeteneğine sahip oldum veya bir takıma liderlik etmek ne demek onu öğrendim. BİLGİ benim evim oldu derken mübalağa yapmıyordum, 2020'de yalnızca lisans hayatım bitecek ama BİLGİ ile olan bağım ve aşkım hiçbir zaman bitmeyecek."

BİLGİ BANA ÇOK ŞEY KATTI, ÇOK FAZLA ARKADAŞ EDİNDİM, AİLEMDEN BİLE DAHA ÇOK GÖRDÜĞÜM VE BELKİ DE AİLEM KADAR YAKIN OLAN DOSTLARA SAHİP OLDUM, TECRÜBELERİMİN ARTTIĞI YER OLDU, DIŞARDA TANIMADIĞIM BİR KİŞİYE YOL TARİFİ EDEMEYEN BEN TOPLULUK ÖNÜNDE KONUŞMA YETENEĞİNE SAHİP OLDUM VEYA BİR TAKIMA LİDERLİK ETMEK NE DEMEK ONU ÖĞRENDİM.

Ecem Okurlar
Grafik Tasarım MYO 2018 mezunu

"PORTFOLYOSUNU BİLGİ'DEKİ PROJELERİYLE OLUŞTURDU"

Ecem Okurlar, BİLGİ Grafik Tasarım MYO 2018 mezunlarından. Grafik tasarım hikayesi henüz lisedeyken başladı. Farklı staj yerlerinde farklı sektörlerde deneyimleri olsa da üniversitede yine grafik tasarım okumaya kararlıydı.

Özellikle istediği bir üniversite yoktu ancak herkes kadar idealleri, hayalleri olan bir öğrenciydi. Liseden bir arkadaşıyla beraber tercihlerini yaparken tanıştı BİLGİ'yle. İnceledikçe merak etti ve ertesi gün Kuştepe Kampüsü'nün tanıtım günlerine katıldı. Ziyaret ettiği son üniversite oldu ve tercihini yapıp BİLGİ Kuştepe Kampüsü Grafik Tasarım programına kaydımı yaptırdım. O zaman, böylesi güzel, unutulmaz anılar biriktirdiği bu yıllardan habersiz, heyecanla okula başladı. İlk günden itibaren çok çeşitli kazanımları oldu. En başta Ecem'e ilham ve motivasyon kaynağı olan, alanında yetkin hocalarla birebir çalışma ve onların deneyimlerinden yararlanma fırsatı oldu. Ecem hocaları için şu sözleri dile getiriyor: "Hiçbir zaman öğretmenliklerini sadece okulla sınırlandırmadılar. Motivasyonumuzu kaybettiğimizde, yorulduğumuzda bizi destekleyen, proje yaparken uyuyakalmayalım diye bizimle sabahlayan, yeri geldiğinde hırslandıran hocalarım bugunkü bilgi birikimimin mimarı oldular." BİLGİ kalitesi onu gerek iş hayatıma gerekse sosyal yaşantısına hazırladı. Şu anda çok sevdiği işini bulmasında etkili olan portfolyosunu BİLGİ'deki projeleriyle oluşturdu. Hayatının tartışmasız en güzel, en duygu yüklü ve en öğretici 2 yılının sonunda mezun oldu. Henüz diplomasını yeni almışken portfolyosunu ilettiğim The Box Production tarafından başvurusu kabul edildi. Ecem son olarak sözlerine şöyle devam ediyor: "Hayattan mezun olana dek, BİLGİ ruhuyla yaşamaya, dostlarımla konuşurken okulu özledim, Kuştepe'ye gidelim demeye devam edeceğim. Bizlerin yalnızca akademik gelişimine değil, aynı zamanda çok yönlü birer birey olmamıza katkı sağlayan hocalarıma dostça yaklaşımları için teşekkür ederim. Aileye yeni katılacak olan arkadaşlarım, sizin yerinizde olmak çok isterdim... Tadını çıkarın!

Canım arkadaşlarıma ve konusu her geçtiğinde tebessüm etmeme sebep olan okuluma selam olsun..."

BİLGİ KALİTESİ BENİ GEREK İŞ HAYATIMA GEREKSE SOSYAL YAŞANTIMA HAZIRLADI. ŞU ANDA ÇOK SEVDİĞİM İŞİMİ BULMAMDA ETKİLİ OLAN PORTFOLYOMU BİLGİ'DEKİ PROJELERİMLE OLUŞTURDUM.

Oğuzhan Gürdoğan
Psikoloji Öğrencisi

"BİLGİTALENT SAYESİNDE DAHA FAZLA KİTLEYE HİTAP ETTİM"

Oğuzhan, BİLGİTalent Staj Platformu üzerinden Demirören Medya Gruba başvurdu ve staja kabul edildi. Bunun oluşturduğu özgüven ile BİLGİ Psikoloji Kulübü'nün Yönetim Kurulu Başkanı seçildi ve kulüpçülük alanında kendini tamamlamak istediği noktaya ulaştı.

Oğuzhan'ın macerası İstanbul Bilgi Üniversitesi'ne yatay geçiş ile gelmesiyle başladı. Kulüp tanıtım günlerinde stand açmış kulüpler arasında gezerken hayatında bu denli bir değişiklik olacağını düşünmüyordu. Kendine uygun kulübü ararken BİLGİ Psikoloji Kulübü'yle karşılaştı ve kayıt oldu. Orada ki ilgi alaka onu kulübe daha bağımlı hale getirdi artık kulüpçülük ne demek oradaki arkadaşları sayesinde öğrenmiş oldu. Eğitim hayatı süresince teorik bilginin yanı sıra pratik bilginin önemini her zaman vurgulayan Oğuzhan bu yüzden okuldaki etkinlikler sayesinde bunu kendine empoze etmeye çalıştı. IV. Psikoloji günlerinde gönüllü olarak görev aldıktan sonra daha fazla etkinlikte görev ve sorumluluk alabilmek için ertesi yıl BİLGİ Psikoloji Kulübü Yönetim Kurulunda Sosyal Sorumluluk Sorumlusu görevine seçildikten sonra sosyal sorumluluk alanında birden çok etkinlikler düzenleyip hem kendini geliştirdi hem de arkadaşlarının gelişmesine vesile oldu. Bu noktada BİLGİTalent'ın sayesinde eksik kaldığı durumları da tamamlandı ve daha fazla kitleye hitap edebildi. Yalnız düzenlediği etkinlikler adına değil, öğrencilere sağladığı staj imkanlarıyla da gelişmelerine vesile oldu. İnternet üzerinden oluşturulan staj platformu üzerinden Demirören Medya Gruba başvurdu ve staja kabul edildi. Tüm bunların oluşturduğu özgüven ile birlikte bu yıl BİLGİ Psikoloji Kulübünün Yönetim Kurulu Başkanı seçildi ve kulüpçülük alanında kendini tamamlamak istediği noktaya ulaştı.

EĞİTİM HAYATI SÜRESİNCE TEORİK BİLGİNİN YANI SIRA PRATİK BİLGİNİN ÖNEMİNİ HER ZAMAN VURGULADIM.

"BİLGİ TAKIMI VE AİLELERİMİZ HER ZAMAN ARKAMIZDAYDI!"

Berat, HIVE Europe'a ilk başvurduğunda aklında pek net bir görüntü yoktu. Bu program kapsamında, insanların kendi projelerini katılımcılara sunmalarına ve bu kapsamda mentorluk yapmalarına olanak sağlayacak bir program olduğunun bilincindeydi ancak bu noktadan sonra ne beklemesi gerektiği hakkında hiçbir fikri yoktu.

Berat Zorlu
Karşılaştırmalı Edebiyat Öğrencisi

Bu mentorluk ortamına, şahsi değer ve kariyer planlamalarına fayda sağlayabileceği düşüncesiyle başvurma kararı almıştı. Başvuru süreçlerinin başlaması ve yavaş yavaş ilerlemesiyle, zihninde birtakım taşlar yavaş yavaş yerine oturmaya başlamıştı. Böylelikle, yolculuğu başlamıştı. İlk uçak ile Berlin yoluna koyuldu ve çok geçmeden ayağı yerden kesilmişti bile. Berlin'e varması ve şehri ilk keşfedişi ile beraberinde geri dönüşü olmayan bir sürecin tam anlamı ile başlangıcına imza atıyor olmuştu. Asıl amacı gezmek olmasa da bu açıdan mahrum kalmadığı da aşikardı. HIVE Berlin adı altında gittiği faaliyet, HIVE kuruluşunun Avrupa'daki ilk oturumuydu, yani oraya bu programın ilk kuşağı olarak gidiyordu ve bu da başlı başına ayrı bir sorumluluk duygusu hissettiriyordu. Her yıl başka bir şehir ve tema ile düzenlenen bu programlar bu sene Berlin'de düzenleniyordu ve teması şirket devamlılığı ile liderlik konularıydı. Özellikle liderlik konusu kapsamında, kişisel gelişim açısından büyük adımlar atmış oldu. O ortama ilk adım attığında beklentilerini çok kısıtlı tuttuğunun farkına vardı. Kıdemli iş adamlarının teker teker sahne alıp, kendi hayat hikâyeleri hakkında konuşmalarını beklerken çok daha kapsamlı ve yaratıcı faaliyetlerin hazırlanmış olduğunu gördü. Çeşitli workshoplar ve interaktif uygulamalar yanında "Ben kimim? ve ileride ne yapmak istiyorum?" sorularına cevap aramasına olanak sağlayan bir program olduğunu gördü. Bu kişisel gelişim faaliyetlerinin beraberinde oldukça bol miktarda start-up ve girişimcilik konuları için mentorluk yakalama fırsatı buldu. Şahsen tanıştığı ve muhatap olduğu tüm şahıslar kendilerinden bir parça aktarmak istiyordu ve başkalarına yardım amacıyla el açmaktan hiç kaçınmıyorlardı. Bu durum Berat'ın HIVE Berlin kapsamında en derinden etkileyen tecrübelerden biri oldu çünkü günümüzde bu tür ortamlar içerisinde bulunabilme şansı oldukça azalmış durumda. Sözlerine şöyle devam ediyor: "Günümüzde, insanların çoğunun fikir ve ideallerine yöneltilen yorum ve eleştirileri bir hakaret olarak algıladıkları, böylelikle sağlıklı bir tartışma ortamının meydana gelmesini tamamıyla engellediklerine tanık oluyoruz. Ve şahsen durumun böyle olmadığını, hala insanların bir araya gelip gelişim odaklı buluşmalar ve tartışma ortamları meydana getirebileceğini görmek

"UNUTMAYALIM Kİ, HAYATIMIZDA BİR ÜTOPYANIN VAR OLMA POTANSİYELİNE SAHİP OLDUĞU TEK DİYAR, İÇİNDE BULUNDUĞUMUZ BU DÜNYADIR. BURADA ORTAYA ÇIKABİLECEK TEK BİR KIVILCIM, GERÇEK TUTKUMUZUN ALEVLERİNİ UYANDIRABİLİR VE İŞTE BU, ALDIĞIM EN ÖNEMLİ DERSTİR."

benim için bir umut kaynağı olduğu kadar da çığır açıcı oldu. Çünkü daha önce de bahsettiğim üzere, orada bulunan neredeyse tüm katılımcılar ulaşabildikleri tüm insanların hayatlarına geliştirici bir katkı sağlama amacıyla yaklaşıyorlardı; bu da bence çok değerli. Kendi üzerimden tecrübe ettiklerim de bu söylediklerimden farklı değildi; bu programda katılım gösteren bireyler arasında -büyük olasılıkla- en genç bendim. 20 yaşımda olmama rağmen, 48 yaşında şirket sahibi 2 çocuk babası bir kişiyle çeşitli konuları yakın bir samimiyet ile konuşabilmek benim için çok değerliydi. İlk başlarda tereddüt ediyordum; kendi kendime "acaba bu insanlara nasıl hitap etmeli, kendimi hangi kalıbın içerisine yerleştirip sunmalıyım?" sorularıyla yanıp kavruluyordum. Daha sonra, ilerleyen günlerde bu tür sorular ile zihnimi bunaltmanın tamamı ile lüzumsuz olduğunu oradaki insanların birbirlerini istisnasız bir şekilde eşit gördüklerinin farkında vardım. Bu da dediğim üzere, benim için resmen çığır açıcı oldu. Ancak başka bir yanım ise, hafif bir burukluk ve üzüntü içerisindeydi, çünkü bu tür bir ortamda -büyük olasılıkla- uzun bir müddet bulunamayacağım fikri dönüş vaktine yaklaştıkça zihnimde kuvvetleniyordu; ama umutluyum, böyle bir programı tecrübe etme şansı yakalayan her birey en azından şansını denemesi gerektiğini düşünüyorum. HIVE'ın katılımcılarına kesinlikle kattığı bir şey varsa o da kuvvetli bir umut hissiydi; söylenmesi pek de anlattığım kadar zihinde yankılanmıyordur belki, ancak bana inanmalısınız ki bu konuda insanların dedikleri kadar var; umut duygusu, insanda adeta sonsuz bir motivasyon kaynağı yarattığını söyleyebilirim. Aynı zamanda, orada konuşma yapan tüm büyük şirket sahipleri, girişimcilik serüvenleri boyunca taviz vermedikleri tek olgunun umut olduğunu defalarca tekrarlarken, bu duygunun niteliğini inkâr edebilmemin zaten imkânsız olduğunu düşündüğümü de paylaşmak isterim."

HIVE Europe resmi olarak tamamlanıp artık dönme vakti geldiğinde ise, aklında çoktan birtakım planlamalar ve somut düşünceler çiçeklenmeye başlamıştı bile. İleride gerçekten ne tür bir yol izlemek istediğini kesinleştirdiğini rahatlıkla söyleyebileceğini iddia etmiyor ancak aklında kesinlikle bir takım körelmiş düşünce ve ideallerin evrimleşmiş bir şekilde tekrardan su yüzüne çıktığından tüm kalbiyle emin. İstanbul'a döndüğünde aklında kesin olarak var olan tek düşünce şu idi: "şu an sosyal hayatımızda ve hayat tercihlerinin dikte edildiği bir takım toplumsal normların artık kırılması gerektiği ve hatta bunun yapılması için biraz geç bile kalındığı düşüncesi". Çünkü bu programdaki şirket sahiplerinin neredeyse hiçbiri diplomasında yazan alan ile uğraşmıyordu; bu da artık insanların hayatlarını sürdürebilmeleri için yaşamlarının tamamını belirli bir alana adamaları zorunluluğunun olmaması anlamına gelir. Berat'a göre eğer kişi bir hayal kurduysa ve bu hayale ulaşmak için kan, ter dökmeyi göze almışsa, bulunduğu statü veya elde ettiği gelirin pek de önemli olmadığı, asıl önemli olanın sorumlu olduğu uğraşın insanlığa ne faydası olduğu bilinci ve sorumluluğunu sürdürmesi, asıl mühim husustur. Son olarak sözlerine şöyle devam ediyor: "Eğer memnun olmadığımız bir hayat çizgisini takip ediyorsak neden bu çizgiyi yeniden çizemeyelim? Bu önerinin aleyhine söylenebilecek bir sürü örneğin varlığının tamamen farkındayım; hatta bu tür bir öneriye bir ütopya adı ile de yaklaşmak kesinlikle mümkündür. Ancak unutmayalım ki, hayatımızda bir ütopyanın var olma potansiyeline sahip olduğu tek diyar, içinde bulunduğumuz bu dünyadır. Burada ortaya çıkabilecek tek bir kıvılcım, gerçek tutkumuzun alevlerini uyandırabilir ve işte bu, aldığım en önemli derstir."

Bilgim HR

Bilgim HR bir Prosis Danışmanlık markasıdır. Prosis Danışmanlık Türkiye İş Kurumu'nun 26/02/2008 tarihli ve 273 numaralı izin belgesi ile faaliyet göstermektedir.

Hr Team Leader

We are looking for a HR Team Leader for our client which is delivering creative technology services to its clients globally since 2012.

Location: İstanbul

Qualifications
- University degree of related disciplines
- Highly proficient in spoken and written English
- 2 – 4 years of experience in recruiting globally
- Experienced in team management
- Exceptional time management and organization skills
- Strong analytical thinking skills

Responsibilities
- Managing the recruitment process of firm's offices abroad
- Managing the relations between team, operations and third parties
- Conducting the interviews with related candidates
- Determining & clarifying internal clients' needs

Applications can be completed via **eren@prosisdanismanlik.com**
All applications will be evaluated within the frame of rules of confidentiality.

Lawyers

We are hiring Lawyers with 4-5 years of experience to work in the Corporate Law Team of our client, which is providing legal support for local, international and multinational commercial and financial organizations since 2006.

Location: İstanbul

Qualifications
- Graduate of a reputable law school,
- 4-5 years of experience in corporate law,
- Fluent in English (both written and spoken),
- Solid legal notion,
- Good organizational, follow-up and managerial skills,
- Having ability to manage multiple projects simultaneously, follow through and meet deadlines,
- Having ability to adapt multinational working environment
- Willing to take role in social responsibility projects
- Having a visionary perspective

Responsibilities
- The successful candidate will be working in our client's professional teams who are providing legal guidance to clients mainly on these topics; banking & finance, capital markets and private funds, IT law, NGOs

Applications can be completed via **eren@prosisdanismanlik.com**
All applications will be evaluated within the frame of rules of confidentiality.

Senior Accounting Associate

We are actively seeking Senior Accounting Associates who are specialized in accounting, payroll, tax compliance, management reporting and other accounting related matters for our client which is delivering quality in assurance, tax and advisory services globally.

Location: İstanbul

Qualifications
- Graduated from a reputable university of Business Administration, Accounting, Economics or relevant departments,
- Has 3-7 years of experience in accounting, tax compliance and management reporting (IFRS, US GAAP etc.) in a multinational working environment preferably in outsourcing services. A service sector experience is a greatest asset,
- A good command of written and spoken English (Minimum Upper intermediate level is must)
- Ability to work in a challenging working environment,
- Ability to work in a team environment
- Excellent interpersonal, communications and presentation skills,
- Strong time/task, organizational skills,
- Strong analytical and accounting skills,
- Good IT skills, particularly in Microsoft office applications is an assest,
- Having a CPA (SMMM) Certificate is a must (or currently being a CPA internship who will soon get the licence.

Responsibilities
- Dealing with various clients from different sectors,
- Keeping the accounts of the clients in his/her portfolio in line with local GAAP,

- Preparation and submission of the monthly, quarterly, annual tax returns/regulatory filings,
- Preparation of the management reports in line with clients' groups company policies if required, US GAAP / IFRS knowledge is a great asset,
- Controlling/following up the operational process performed by the junior staff,
- Following up the legislation and the recent and upcoming changes in the regulation in a timely and appropriate manner.

Applications can be completed via
eren@prosisdanismanlik.com
All applications will be evaluated within the frame of rules of confidentiality.

Kıdemli Yazılım Geliştirme Mühendisi

Danışmanlığını yapmakta olduğumuz, bilişim, yazılım, medya ve teknoloji alanlarında faaliyet göstermekte olan alanında lider konumundaki müşterimiz için Kıdemli Yazılım Geliştirme Mühendisi arayışı içindeyiz.

Lokasyon: Ankara

Aranan Nitelikler
- Üniversitelerin Bilgisayar Mühendisliği veya benzeri 4 yıllık bölümlerinden mezun
- En az 3 yıl yazılım projelerinde aktif görev almış
- Teknik görevleri yönetecek kadar deneyimli
- Şirket değerlerine bağlı kalarak çalışıp, ekibine akıl hocalığı yapabilecek
- NodeJS teknolojisine uzman derecede hakim ve Web servisleri konusunda deneyimli
- En az gerçek ortamda çalışan bir NodeJS projesinin sunulabiliyor olması.
- Web tabanlı uygulama geliştirme konusunda deneyimli
- Müşteri ihtiyaçlarını anlayarak uygulama tasarımını oluşturabilecek, sorumluluk üstlenebilecek
- Ekip çalışmasına yatkın, yeni teknolojilere ve gelişmeye açık
- Amazon Web Services (AWS) cloud platformu hakkında bilgi sahibi,
- Git versiyon kontrol sistemi hakkında bilgi sahibi,
- Analitik ve sistematik düşünce yapısına ve organizasyon yeteneğine sahip,
- İletişim ve raporlama becerileri olan,
- Takım çalışmasına yatkın,

Takım arkadaşları aramaktayız.

İş Tanımı
- Analiz ekiplerince yapılan analizler doğrultusunda sistemsel tasarımların yapılması, teknik tasarım dokümanlarının hazırlanması
- Yazılım geliştirme planlarının oluşturulması, diğer yazılım geliştirme ekipleri ile koordinasyon sağlanması
- Yazılım geliştirmelerinin yapılması
- Geliştirilen yazılımların birim testlerinin gerçekleştirilmesi
- Operasyonel devreye alım dökümanlarının oluşturulması
- Geliştirilen kodun sürüm yönetimine uygun şekilde kaynak sistemlerde güncellenmesi
- Yazılımından sorumlu olunan konularda yaşanan problemlerin giderilmesi için geçici/kalıcı çözümün sağlanması

Başvurular
eren@prosisdanismanlik.com adresine yapılabilir.
Bütün başvurular gizlilik kuralları çerçevesinde değerlendirilecektir.

Senior Payroll Associate

We are actively seeking Payroll Associates who are specialized in accounting, payroll, tax compliance, management reporting and other accounting related matters for our client which is delivering quality in assurance, tax and advisory services globally.

Location: İstanbul

Qualifications
- University degree in Business Administration,
- Minimum 2-3 years of experience in payroll process,
- Good knowledge of labor law,
- Excellent knowledge of MS Office Applications,
- Excellent communication skills,
- Good command of English,
- No military obligation for male candidates.

Responsibilities
- Performing payroll processes for the corporate companies,
- Keeping records and reporting overtimes, vacations, severance payment provisions,
- Completing all legal procedures about commencement and termination of employment, in accordance with related legislations,
- Preparing and forwarding monthly reports of/for SSI, District Labor Office and Turkish Employment Agency.

Applications can be completed via
eren@prosisdanismanlik.com
All applications will be evaluated within the frame of rules of confidentiality.

APONYA'NIN İKTİSADİ VE SOSYAL TARİHİ
Cilt 1: Savaş Öncesi Dönem (~ 1945)

K.ALİ AKKEMİK
864 Sayfa

Japon modernleşmesini, ekonomik dönüşüm ve değişim tarihlerini ayrıntılı bir şekilde anlatan bu çalışma, Batı dışı bir coğrafyada ortaya çıkan ilk sanayi ve bilim/teknoloji devriminin yarattığı bölgesel dönüşümleri de anlamamızı sağlamaktadır.

FAİZ MESELESİ

Bu çalışma, modern iktisadi düşünce literatürüne paranın kirası olarak giren faizli borç ilişkilerinin iktisadi bir araç olma fonksiyonunun yanı sıra bir sömürü aracı olarak da işlev gördüğünü gözler önüne sermektedir.

DERLEYENLER: MURAT USTAOĞLU, AHMET İNCEKARA
392 Sayfa

TÜRKİYE'DE KADIN VE MÜZİK
WOMEN AND MUSIC IN TURKEY

Önemli müzisyenler ve akademisyenler olan yazarlarıyla Türkiye'deki kadın bestecilerin tarihini hem İngilizce hem Türkçe metinlerle ele alan bu eserde ayrıca, güncel bestecilere ilişkin ayrıntılı bir "Türkiye'den Kadın Besteciler Sözlüğü" yer almaktadır.

DERLEYEN: PATRICIA ADKINS CHITI, SELEN GÜLÜN
292 Sayfa,

BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞI'NDA CİHAT VE İSLAM

DERLEYEN: ERIK JAN ZÜRCHER
332 Sayfa

Cihadın imparatorluk içerisindeki ve dışarısındaki etkileri nelerdi? Almanya ve İngiltere, cihat ilanı üzerinde ne kadar belirleyici olmuştu? Ve o bitmeyen tartışma: Osmanlı cihadı tamamen başarısız mı olmuştu? Alanında önemli akademisyenlerin yer aldığı bu kitap, bu sorulara cevap aramaktadır.

MÜTAREKE ve MİLLİ MÜCADELE BASINI

Direniş ile Teslimiyetin Sözcüleri ve "Mahşer"in 100 Atlısı

1918-1922 yılları arasında Mütareke ve Milli Mücadele dönemindeki toplumsal ve siyasal gelişmelerin değişik aşamalarını temel alarak Türkiye basınını inceleyen bu çalışma; gazete ve dergi gibi süreli yayınların özelliklerini, basın mevzuatını ve genel olarak basın hayatının ekonomi politiğini tüm ayrıntılarıyla irdelemektedir.

UYGUR KOCABAŞOĞLU, AYSUN AKAN
728 Sayfa

BIÇAK SIRTINDA BÜYÜME VE İSTİKRAR

Küreselleşmenin Yükselişi ve Düşüşü

Genişletilmiş ve güncellenmiş 2. baskısında bu çalışma öncelikle 2008 Finansal Krizi'nin küresel düzeydeki etkisini ele almaktadır. Ardından makroekonomik dengesizlik sorunlarının başta Türkiye ve Arjantin olmak üzere bazı ülkelerde yeniden ortaya çıkışı ve bir kez daha Türkiye ekonomisinin geleceğinin belirsizliğe sürüklenişi kapsamlı bir şekilde analiz edilmektedir.

FATMA DOĞRUEL, A. SUUT DOĞRUEL
290 Sayfa

HIGHLIFE

Youtuber'dan sonra yeni fenomen "Booktuber"

Gün geçmiyor ki yeni "tuber"lara uyanmayalım; youtuber ile başlayan serüven booktuber ile devam ediyor. Çoğunlukla genç bir kesimden oluşuyor booktuber'lar. Bazıları beğendiği kitabı yorumluyor, bazıları takipçilerine okuma listeleri sunuyor. Yani onlar sosyal medyada kitap üzerine içerik üreten fenomenler oluyor.

Henüz 20'lerinde olan booktuber'lar sanırsınız birer moda dergisinden fırlamış gibi. Yani tahmin edilenin aksine gözlüklü kitap kurtları değiller. Aralarında genel yayın yönetmenleri, yazarlar, editörler ve hatta yayınevi sahiplerinin olduğu geniş bir izlenme kitlesine sahip olduklarından e o kadar bakımlı da olsunlar zaten. Booktuber'lar geçtiğimiz dönemde Londra Kitap Fuar'ının da gözdesi olmuştu. Artık blogger'ların en "cool" meslektaşları booktuber'lar diyebiliriz. Kitap aşığı olan bu kesimin amacı kitap okumanın sıkıcı değil eğlenceli ve öğretici olduğunu tüm dünyaya yaymak. Tabi bu yeni bir fenomen kitlesi olduğu için blogger'lar gibi uzun yıllara dayanmıyor geçmişleri. Kendilerine ait bir dünyaları var ve bu dünyada fazlasıyla yoğunlar aslında. Her geçen yıl, booktuber'lara olan rağbetin artmasıyla birlikte daha da yayılıyorlar. Hatta öyle ki ünlü booktuber'lardan biri olan Leena Normington artık evlerine kitapların geldiğini ve yazarların arayıp kitaplarını tanıtmalarını istediğini bile söylüyor. Ülkemizde çok yaygın mı tartışılır ancak binlerce takipçi sayısı ile dünyadaki booktuber'ların sayısı hiç de fena değil.

Dünyanın konuştuğu booktuber fenomenleri

Booktuber denince akla gelen ilk isimlerden biri ***Polandbananabooks***. Fantastik kitapları tercih eden Christine'in 407.763 bin abonesi ile Youtube'un tanına isimlerinden.

POLANDBANANABOOKS

Booksandquills ismiyle Youtube'da kendine yer edinen Sanne Vliegenthart İngiliz Dili ve Edebiyatı mezunu. 178.087 abonesiyle Youtube'un tanınan booktuber'larından.

Katytastic macera kitaplarını seviyor. 254.605 bin abonesi ile booktuber dünyasının tanınan yüzlerinden.

KATYTASTIC

Missxrojas asıl adı Rosianne Halse Rojas. 58.460 abonesi olan Rosianne Londralı. Kitapların yanı sıra seyahat, mental sağlık, yiyecek ve kadına dair her şeyi hesabında paylaşıyor.

MISSXROJAS

Türkiye'den de booktuber olma yolunda ilerleyen ve hatırı sayılır takipçileriyle dikkat çeken isimler yok değil. ***Sıla Özkan*** bunlardan biri. 136.300 takipçisi olan Sıla kimi zaman

BOOKSANDQUILLS

yayınevleri ile de iş birliği yapıyor. "Bir kitabı beğenmediysem bunun hakkında dürüst oluyorum" diyor.

SENA NUR IŞIK

Sena Nur Işık'ın 50.600 takipçisi var. Bir röportajında aslında işe Instagram ile başlamak isteyip en iyi yaptığı işin kitap okumak olduğuna karar verdikten sonra bu alana yöneldiğini belirtiyor.

SILA ÖZKAN

2019 teknoloji rüzgarı sert esiyor!

Gün geçmiyor ki teknolojik gelişmeler hayat standardımıza yeni bir basamak eklemesin. Malumunuz 2019 hızlı başladı; telefondu, tabletti derken her yeni gün yeni modellere gebe oldu.

Bir yandan teknolojiyi takip ederken, bir yandan hayatımıza katmaya çalıştığımız şu dönemde, 2019'da olması muhtemel teknolojik gelişmeleri sizin için derledik.

AR UYGULAMALARI

AR'nin anlamı ile başlayalım. Artırılmış gerçeklik ses, video, grafik ya da GPS verileri gibi bilgisayar tarafından üretilip, duyusal girdi ile çoğalıp canlandırılan elemanların, gerçek dünya ortamıyla birleştirilmesi neticesinde ortaya çıkan yeni bir "algı" ortamıdır. Özellikle eğitim alanında devrim niteliğinde olması planlanıyor. Özellikle ders kitaplarının dijitalleşmesiyle beraber, AR uygulamalarının da hayata geçirilmesi bekleniyor.

YAPAY ZEKA UYGULAMALARI

Yapay zekanın her şeyi ele geçireceği senaryolar bir yan dursun, oldukça şaşırtıcı gelişmeler yaşanıyor bu tarafta. Hayatımıza yeni giren bir olgu değil ve fakat gelişmeye açık bir yapı. En temel bilgisayar donanımlarından akıllı telefonların yonga setlerine kadar yapay zekayı her yanda görebiliriz. Makineler artık ortamı ya da durumu analiz edebilir ve bunun üzerine çıkardığı bulgularla sonuç odaklı çıkarımlar yapabilir. Komplo teorileri yapıladursun, yapay zeka uygulamalarını daha çok göreceğiz bu da burada dursun.

OTONOM SİSTEMLER

Yapay zekanın her şeyi ele geçireceği senaryolar bir yan dursun, oldukça şaşırtıcı gelişmeler yaşanıyor bu tarafta. Hayatımıza yeni giren bir olgu değil ve fakat gelişmeye açık bir yapı. En temel bilgisayar donanımlarından akıllı telefonların yonga setlerine kadar yapay zekayı her yanda görebiliriz. Makineler artık ortamı ya da durumu analiz edebilir ve bunun üzerine çıkardığı bulgularla sonuç odaklı çıkarımlar yapabilir. Komplo teorileri yapıladursun, yapay zeka uygulamalarını daha çok göreceğiz bu da burada dursun.

5G BAĞLANTI

2G, 3G, 4G derken yeni hedef 5G. Modemler şu an kablosuz platformlarda bu teknolojiyi hali hazırda kullanabiliyor. Yakın zamanda mobil bağlantılara da taşınması amaçlanıyor. 5G'nin altyapısı henüz netleşmese de yıl boyunca bu alanda pek çok gelişme bizleri bekliyor.

ELEKTRİK ENERJİSİ

Artık yollarda elektrikli otomobiller, motosikletler görmeyi yadırgamıyoruz. Fosil yakıt kullanımı yok oldukça, elektrik çağı devreye girecek diyebiliriz. Elektrik enerjisi bu kadar revaçta olacakken bunun alt yapısı da ayrı bir tartışma konusu aslında. Örneğin batarya teknolojisinin yeteri kadar gelişmemesi, pek çok alanda güçlüğe neden olacak gibi duruyor.

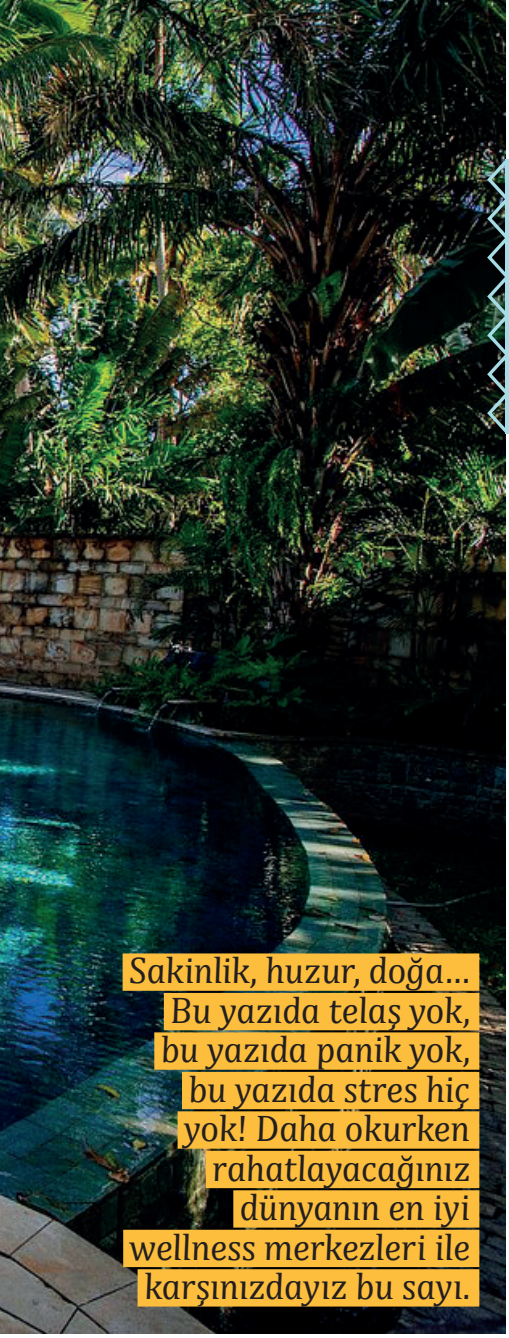
HAYAT YORGUNLUĞUNA *küçük bi'mola* VERELİM Mİ?

Şu an bizi nerede okuyorsunuz bilmiyoruz; belki dokuz ayın Çarşamba'sının aynı güne geldi, belki toplantıdan toplantıya sürükleniyorsunuz, belki de vücut ikliminiz çöl sıcağından hallice... Konum, koşul göz etmeksizin size iyi geleceğini düşündüğümüz birkaç öneri vereceğiz şimdi size. Plan yapmak için yarını beklememek gerekir bazen. Hayat yorgunluğuna küçük bir mola vermek ruhunuza iyi gelecektir. Öncelikle söylemek gerekir ki ülkemiz gibisi yok şüphesiz! Denizi, doğası, büyüleyici atmosferi ile her zaman öncü, her zaman en iyi. Ve fakat gelin görün ki dünyadaki bazı örnekler de hiiiç fena değil! Bugün o "bazı örnekler"i paylaşacağız sizinle. Şimdi koltuğunuza yaslanın, kahvenizi çayınızı alın, hayal gücünüzü de yanınıza iliştirin; rahatlamaya başlıyoruz...

LEFAY / İTALYA

LEFAY / İTALYA

Garda Gölü kıyılarındayız. Bu sefer lüks bir SPA merkezindeyiz. Çin ve yeni Batı teknikleri kullanılıyor ağırlıklı olarak. 12 park alanı var; yürüyüş yapabilir yeni rotalar



Sakinlik, huzur, doğa... Bu yazıda telaş yok, bu yazıda panik yok, bu yazıda stres hiç yok! Daha okurken rahatlayacağınız dünyanın en iyi wellness merkezleri ile karşınızdayız bu sayı.

keşfedebilirsiniz. Rahatlamanın sadece ruhen değil fiziken de gerçekleştiği destinasyonlardan Lefay. Kilo verme, fit olma ya da kendini yenilememe gibi gündemleriniz varsa Lefay tam size göre diyebiliriz. Garda Gölü manzarasına sahip zeytin ağaçları arasında huzur verici bir ortam. Stres yönetimi ile fiziksel yenilenme seansları sizleri bekliyor.

Kamalaya / Tayland

Şimdi size ödüllü bir merkezden bahsedeceğiz; Kamalaya. Tayland'ın ödüllü tapınak ve SPA merkezi olarak hizmet veriyor. Güney Koh Samui kıyılarına kuşbakışı bakan bir vadi üzerine konumlanmış. Eğer tercihiniz bir "detoks tatili" ise burası tam size göre. Çok eskiden Budist rahipler tarafından meditasyon ve spiritüel iyileşme amacıyla hizmet veren mağara... Uzun süren sağlık tedavileri ve kişisel gelişim üzerine hizmet veriyorlar.

The Farm / Filipinler

Batangas bölgesindeyiz. The Farm'ın ana felsefesini "doğaya dönüş" olarak tanımlayabiliriz. Hani şu Youtube'a "rahatlatıcı doğa sesleri" diye yazdığınızda karşınıza çıkan ses var ya, işte onun gerçek hali diyelim. The Farm, rahatlatıcı atmosferi, zengin yiyecekleri, sunduğu mental rehberlik teknikleri ve toksinlerden arındırıcı tedavileri ile size rehberlik ediyor. Ürünlerin tamamı organik ve yerel. Vegan yiyeceklerle, toksinlerden arındıran detox içecekleriyle hizmet veren ödüllü bir restoran da sizleri bekliyor.

Sha Wellness Clinic, Allcante / İspanya

Her mevsim tercih edilen ülkelerden biri olan İspanya ile devam edelim. Avrupa'nın en çok tercih edilen sağlık ve güzellik merkezlerinden birindeyiz. "Macrobiotic" beslenme tekniğini benimseyen merkez, dünyada bir ilk olma özelliğine sahip. Macrobiotic beslenme için bir nevi detoks diyebiliriz. SHA Method adı altında pek çok "iyi eden" hizmet sizleri bekliyor.

Shreyas Yoga Retreat, Bangalor / Hindistan

Kendini dinleme, kendini tanıma, kendini keşfetme, kendine gelme... İçinde "kendine" geçen her cümlenin yolu Hindistan'a çıkıyor. Yeşil alana kurulu bu Yoga merkezi, eşsiz doğası

KAMALAYA / TAYLAND

ile misafirlerine unutulmaz bir deneyim yaşatıyor. Uzman terapistler eşliğinde yapılan seanslar ile "huşu" dolu günler sizleri bekliyor.

The Chateau Spa & Organic Wellness Resort /Malezya

Merkez, dünyanın ilk organik SPA ve iyileşme merkezi olarak biliniyor. Malezya'da bulunan Berjaya Dağları'nın ortasında yer alan 150 yıllık tropikal yağmur ormanının içinde konumlanıyor. Bir orta çağ kalesinden esinlenerek inşa edilmiş. Lüksün adresi diyebiliriz keza 210 oda ve suitler fazlasıyla ihtişamlı. Avrupa esintili tedavi yöntemleri kullanılıyor. Yoga, dağ bisikleti, outdoor aktiviteleri gibi geniş bir yelpazaye sahip.

Zighy Bay /Umman

Doğanın kalbine bir yolculuk yapmak isterseniz sizi Umman'a alalım. Musandam Yarımadası'nda yer alıyor. Bu muhteşem otel ve SPA merkezi, eşsiz bir kumsalın hemen arkasında konumlanıyor. Gözlerden uzak bir dinlenme diyebiliriz. Ruhunuzu yüceltmek için biçilmiş kaftan. Konforlu terapilerin yanı sıra doğu ve batının teknikleri harmanlanarak ziyaretçilere sonsuz bir "iyilik" sunuluyor. Çeşitli wellness programları arasında hamamlar, fitness dersleri ve aktiviteler de yer alıyor.

Como Shambhala /Bali

Geldik mi Bali'ye? Geldik. Ödüllü şifa merkezi Como Shamhala'dayız. Bu merkezin özelliklerinden biri stres azaltıcı etkisi olması desek yeridir. Malum Bali bu, stres ne gezer! Sağlıklı mutfak ve seçkin konaklama hizmeti sunuyor. Ormanlarla kaplı bir araziye konumlanmış bu merkez, kusursuz wellness programıyla kaliteli hizmet sunuyor. Pilates, tenis, yoga, dağ yürüyüşü gibi aktiviteler sizleri bekliyor. Öyle bir destinasyon olsun ki küçük bir çocuk gibi şımarayım diyorsanız, sanırız size Bali yolu göründü!

THE CHATEAU SPA & ORGANİC WELLNESS RESORT /MALEZYA

The Body Holiday / St. Lucia

E adı üstünde "Body holiday". Vücudunuza tatil yaptıran şahane bir rotadayız. Doğal şelaleleri, el değmemiş yağmur ormanları ile çevirili bir lüks ada... Çeşitli tedaviler, terapiler, sağlıklı diyet seçenekleri ve "canlandırıcı güzellik" takviyeleri ile unutulmaz bir deneyime hazır olun. Merkezin özelliklerinden biri dalış yapılabilmesi. Bunların yanı sıra damaklarınızı şenlendirmekten de keyif duyacaksınız zira mutfağı hem leziz hem sağlıklı!

THE BODY HOLİDAY / ST. LUCİA

COMO SHAMBHALA /BAL

VITAE

dMags uygulaması ile akıllı telefon ve tabletlerinizde!

Openmedia
clever messages for open minds

Panik anında vücudumuzu kandırmanın türlü yolları var!

Şöyle düşünün... Mesela önemli bir toplantınız var ancak aynı zamanda korkunç bir baş ağrınız... Diş hekiminde sıranızı bekliyorsunuz ancak mideniz gurul gurul...

En olmadık zamanlarda vuku bulan bu "son dakika golleri" için işinize yarayacak birkaç şeyi bilseniz yeterli. Bu ve bunun gibi durumlarda vücudunuzu bu panik halinden çıkarmanın bazı hileleri var. İyi niyetle, vücudumuzu kandırmanın basit yollarını sizin için araştırdık

Sinirli misiniz?

Olura canınız bir şeye sıkılmıştır ya da sebepli sebepsiz bir yükselişiniz gelmiştir... Böyle durumlarda yapmanız gereken şey baş parmağınıza üflemek. Parmak ucundan geçen bir sinir, vagus yani beynin onuncu sinirine etki ediyor. Sinir anında parmağınıza üflerseniz, stresinizi azaltabiliyorsunuz. Tabi o gerginlikle parmağı üflemek aklınıza gelir mi bilmiyoruz ancak bu bilgi burada dursun; ne olur ne olmaz...

Modunuzu yükseltmeniz mi lazım?

Kimin ihtiyacı değil ki? Modu yükseltmenin en etkili yollarından biri gülümsemektir. Peki durduk yere nasıl gülümseyeceğiz, kolayı var. Dişlerinizin arasında bir kalem sıkıştırın. Ağzınızda kalem tutmak, gülümseme kaslarınızı

harekete edecek, bu hareket beyninize sinyal yollayacak ve otomatikman enerjiniz yükselecektir. Denemesi bir kaleme bakar!

Burnunuz mu kanıyor?

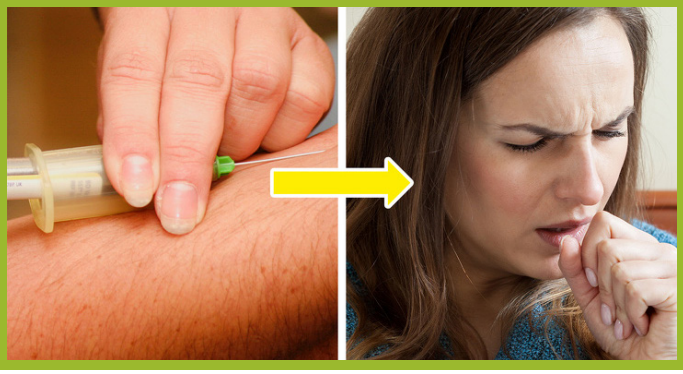
Tabi bu ciddi bir durum belirtisi de olabilir. Bunun için önce bir doktora başvurmanız en sağlıklısı olacaktır. İkinci bir ihtimal de dişetlerinize baskı uygulamanız. Dişetlerine baskı uygulandığı zaman burun kanamasının kesildiğine inanılıyor.

Başınız mı sızlıyor?

Soğuk dereceler, vücudun kan sirkülasyonu olumlu yönde etkiler. Eğer başınızda ağrı varsa, ellerinizi soğuk suya koyun ve biraz bekleyin. Beyne doğrudan giden birçok sinir, elinizde mevcut. Bu nedenle soğuk kompres ağrınıza da olumlu etki edecektir.

İğne korkunuz mu var?

Öksürün! Öksürmek, kan basıncını düzenler ve acıya olan hassasiyetinizi azaltır. Örneğin iğneden korkuyorsanız, öksürün böylelikle kan basıncınız toparlanacak ve acıya olan hassasiyetiniz azalacaktır.



Diş ağrınız dayanılmaz boyutta mı?

Diş ağrısını yok etmenin yollarından biri biraz önce bahsettiğimiz soğuk kompres. Yapmanız gereken işaret parmağınız ve baş parmağınızın arasına buz koymak. Bunu elinizi ters çevirip yaparsanız daha iyi olabilir. Soğuk, sinirleri uyaracak ve onları sakinleştirecektir siz de böylelikle diş ağrınızı hafifletmiş olacaksınız en azından doktora gidene kadar.

Bitmeyen hıçkırıklar?

Biri sizi anıyor olabilir, tamam. Ancak diyaframınızdaki hareketlilik de hıçkırmanıza neden oluyor olabilir. Peki bunu nasıl yok edeceğiz? Basit! Ellerinizi başınızın üstüne kaldırın ve esneme hareketi yapın. Bu hareket diyaframınızı rahatlatacak ve hıçkırığınızı dindirecektir..

Kolunuz mu ağrıyor?

Kolunuzun ağrıması, muhtemelen boyun sinirlerinizdeki bir sıkıntıdan kaynaklanıyordur. Bu sinir sıkışmasını önlemek için boynunuzu dikkatlice sağa, sola çevirebilirsiniz. Kolunuzdaki ağrı azalacaktır.

Vücudunuzda minik bir yanma mı var?

Basit yanmalar için de basit çözümler var. Eğer elinizin altında bir ilaç yoksa, parmağınızı yanan bölgeye çok hafif bastırın. Bu basınç, yanan bölgenin normal sıcaklığına geri gelmesine yardımcı olacaktır.

"Önerilerimiz anlık durumlar içindir. Olası sağlık sorunlarını önlemek için uygulamadan önce mutlaka doktorunuza danışın ve en doğru bilginin daima işin uzmanında olduğunu unutmayın!"

Nefis *yaz salataları*

Bir tutam ekşi, tatlı, tuzlu ve baharatlı, üstüne biraz gevrek, biraz da yumuşak parçalar eklemek iyi ve sağlıklı bir salatayı hayalini kurduğunuz yemek haline getirebilir. Bu sayfalardaki tarifler yıldız şeflerin taze ve yaratıcı kombinasyonları, tüm bu özelliklere, hatta daha fazlasına sahip.

Izgara Tavuklu Yeşil Papaya Salatası

Şef: Hong Thaimee

Porsiyon: *4*

Pişirme süresi: *17 dakika*

Toplam süre: *1 saat 10 dakika*

- 1 demet kişniş
- ½ bardak ve 3 diş daha sarımsak
- 1 tatlı kaşığı beyaz biber tanesi
- ½ bardak hurma şekeri
- ½ bardak istridye sosu
- 1 sap limon otu
- 1 yemek kaşığı zerdeçal tozu
- 1 kilo kemiksiz tavuk göğüs veya kalça eti
- ¼ bardak demirhindi konsantresi
- chili biberi
- 4 bardak rendelenmiş taze yeşil papaya
- 1/3 bardak dörde bölünmüş kiraz domates
- 1/3 bardak 5 cm'lik parçalara ayrılmış uzun fasulye
- 1 bardak rendelenmiş havuç
- 1 dilim misket limonu
- 2 yemek kaşığı kavrulmuş yer fıstığı

1 Kişniş, ½ bardak sarımsak, biber tanesi, ¼ bardak hurma şekeri, istridye sosu, limon otu ve zerdeçal tozunu miksere atıp iyice karışana dek çalıştırın. Derin olmayan bir borcamda tavuğu marine sosuyla kaplayın; en az 45 dakika olmak üzere 2 saate kadar buzdolabında bekletin. 10 dakika kadar veya tamamen pişene dek orta-yüksek ateşte ızgara yapın veya soteleyin.

2 Orta-yüksek ateş üzerinde küçük bir tencerede kalan ¼ bardak hurma şekeri ve demirhindi konsantresini bir taşım kaynatın. 5 dakika veya karışım şurup kıvamında koyulaşıncaya dek pişirin. Soğuması için kenara alın.

3 Geniş bir kasede kalan 3 diş sarımsak ve chili biberini yağ çıkarana dek bir kaşıkla nazikçe ezin. Tamamen parçalamamaya dikkat edin.

4 Yeşil papaya "eriştelerini" ekleyin ve malzemeleri ezmeye bir dakika kadar ezmeye devam edin. Aynı şeyi kiraz domates ve yeşil fasulyelerle de yapın. Havuç ve sosu ekleyin, salatanın üzerine misket limonunu sıkın ve yedirmek için iyice karıştırın. Tavuğu 4 cm' lik şeritlere kesin. Salatayı dört tabağa bölüştürün ve hepsine tavuk ve fıstıklardan ekleyin.

*Porsiyon başına besin değerleri: 466 kalori, 9 gr yağ (1,8 gr doymuş), 42 gr karbonhidrat, 54 gr protein, 4,6 gr lif, 466 mg sodyum

+ + + "TAYLAND'DA papaya salatası standları, New York City'deki sosisli ve pretzel standları kadar yaygın," diyor şef Hong Thaimee. "Her bir lokma domateslerin tazeliğini, kuruyemiş ve papayanın gevrekliğini, demirhindi ve misket limonunun asidini ve hurma şekerinin tatlılığını sunuyor. Bütün salatalar asidik, tatlı ve tuzlu ögeleri barındırmalıdır."

+++ "PÜRE salatanıza yoğunluk verir ve ikinci bir sos görevi görür," diyor şef Zack Pollack. En iyi püre havuç, tatlı patates ve fasulye gibi nişastalı malzemelerden yapılır.

Doğranmış Amigliorata Salatası

Şef: Zach Pollack

Porsiyon: *6*

Pişirme süresi: *1saat*

Toplam süre: *1 saat 10 dakika*

- ½ bardak zeytinyağı
- 2¼ bardak konserve nohut
- Tuz
- 1⅓ bardak ve 4 tatlı kaşığı sızma zeytinyağı
- ⅓ soğan, 0,3 cm'lik halkalara bölünmüş
- 3 diş ezilmiş, 1 tam diş sarımsak
- 2 tatlı kaşığı doğranmış biberiye
- 130 ml taze limon suyu
- ⅛ tatlı kaşığı arnavut biberi
- 90 ml beyaz şarap sirkesi
- 1 adet soğumuş rafadan yumurta
- 1 tatlı kaşığı Dijon hardalı
- 25 adet ançuez
- 1½ tatlı kaşığı şeker
- 1 bardak kanola yağı
- 4 tatlı kaşığı keklik otu
- Karabiber
- 3 baş enine ince ince kesilmiş fındık marulu
- 1 baş kökü kesilip enine ince ince kesilmiş hindiba
- 1 demet kökü kesilip enine ince ince kesilmiş karalahana
- ½ bardak dilimlenmiş acı kırmızı biber
- ½ bardak 2-3 cm'lik kibrit çöpü şeklinde kesilmiş baharatlı salam
- 1 bardak ikiye bölünmüş kiraz domates
- ½ bardak jülyen kesilmiş kurutulmuş domates

1 Kalın dipli bir tencereyi orta-yüksek ateşe koyun, ½ bardak zeytinyağını koyun. Isındığında 1 bardak nohut ekleyin. Yavaşça karıştırarak altın rengine dönene ve gevrekleşene dek 15-20 dakika pişirin. Süzgeçli bir kaşıkla yağı emilmesi için nohutları kağıt havluya alın. Bir kaseye koyup tuzla karıştırın.

2 Orta ateşteki bir tencereye 4 tatlı kaşığı sızma zeytinyağını koyun. Isındığında soğan, ezilmiş sarımsak ve biberiyeyi ekleyin; 10 dakika boyunca arada karıştırın. Kalan 1¼ bardak nohutu atıp üstünü kapatacak kadar su ekleyin. Altını kısın ve 30 dakika veya nohutlar yumuşayıp dağılmaya başlayana dek pişirin. Karışımı miksere aktarın ve 45 ml limon suyu, ⅓ bardak zeytinyağı ve arnavut biberini katın. Düşük hızda başlayıp giderek arttırarak pürüzsüz hale gelene dek karıştırın, gerekirse su katın. İsteğe göre tuz ekleyip soğumaya bırakın.

3 Bir miksere beyaz şarap sirkesi, kalan limon suyu, yumurta, hardal, kalan sarımsak, 10 ançuez ve şekeri koyun. Mikser çalışırken yavaşça kanola yağı ile kalan 1 bardak sızma zeytinyağını dökün. 3 tatlı kaşığı keklik otunu da katıp tamamen karışana dek karıştırın; isteğe göre tuz ve karabiber serpin.

4 Nohut püresini altı adet derin olmayan salata kasesine paylaştırıp altlarını kaplayın. Kenara alın. Geniş bir kasede marul, hindiba, karalahana, kalan 15 ançuez, pepperoncino, salam, kiraz domates, kurutulmuş domates, kalan 1 tatlı kaşığı keklik otu ve isteğe göre tuzu bir arada karıştırın. Sostan ¾ bardak ekleyip yedirin (Kalanı bir hafta buzdolabında saklayabilirsiniz). Kaselere bölüştürüp üzerilerine kızarmış nohutları yerleştirin.

**Porsiyon başına besin değerleri: 614 kalori, 51 gr yağ (8,1 gr doymuş), 26 gr karbonhidrat, 16 gr protein, 7 gr lif, 1278 mg sodyum*

+++ ZEYTİN, KARALAHANA, ve püre bezelye bu vegan salatayı doyurucu hale getiriyor. Zeytinlerin dokusu ve tütsülü tadı et gibi bir karakter kazandırıyor, sarı bezelye püresi de protein dolu. Şef Michael Costa, karalahanayı çiğnemenin vakit almasının insanı daha tok hissettirdiğini söylüyor.

Horta Salata

Şef: Michael Costa

Porsiyon: *4*

Pişirme süresi: *10 dakika*

Toplam süre: *25 dakika*

- ½ bardak sarı kuru bezelye
- 2 yemek kaşığı kıyılmış soğan
- 1 diş kıyılmış sarımsak
- 1/8 tatlı kaşığı safran
- 1/8 tatlı kaşığı ve tat vermek için biraz daha arnavut biberi
- Tuz
- 7 yemek kaşığı ve tat vermek için biraz daha taze limon suyu, ¼ limon kabuğu rendesi
- ½ bardak, 2 yemek kaşığı ve tat vermek için biraz daha zeytinyağı
- 1 yemek kaşığı bal veya agave
- Taze öğütülmüş karabiber
- 1 demet ayıklanmış, haşlanmış ve buzlu suya yatırılmış karalahana
- 3 dereotu filizi
- 2 yemek kaşığı ince dilimlenmiş kırmızı soğan
- 2 yemek kaşığı kavrulmuş tuzlu fıstık
- 6 adet tütsülenmiş çekir deksiz gemlik zeytini veya paprikayla karıştırılmış çekirdeksiz gemlik zeytini

1 Bir kasede bezelyeleri soğuk suda 5 dakika bekletin. Süzüp iki bardak su ile bir tencereye alın. Bir taşım kaynatın. Soğan, sarımsak, arnavut biberi ve bir tutam tuz ekleyip gerekirse daha fazla su ekleyerek yumuşayana dek yaklaşık 10 dakika pişirin. Suyunu süzüp saklayın.

2 Miksere pişmiş bezelyeleri atıp 3 yemek kaşığı limon suyu, 2 yemek kaşığı zeytinyağı ile pürüzsüz ve koyu hale gelene dek yemek suyundan ekleyerek karıştırın. İsteğe göre daha fazla tuz, arnavut biberi, zeytinyağı ve/veya limon suyu eklenebilir.

3 Bir kasede bal, kalan 4 yemek kaşığı limon suyu, bir tutam tuz ve bir değirmen çevirimi karabiberi çırpın. Kalan ½ bardak zeytinyağını dökerken karıştırmaya devam edin. İsteğe göre tuz ve karabiber ekleyin.

4 Bezelye püresini bir kasenin gibine yayın. Karalahana, dereotu ve soğanı sosla karıştırıp pürenin üzerine yerleştirin. Fıstık, zeytin ve limon kabuğuyla süsleyin.

*Porsiyon başına besin değerleri: 473 kalori, 37 gr yağ (5,1 gr doymuş), 30 gr karbonhidrat, 10 gr protein, 9 gr lif, 244 mg sodyum

Somonlu Baharatlı Havuç, Salatalık ve Avokado Salatası

Şef: Gregory Gourdet

Porsiyon: *4*

Pişirme süresi: *21 dakika*

Toplam süre: *2 saat 30 dakika (2 saatlik marine etme süresi dahil)*

- 10 adet ince dilimlenmiş turşuluk salatalık
- 3 adet ince dilimlenmiş büyük arpacık soğanı
- 5 adet ince dilimlenmiş chili biberi
- 1 adet jülyen doğranmış orta boy zencefil (yaklaşık 50 gram)
- 3 bardak pirinç sirkesi
- 1 bardak şeker, agave veya bal
- 2 yemek kaşığı ve tat vermek için biraz daha tuz
- 1/3 ekşi maya baget ekmeği, 1 cm'lik küpler halinde
- 1 yemek kaşığı ve tat vermek için biraz daha zeytinyağı
- 4 adet 100 gr derisiz somon fileto
- Arnavut biberi
- 1 kilo soyulmuş, kesilmiş ve haşlanmış bebek havuç
- 1 adet küp doğranmış avokado
- 1 demet sapsız kişniş
- 1 yemek kaşığı kavrulmuş siyah susam

1 Bir kasede salatalık, arpacık soğanı, chili biberi, zencefil, şeker ve 2 yemek kaşığı tuzu, şeker iyice eriyene dek karıştırın. Daha küçük bir kaba alıp 2 saat ila bir gün arası buzdolabında bekletin.

2 Fırını 180°C'ye ısıtın. Pişirme kağıdında ekmek küplerini 1 tatlı kaşığı yağ ve isteğe göre tuz ile karıştırın. Altın rengi alana ve kıtır kıtır olana dek 10 dakika pişirin. Fırını somon için açık bırakın.

3 Bu arada somonun iki tarafını da arnavut biberi ve tuz ile çeşnilendirin. Fırında kullanılabilen geniş bir tavayı orta ateşe alıp kalan 2 tatlı kaşığı yağı ekleyin. Yağ kızınca somonu koyup bir tarafı altın rengi olana dek yaklaşık 4 dakika pişirin. Filetoyu ters seçirip tavayı 7 dakikalığına veya filetolar yumuşayıp içi açık pembe olana dek pişirin.

4 Salatalıkları süzün ve suyunu saklayın. Geniş bir kasede havuç, salatalık, saklanan suyun bir kısmı, avokado, kruton, isteğe göre tuz, kişniş ve biraz da yağı iyice yedirerek karıştırın. Salatayı dört tabağa bölüştürün ve her birinin üzerine bir somon filetosu yerleştirin. Üzerilerine susam serpin.

*Porsiyon başına besin değerleri: 628 kalori, 24 gr yağ (3,6 gr doymuş), 77 gr karbonhidrat, 34 gr protein, 14 gr lif, 1.014 mg sodyum

+++ BU YEMEK, Doğu Avrupa'dan gelen Musevi aileler için bir klasikti. Bu versiyonunda sebzeler canlı bir tat vermesi için keskin bir vinaigrette sosunda marine ediliyor. Cüretkar olun ve elinizde hangi gevrek sebzeler varsa onlar ile istediklerinizi değiştirmeye çekinmeyin.

Çoban Chop Suey

Şefler Nicolaus Balla ve Cortney

Porsiyon: *6*

Pişirme süresi: *10 dakika*

Toplam süre: *35 dakika*

- 8 yumurta
- 4 bardak ikiye kesilmiş kiraz domates
- 2 adet küp doğranmış salatalık
- 500 gr dörde bölünmüş kültür mantarı
- 2 adet dilimlenmiş kırmızı biber
- 1 adet küp doğranmış kırmızı soğan
- 1 yemek kaşığı soğan tozu
- 1 tatlı kaşığı toz hardal
- 1 tatlı kaşığı şeker
- ¼ tatlı kaşığı kereviz tohumu
- 2 yemek kaşığı kırmızı şarap sirkesi
- tuz
- Taze öğütülmüş karabiber
- 2 bardak az yağlı ricotta veya çökelek peyniri
- 1 adet ikiye kesilmiş limon
- ½ demet kıyılmış taze derotu

1 Orta boy bir tencere suyu bir taşım kaynatın. Yumurtaları koyup 8 dakika pişirin. 10 dakika buzlu suda bekletip soyun.

2 Bir kasede domates, salatalık, mantar, kırmızı biber ve soğanı iyice karıştırın. Soğan tozu, toz hardal, şeker, kereviz tohumu ve sirkeyi ekleyin; isteğe göre koşer tuzu ve karabiber ekleyip karıştırarak yedirin. 15 dakika ila 1 saat arası bekletin.

3 Servis yapmak için yumurtaları ikiye bölüp tuzu serpin. Servis tabağına peyniri kalın bir tabaka olarak sürün ve süzülen sebze ve yumurtaları üzerine yerleştirin. Salatanın üzerine limon sıkın, dereotu ile süsleyip deniz tuzu ve karabiber ekleyerek bitirin.

*Porsiyon başına besin değeri: 297 kalori, 14 gr yağ (6,3 gr doymuş), 23 gr karbonhidrat, 23 gr protein, 4 gr lif, 366 mg sodyum

SÖRFÇÜ VÜCUDU HAYAL DEĞİL!

NASIL YAPILIR
Alarmlı saatinizi 20 dakika sonraya kurun. Hareketleri belirtilen sırada ve söylenilen sayıda yapın hareketler arasında dinlenmek yok. 20 dakika dolana dek bu rutini mümkün olduğunda çok yapmaya çalışın. Arada bir gün ara vererek haftada üç veya dört kez yapın ve her seferinde kaç tur yaptığınızı not edin. Süre tutarak siz de ne yapabileceğinizi görün!

İHTİYACINIZ OLANLAR
Sadece yukarıda bahsettiğimiz alarmlı saat.

A↑ B← C←

1) SURFIE
Omuz, göğüs, karın, popo ile ön ve arka baseni çalıştırır

Ayaklarınız kalça genişliğinde ve elleriniz yanda ayakta durun. Dizlerinizi kırarak eğilip avuç içlerinizi yere koyun ve zıplayarak plank pozisyonuna gelin. Vücudunuzu yere yaklaştırın **[A]**, sonra birden ayaklarınızı ellerinizin olduğu yere gelecek şekilde ve sol ayağınız önde, dizlerinizle dirsekleriniz sörf tahtasında dengede durmaya çalışıyormuş gibi kırık halde zıplayın **[B]**. Bu sefer dizlerinizi göğsünüze doğru çekerek ve ellerinizi dizlerinize yaklaştırarak zıplayın **[C]**. Hareketi tamamlamak için yavaşça yere inin. Bu sefer sağ ayak önde tekrarlayın. Yön değiştirerek 12 kere yapın.

3) CRESCENT LUNGE
Sırt, oblikler, popo ile ön ve arka baseni çalıştırır

Ayaklarınız birlikte ve kollarınız yanda ayakta durun. Kollarınızı yukarı kaldırın. Sol ayağınızı geriye alın ve sağ bacağınızı 90 derece kırarak (sol diziniz de hafif kırık olacak) gövdenizi sağa döndürün ve kolları sağ baseninizin dışına alın [resimde] Başlangıç pozisyonuna dönün. Hareketi tamamlamak için yön değiştirerek tekrarlayın. Yön değiştirerek 12 kere yapın.

2) RAIL GRAB
Omuz, sırt, karın, popo ile ön ve arka basenleri çalıştırır

Dizleriniz kırık, Ayaklarınız yerde ve parmaklarınız geriye doğru bakacak şekilde elleriniz omuzlarınızın hemen altında yere oturun. Vücudunuz başınızdan dizlerinize dek düz bir çizgi olacak şekilde kalçalarınızı kaldırın. Sol elinizi yukarı doğru uzatın. Çabucak sağ avucunuzu yerden itin ve sol elinizi yere koymak için kollarınızın yönünü değiştirin [resimde]. Hareketi tamamlamak için yön değiştirerek tekrarlayın. Yön değiştirerek 12 kere yapın.

4) PADDLE OUT
Omuz, sırt, göğüs ve karnı çalıştırır

Avuçlarınız yerde, plank pozisyonunda başlayın. Yere bakarken sağ kolunuzu omuz yüksekliğinde ileri uzatın [resimde], sonra sağ baseninize değene dek kavis çizerek sağa uzatın. Omzunuzun altına gelene dek sağ avucunuzu vüdunuzun yukarısına doğru çekin. Elinizi yere koyarak plank pozisyonuna dönün; yön değiştirerek tekrarlayın. Hareketi bitirmek için bir kez şınav çekin. 12 kere yapın.

A↗ B↗

5) POP UP

Karın, popo ve arka baseni çalıştırır

Başlamak için bacaklarınız birleşik şekilde topuklarınızın üzerine oturun ve elleriniz göğüs seviyesinde olacak şekilde dirseklerinizi kırarak gövdenizin yanında tutun. Kollarınızı geriye alın **[A]**, sonra ayaklarınızı kalça genişliğinde yere koyacak şekilde aniden zıplarken ileri getirin **[B]**. Kalça kaslarınızı sıkarak kalçanızı ileri alarak dik durun. Hareketi tamamlamak için başlangıç pozisyonuna dönün. 12 kere yapın.

6) BRIDGE KICK

Karın, popo ve arka basenlerinizi çalıştırır

Parmaklarınız ileri bakacak şekilde avuçiçleriniz hemen omuzlarınızın altında ve bacaklarınızı ileri uzatarak yere oturun. Başlamak için vücudunuz başınızdan topuklarınıza dek düz bir çizgi olacak şekilde kalçanızı havaya kaldırın. Sağ dizinizi kırarak göğsünüze doğru çekin, sonra topuğunuzu başlangıç pozisyonuna koyun. Sonra sağ bacağınızı kaldırabildiğiniz kadar yukarı kaldırıp **[resimde]** geri indirin. Hareketi tamamlamak için yön değiştirerek tekrarlayın. Yön değiştirerek 12 kere yapın.

A↓ B↓

7) BOAT ROCKER

Sırt, karın ve ön basenleri çalıştırır

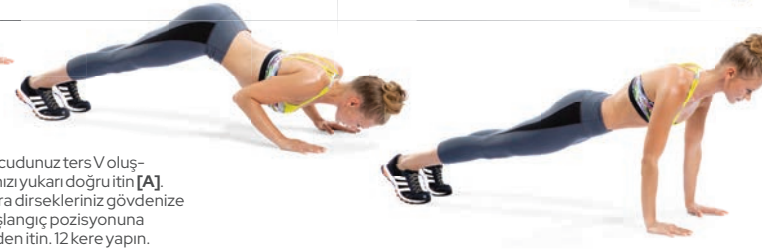
Başlamak için kollarınız ileride ve bacaklarınız yerde düz olarak yüz üstü yatın. Kollarınız ve bacaklarınızı ileriye uzatarak göğsünüzü ve basenlerinizi havaya kaldırın **[A]**. Yere koyun. Sol omzunuz üzerinden dönerek kalkıp kuryruk sokumunuz üzerinde oturun ve vücudunuz V şekli oluşturacak şekilde kollarınız ve bacaklarınızı havada dengede tutun **[B]**. Yere koyun ve hareketi tamamlamak için sa ğ omzunuz üzerinden dönüp başlangıç pozisyonuna dönün. Yön değiştirerek 12 kere yapın.

A↗ B→

8) JACKKNIFE

Göğüs, sırt, popo, baldır ile ön ve arka basenleri çalıştırır

Ayaklarınız kalça genişliğinde ve elleriniz yanda ayakta durun. Vücudunuz T şekline gelene dek sağ bacağınızı ve kollarınızı geriye doğru kaldırın ve kalçanızdan ileri doğru eğilin **[A]**. Sağ dizinizi ileri alıp parmakuçlarınız göğüs hizasında birleşecek şekilde kollarınızı öne getirerek aniden zıplayın, (bir fıçıya sarılıyormuşsunuz gibi) **[B]**. Hareketi tamamlamak için yavaşça yere inin. 12 kere yapın. Yön değiştirerek tekrarlayın.



A↑ B→ C→

9) DUCK DIVE

Omuz, göğüs, karın ve arka basenleri çalıştırır

Avuçlarınız yerde, plank pozisyonunda başlayın. Vücudunuz ters V oluşturana dek (yere bakan köpek pozisyonu) kalçalarınızı yukarı doğru itin **[A]**. Dirseklerinizi kırın ve başınızı ileriye uzatın **[B]**, sonra dirsekleriniz gövdenize yakınken şınavın yere yakın pozisyonuna gelin. Başlangıç pozisyonuna gelmek ve hareketi tamamlamak için dirseklerinizden itin. 12 kere yapın.

Kahvenizi nasıl alırdınız?

HİNDİSTAN CEVİZİ, ÇİKOLATA YA DA VANİLYA

1., 2., 3. nesil kahveler ve kahveciler derken kahve eklentileri de çeşitlendi. Eskiden kahvenin en yakın arkadaşı süt iken günümüzde iş Hindistan cevizine kadar ilerledi. Farklı aroma tutkunlarına özel, kahve eklentileri neler gelin birlikte göz atalım.

Son zamanların modası: Tereyağı

Evet, kulağa ilginç gelen bu lezzetin temelinde kahveyi "yumuşak içimli" yapmak var. Hafif kadifemsi lezzeti ile sıra dışı bir deneyim. Tereyağı kahve ile birleştirmenin aynı zamanda faydaları da var. Enerji arttırmasının yanı sıra mental olarak da kuvvetlendiriyor. Tereyağı adı gözünüzü korkutmasın. Evet kalorisiz diyemeyiz ancak sizi aynı zamanda gün boyu tok ve full enerjili tutmak gibi faydaları da var. Özellikle uykusuz geceler için iyi bir uyandırıcı niteliğinde. Bu arada tadı da hiç fena değil laf aramızda!

İskandinav adetlerinden biri: Yumurta

Norveç gibi İskandinav ülkelerinde sıkça tüketilen, alışılagelmişin dışında bir lezzet. Çiğ yumurtanın tümünü, kahve çekirdekleri ile karıştırıyorsunuz ve suyun içinde kaynatıyorsunuz.

Ortaya ilginç bir kahve çıkıyor. Yumurtayı pişirmeden yemeniz, bazı bakterilerin üremesine neden olabilir ve bu sizi hasta yapabilir. Fakat yeterli ısıda bir kahve ile birleşen yumurta, pek çok anlamda zararı önleyecek aksine fayda sağlayacaktır. Peki ne gibi faydalar? Spordan önce metabolizma hızlandırıcı olarak yumurtalı kahve içilebiliyor ancak elbette olası sağlık sorunlarını önlemek için doktorunuza danışmayı ihmal etmemenizde yarar var.

Portekiz usulü: Limon kabuklu

Suya, sodaya bazı gazlı içeceklere koymaya alışık olduğumuz limon ile farklı bir kahve aroması elde

edebilirsiniz. Portekiz'de yaygın olan bir kahve çeşidinde sıra. 1-2 shot espressoya az miktar şeker ekliyoruz. Üzerine limon kabuğu ilave ediyor ve karıştırıyoruz. Önemli olan nokta limonun kendisini değil kabuğunu atmanız. Limon kabuğu aynı zamanda kahvenin acı tadını da alır ve iddiaya göre kahve içtikten sonra dişlerde olan lekeleri de temizler.

Yumuşak içim tutkunlarına: Tuz

Damadın sınandığı konulardan biridir kahveye tuz atmak. Aslında sabrı ölçer ancak kimi ülkelere göre de lezzetin gerçek sırrı işte. Yapılan araştırmalara göre tuz, kahvenin acımsılığını bastırıyor ve hoş bir aroma ortaya çıkartıyor. Tabi her kahveye de eklenmesi yanlış olur. Eğer gerçekten çok koyu kıvamlı ve sert bir kahve ise bir çimdik tuz yeterli gelebiliyor.

Tatlı mı desek bilemedik: Yulaf ezmesi

Sabah acele kahvaltılarda tüketebileceğiniz, kahve ile ayılırken yulaf ile doyabileceğiniz bir lezzet önerisinde sıra. Malzemeler şu şekilde; 110 gr. Yulaf, 175 ml kahve, 235 ml süt, 2 çay kaşığı bal, 2 çay kaşığı hindistancevizi, 2 çay kaşığı chia çekirdeği, yaban mersini, vişne, siyah çikolata. Yulaf, süt, kahve, bal, Hindistan cevizi ve chia çekirdeğini bir kapta karıştırın. Orta ateşte kaynamaya bırakın. Biraz kaynadıktan sonra altını kapatın ve bardaklara koyun. Üzerlerine çikolata, yaban mersini ve vişneyi ilave edin. Hem görsel bir şölen hem de lezzetli bir kahvaltı olacaktır.

Çarpıntıdan korkmayın: Kakule

Kahvenin yan etkilerinden biri kalp çarpıntısı yapması. Hele ki es kaza fazla tüketilmiş ise vay kalbinizin haline. Hem kahveden vazgeçemiyor hem de kalbiniz kuş kanadı gibi çırpıyorsa o halde bu önerimize göz gezdirin. Hindistan ve Orta Doğu'da birbirine en yakıştırılan lezzetlerden biri kakule ve kahve. Reçetesi şu şekilde; bir miktar espresso, 2 çay kaşığı kakule, 1 bardak süt, uarım bardak krema, şeker. Kahveyi kakule ile karıştırın, demlenmeye bırakın. Sütü ısıtın, kahve kremasını ve şekeri ilave edin. Kaynayana kadar karıştırın. Karışımı bir kaba alın ve üzerine kahveyi ekleyin. İşte size lezzetli ve yumuşak içimli bir kahve daha.

Neden olmasın: Hindistan cevizi yağı

Biliyorsunuz son yıllarda Hindistan cevizi yağı furyası aldı başını gidiyor. Saçları patlatması, cildi beslemesi, bronzluğu arttırması ve hatta koruması derken marifeti bir hayli fazla. Peki Hindistan cevizi yağını kahveye eklemeye ne dersiniz? Faydalarına gelecek olursak... Bir kere enerjiyi hayli yükseltmesi cebimizde ilk olanlardan. Metabolizmayı hızlandırıcı etkisi, bağışıklık sisteminizi yükseltmesi de cabası. Gelelim reçeteye. Kahve, 2 çay kaşığı Hindistan cevizi yağı, bal, vanilya, nane. Kahve ve Hindistan cevizi yağını blender'dan geçirin. Üzerine diğer malzemeleri ilave edin. Bir bardağa boşaltın ve lezzetin tadını çıkarın!

Daha neler: Fıstık Ezmesi

Evet daha neler. Duyduk ki tatlıya eklenmeye, ekmeğe sürülmeye pek alışıkmış fıstık ezmesi. O halde yeni lezzetlere de açıktır! Aldık fıstık ezmesini kattık kahvenin içine.

Peki ama nasıl? Malzemelerimiz şu şekilde; 1/+ süt, 2 yemek kaşığı fıstık ezmesi, 1 ½ çay kaşığı kahve, vanilyalı dondurma. Malzemeleri bir araya getirin, üzerine dondurma ilave edin. Ardından sütü ve kahveyi ekleyin ve son olarak fıstık ezmesini ilave edin. Blender'dan geçirin ve işte servise hazır!

Gelen uykuyu kaçırmaya birebir: Tonik

Efendim merak etmeyiniz karışımımız alkolsüz. Espresso, tonik, su ve buz karışımından ibaret bir kahve. Özellikle yaz aylarında serin bir lezzet arayanlar için şahane bir seçim. Sert bir yapısı var bu nedenle uykuyu kaçırmaya birebir. Bu kahve çeşidi artık dünyanın pek çok yerinde kahve tutkunları ile buluşuyor. Özellikle Cape Town, Melbourne, Toronto ve Londra başta olmak üzere.

MASAL ŞATOLARI LOİRE VADİSİ'NE GİDİYORUZ

Evinizde halihazırda bir prenses ya da prens mi var? O zaman hep birlikte büyülü ormanlar ve birbirinden ilginç şatolara gidelim ve kendi masalımızı yazalım!

HAZIRLAYAN: Canan Demiray - @gezgorkesfet

Fransa denildiğinde muhtemelen aklınıza önce Paris gelebilir ama yolculuk bu sefer farklı bir yere, Loire Vadisi'ne. Paris'ten yaklaşık 200km uzaklıkta, Loire Nehri'nin çevresinde 300 kadar şato bulunuyor. Zamanın durduğu kasabaların ve geleneksel köylerin arasından geçerek ormanların ortasındaki bu muhteşem yapıları ve bölgeyi tanımak için yola çıkıyoruz.

Şatoların en büyüğü: Chambord

Tan'ın aklında bir bilginin kalmasını istiyorsan ona rakamlar vermelisin. Sizin çocuğunuz da öyle mi? O zaman bu şato tam size göre. 440 oda, 282 şömine ve 84 merdiven olduğunu duyunca saymaya başladı ama odalardan sadece 60 tanesi açıktı. I. François'nın emriyle tam 18bin işçinin inşaatında çalıştığı bu şato ancak XIV. Louis zamanında tamamlanmış. Mimarının kim olduğu tam belli olmasa da hem buradaki spiral merdivenler ve bazı detaylar Da Vinci'nin çizim defterleriyle karşılaştırılınca kendisinin bir parmağı olduğunu ortaya çıkmış. Buradaki merdivenlerde iki kişi aynı anda çıkarken birbirini görebiliyor ama birbirinin yanına gidemiyor, çocuklar ine çıka denedi, kesin bilgi.
Muhteşem bahçesini gezmek ister ve yürümekten yorulursanız 45 dakikalık bir tur için elektrikli araç kiralamanız mümkün.

Tavanda, duvarda gördüğümüz bu minik ejderha da ne diye soran Melis'e anlatıyorum: "O bir semender, Kral I. Francis'in sembolü olarak her yerde. Mağarada, karanlıkta yaşayan bu semender efsaneye göre, karada ve suda yaşayabiliyor, yangına da dayanabiliyor. Kral da bu dayanaklılık nedeniyle onu kendine sembol olarak seçiyor." Ortaçağ boyunca gerçek ile fantastik şeyleri karışarak nasıl bize masal olarak geldiğinin bir örneği.

Blois, sana yukardan baktım

Sırada, bir dönem ülkenin yönetildiği kraliyet sarayı olan Blois var.
Şehir meydanından yukarı doğru tırmanırken küçük görünen şato, yukarı çıktığınızda ihtişamıyla sizi karşılıyor. Kraliyet süitleri, güzel sanatlar müzesi ve diğer salonlar arasında gezerken Melis'in favorisi kraliçenin odası. Günümüzde bir çok sergiye de ev sahipliği yapan şatodaki replika tahta oturmadan edemiyoruz.

Chenonceau

Her bir şatoya girerken şu ana kadarki en güzeli bu diyoruz ancak bir sonraki şato farklı bir yönüyle bizi büyülüyor. Kadınlar Şatosu olarak da anılan, nehir üzerinde kurulu Chenonceau Şatosu da aynen böyle.
II. Henri'nin metresi Diane de Poitiers'ye hediye etmesiyle hem şatoda hem de dışında yoğun bir çalışma yapılmış. Diane Bahçesi diye geçen bahçeyle Cher Irmağı'nın kuzeyindeki şato köprüyle ırmağın karşı tarafına bağlanmış. Kralın ölümünün ardından eşi Catherine de Medici de buraya yerleşmiş. Önce Diane de Poitiers'le bir süre burada aynı çatı altında kalmışlar, ardından onu Chaumont sur Loire Şatosu'na gönderip kendisi burada kalmış. Bu dönemde şatonun mimarisini tamamen değiştirmiş, köprünün üstüne bir galeri inşaa ettirmiş. Floransa denilince akla ilk

gelen isim Medici olunca, bu köprü de bizi Ponte Vecchio'yu hatırlatmadı değil.
Bahçe masallardaki gibi. Üstüne bir de labirent eklenince çocuklar keşfetmek istiyor, biz de mutlaka girmelisiniz, harikalar diyarı tadında.

Amboise'ta Da Vinci'nin izleri

Rampayı tırmanarak ulaştığımız Amboise Şatosu'nda bizi Da Vinci'nin büstü karşılıyor. Buradaki şapel ise onun ebedi dinlenme yeri.
Şatonun keyifli terasında kısa bir yürüyüşün ardından Fransa tarihinin derinliklerini keşif için içeri giriyoruz. Kral I.François'yı artık çocuklar büstlerinden, resimlerinden tanıyıp "yine mi o yaptırmış" diyor. Mimarisi, zarif dekoru bizi etkilerken, bir yandan şatonun eski ev sahiplerini anlattıkları sergide Fransız tarihi hakkında bilgi dağarcığımızı genişletiyoruz. Tan merakta, bir an önce şatonun hemen yakınındaki Le Clos Luce'ye yani Leonardo Davinci'nin evine gitmek istiyor.

Mucit, bilim adamı, sanatçı, mimar: Leonardo Da Vinci

Ömrünün son üç yılını Fransa'da geçiren Da Vinci'nin evinde gezmek müthiş bir duygu. I. François'nın davetiyle katırlar sırtında günlerce yolculukla buraya yola çıktığında Da Vinci 63 yaşındaymış. Yanında getirdiği üç tablosundan biri ise Mona Lisa'ymış. İnsanın aklından geçiyor, bu davet olmasaydı ya da yolda bu tablo kaybolsaydı, Fransa'nın böyle bir kazanımı olmayacaktı.
Yatak odası, çalışma odası, atölyeleri ve eserlerden oluşan sergiyi görünce oldukça üretken bir dönemi burada geçirdiğini görebiliyorsunuz.
Evden bahçeye doğru devam ettiğinizde Da Vinci sergisi olarak İstanbul dahil bir çok şehirde karşımıza çıkan icatlarını burada buluyoruz. Herşey kurcalanabiliyor ve çocuklar merakla karıştırıyor, evet gerçek bir dahi!

Tintin'in Moulinsart'ı Cheverny

Tintin severler Moulinsart Şatosu'nu hatırlar. Çizgi romanın yaratıcı Hergé, Cheverny'den etkilenerek bu şatoyu çizmiş. Şimdilerde şatonun hemen yanı başında bir yapı içinde Tintin'e özel bir sergi alanı da bu nedenle yaratılmış. Cheverny Şatosu, üstünüzde bıraktığı yaşanmışlık hissiyle sizi tarihte bir yolculuğa sürüklüyor. Biz gezdiğimiz dönemde La Fontaine masallarının her birini LEGO modellerle odalarda anlatıldığı bir sergi de vardı ve çocuklar bayıldı. Masalları teker teker anlatarak gezmek de ayrıca keyifli oldu.

Villandry'nin dillere destan bahçeleri

Şato elbette güzel ama en güzeli üst kata çıkarak bakmaya doyamayacağınız bahçesi.
Üç kademeli bahçenin alt katı ender bitkiler, özel çiçekler, meyve ağaçlarıyla geometrik şekiller halinde düzenlenmiş. Ara katta güller harika görünüyor ancak, daha üst kısımda bulunan notalarla müzik bahçesi ve çeşitli sembollerle peysajı yapılmış aşk bahçesi göz kamaştırıyor.
İçinde gezmek kadar yukarıdan bakmak da oldukça keyifli.

Uyuyan Güzel aç kapıyı

Buralarda masalda hissediyorsunuz derken çok iyi bilinen bir masalın peşinde, Uyuyan Güzel'in şatosu olarak anılan şatoya gelmeden olmazdı elbette. Perrault, bir ormanın sırtında bulunan, yüksek kuleli şatodan esinlenerek Uyuyan Güzel masalını yazmış. Kuleye tırmanırken Melis kucağımda, cadı da olacak mı heyecanında. Cadı var evet ama bizi uyutamaz! Masaldan sahneleri görerek şatoyu geziyorsunuz.Altı üstü doğumgünü partisine davet edilmeyen bir perinin neden prensese böyle büyük bir kötülük yaptığını sorup duran dört yaşındaki bir kıza anlat durumu anlatabilirsen. Bahçede, şapelde ve ahır bölümünde biraz vakit geçirdikten sonra yola devam ediyoruz.

Çok şato yok az zaman var

Azay Le Rideau, "artık çok şato gördük galiba" diye düşünmeye başlarken muhteşem tabloları, objeleri ve ihtişamıyla bizi büyülüyor. Duvar halılarına bakarken bir yandan çocuklar dayanamayıp şövalye zırhlarını elleyecek diye gözlerim iyice açık, neyse ki elele arka arkaya gelen soruları yanıtlamaya çalışarak keyifle geziyoruz.

Masalımızın son şatosu: Chateau du Rivau

Çocukların kostüm giyip dolaşabildiği bahçesinde kılıç sallayabildiği bu şato son durağımız. Dev çizmelerin etrafında koşturduktan sonra, şatonun içinde bir tur atıyoruz. Tan "Ben şatoda yaşamak istemezdim" diyor. "Tüm gördüklerine rağmen etkinlenmedin mi?" diye soruyorum. "Bu kadar büyük bir evde birbirimizi bulmak çok zor olur" diyor. Melis de hemen ona katılıyor, "Gece ben sizin odanıza nasıl gelirim uzak olmasın anne!" Ailece kahkahayı basıyoruz elbette. Dönüş yoluna çıkarken güneş batıyor. Bir tarafımızda yemyeşil mısır, diğer tarafımızda sapsarı hardal tarlalarına bakarak bir sonraki sefere kadar diyerek Loire Vadisi'yle vedalaşıyoruz.

Nerede Kaldık?

Gezebildiğiniz şatolar gibi, konaklayabileceğiniz şatolar, malikaneler de var. Biz konumu nedeniyle Chateau de Razay'da kaldık. Şatoların odaları genellikle küçük olduğundan bizim gibi 4 ve 8 yaşında iki çocuğu olan aileler için iki oda öneriyorlar. Bu ne maliyet ne de lojistik açısından uygun gelmedi ancak bu şatonun bahçesine yapılmış ağaç evler hem şato hem de kamp havası solumamız için harika oldu.
Ancak bu kısımda catering olmadığından bilin bakalım bu şatonun külkedisi kim oldu? Elbette birazcık ben. Akşam 7'den sonra dışarda hayat bitince şatomuzun yolunu tuttuk. Ailece ormanda keyif yapmak, birlikte internetin ve telefonun neredeyse hiç çekmediği bu ortamda oyunlar oynamak ve yemekler hazırlamak birlikte geçirdiğimiz zamanı daha da kaliteli kıldı.Tours ve Blois'da şato olmayan konaklanabilecek oteller de mevcut, ailenize uygun olanı seçin.

Gelmişken...

Loire Vadisini cazibe merkezi haline getiren şeylerden birisi bağları. Şatolarla birlikte programınıza uyarsa damıtımevlerini gezebilir, tadım yapabilir ve üretim hakkında da bilgi edinebilirsiniz. Fransa'nın en iyi hayvanat bahçelerinden biri olan La Fleche'te kutup ayılarını, ZooParc de Beauval'de ise pandaları ziyaret edebilirsiniz.Şatoların bir çoğunda çocuklara özel rehberler, interaktif tabletler ve kitapçıklar meraklı çocuklar için edinilmeli. Blois Şatosu'nun hemen karşısında bulunan Maison de la Magie, sihirbazlığın kurucusu Robert Houdin'in evi. Gezebilir, belki bir de şov da yakalayabilirsiniz.Chaumont sur Loire'da yakaladığımız Bahçe Festivali rüya gibiydi. Eğer baharda yolunuz düşerse asla kaçırmayın. Şatoların hepsini bir arada görmek isteyen aileler, Mini Châteaux Parkı'nı da programa ekleyebilir.

Aklınızda Olsun

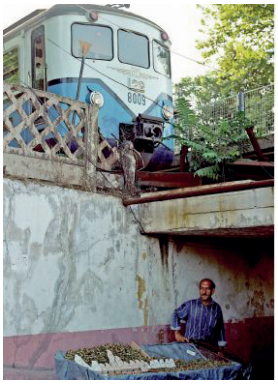
Hem şato girişlerinde kuyrukları atlamak hem de biraz daha ekonomik hale getirmek için görmek istediklerinize göre kombine şato bileti alabilirsiniz. Günde iki şatoyla 10 bin adım garanti. Çocuklarınız yürür mü düşünün, bazen bir baston puset iyi fikir olabilir.

Yaz sergilerini KAÇIRMAYIN!

37. Günümüz Sanatçıları Ödülü Sergisi

Akbank Sanat
28 Haziran – 31 Temmuz 2019

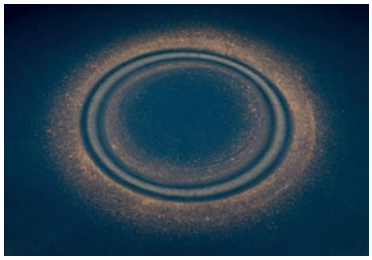
Akbank Sanat'ın çağdaş sanata en büyük katkılarından biri şüphesiz tam 37 senedir sürdürdüğü "Günümüz Sanatçıları Ödülü ve Sergisi". Amaç genç sanatçılara destek olmak ve görünürlüklerine katkı sağlamak. Bu yıl 21 sanatçının eseri sergileniyor. 28 Haziran – 31 Temmuz tarihlerine arasında gerçekleşecek serginin küratörlüğünü Prof. Melih Görgün yürütüyor.

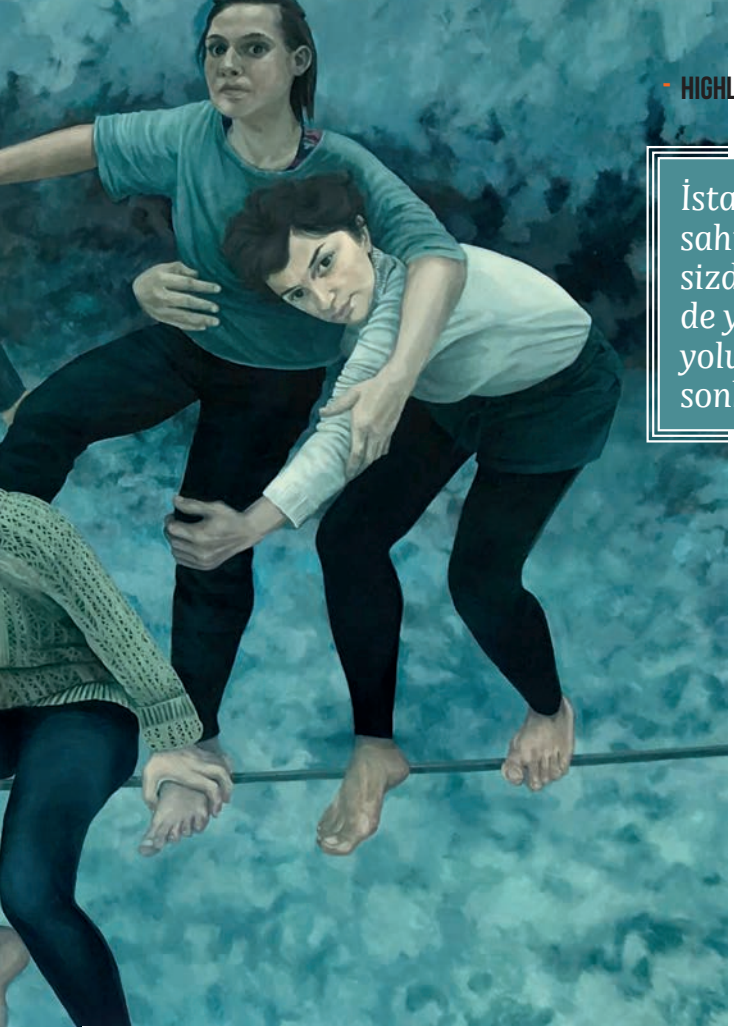


Bir Gözüm Ben, Mekanik Bir Göz

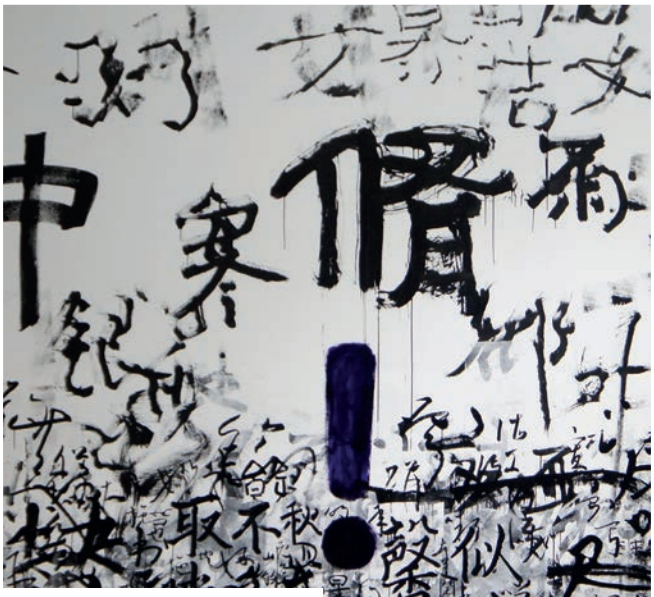
Zilberman Gallery
14 Mayıs – 5 Temmuz 2019

Sergi Zilberman Gallery'de sergileniyor. Serginin konusu kameralar. Sanatçıların kamerayı fotoğraf ya da video çekmek amacıyla bir araç olarak kullanmasının yanı sıra, konunun ta kendisi olarak da kullanılabilmesinden yola çıktılar. Janet Bonetto'nun kamerasından Burçak Bingöl'ün Follower serisi için süslediği Mobese kameralarına kadar, 9 sanatçıdan işler göreceğiniz sergi 5 Temmuz'a kadar sanatseverleri bekliyor.





İstanbul ikiye bölündü: Ege ve Akdeniz sahillerine akın edenler, şehri bekleyenler. Eğer sizde İstanbul'un güzelliklerini yaz mevsiminde de yaşamayı sevenlerdenseniz bu sergilere yolunuzu mutlaka düşürün deriz. İşte yaz / sonbahar aylarının güncel sergi önerileri...



Mürekkepten: Çin Güncel Sanatından Yorumlamalar

Pera Müzesi | 11 Nisan – 28 Temmuz 2019

Çin sanatı porselenden tekstile pek çok farklı dinamiğe dayanıyor. Çağdaş sanatçılar da bu gelenek tarihten yararlanıp besleniyor ve bunlardan aldıkları ilham ile sanatsal üretimlerde bulunuyor. Pera Müzesi'nin Mürekkepten: Çin Güncel Sanatından Yorumlamalar başlıklı sergisi de mürekkep resim geleneğini ilham alan 13 çağdaş sanatçının eserinden oluşuyor. Sergideki işler kağıt, fırça ve mürekkebin kullanımının yanında mürekkebin "tarihi ve kültürel" ruhunu da yansıtıyor. Sergi 28 Temmuz'a kadar ziyaret edilebilir.

Aslına Sadık Kalınmıştır

SALT Beyoğlu
22 Mayıs – 18 Ağustos 2019

Sergi 22 Mayıs'tan beri sanatseverlerle buluşuyor. SALT'ın yeni sergisi Aslına Sadık Kalınmıştır, nesnelerin hayat hikayesinin olup olmadığı temasına dayanıyor. Tarihi, arkeolojik ya da yakın zamana ait nesneler, eserler ya da abidelerin birer sanat eserine dönüşerek günümüzle bağ kurduğu eserlerden oluşan sergide 15 eser yer alıyor. İşlerini görebileceğiniz sanatçılar şöyle: Nancy Atakan, Kader Attia, Handan Börütçene, Cansu Çakar, Aslı Çavuşoğlu, Mark Dion, Haris Epaminonda, Iman Issa, Şaure Prouvost, Pak Sheung Chuen ve Dilek Winchester. Sergi 18 Ağustos'a kadar ziyaret edilebilir.

ETKİNLİKLER

20.Temmuz 2019
Berloni Athena Kirala & Pişir Mutfak
Yer: **İntema Yaşam Akademi,İstanbul**

20 Haziran - 31 Temmuz 2019
Eataly Workshopları
Yer: **İstanbul**

20 Haziran - 14 Temmuz 2019
Turkcell Diyalog Müzesi Sessizlikte Diyalog
Yer: **İstanbul**

20 Haziran - 03 Ağustos 2019
IF Performance Hall Ankara
Yer: **Ankara**

20 Haziran - 02 Ağustos 2019
Kadın Kafası
Yer: **İstanbul, İzmir, Balıkesir**

20 Haziran - 30 Temmuz 2019
Dansın Ritmi
Yer: **Hocapaşa Kültür Merkezi , İstanbul**

20 Haziran - 14 Temmuz 2019
Mesut Süre İle İlişki Testi
Yer: **İstanbul, İzmir**

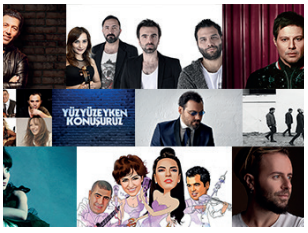
20 Haziran - 28 Ağustos 2019
Kibarlık Budalası
Yer: **İzmir, İstanbul, Bursa**

21 Haziran - 11 Temmuz 2019
Dada Salon Kabarett
Yer: **İstanbul**

21 Haziran - 15 Eylül 2019
UNIQ Açıkhava Film Festivali
Yer: **İstanbul**

21 Haziran - 27 Eylül 2019
Anadolu Ateşi - Fire of Anatolia
Yer: **Antalya**

21 Haziran - 27 Temmuz 2019
Moda Kayıkhane Konserleri
Yer: **İstanbul**



TEMMUZ AĞUSTOS EYLÜL 2019

11 Temmuz 2019
Harem Kabare
Yer: **Dada Salon Kabarett,İstanbul**

22 Haziran - 20 Temmuz 2019
Armada Jolly Joker Yaz Konserleri
Yer: **Ankara**

22 Haziran - 02 Eylül 2019
Anadolu Efes katkılarıyla: Zengin Mutfağı Yaz Turnesi
Yer: **İstanbul, Bursa, Balıkesir, İzmir, Aydın, Denizli, Antalya, Muğla**

22 Haziran - 24 Ağustos 2019
Cem Adrian
Yer: **Ankara, İzmir, Balıkesir, Muğla, Kocaeli, Antalya**

01 Temmuz 2019
Bir Delinin Hatıra Defteri
Yer: **Tatbikat Sahnesi Ankara**

24 Haziran - 10 Ağustos 2019
En Kısa Gecenin Rüyası
Yer: **İzmir, Balıkesir, Aydın, Muğla, Antalya**

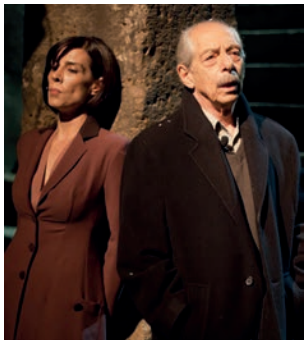
24 Haziran - 09 Eylül 2019
Açık Havada Popcorn Kokusu Var
Yer: **Sultan Park, İstanbul**

25 Haziran - 01 Temmuz 2019
33. Uluslararası İzmir Festivali
Yer: **İzmir**

25 Haziran - 24 Eylül 2019
Troya
Yer: **Antalya**

26 Haziran - 26 Temmuz 2019
Bodrum Müzik Akşamları
Yer:**Muğla**

27 Haziran - 02 Temmuz 2019
Yaşamaya Dair
Yer: **İstanbul, İzmir**



Vizyondakiler

Zavallı

Vizyon Tarihi: 19.07.2019
Süre: 97 Dakika
Tür: Dram

Bazıları için acı kutsal bir mertebe ve hatta varoluş amacıdır. Zavallı'daki avukat için de bu durum geçerlidir. Her zaman mağduriyeti arzulayan ve kederiyle mutlu olabilen biridir. Efthymis Filippou'nun kaleme aldığı hikaye acıyı zevk edinmiş bir avukatı anlatıyor.

Örümcek- Adam: Evden Uzakta

Vizyon Tarihi: 05.07.2019
Süre: 130 Dakika
Tür: Aksiyon

Marvel Sinematik Evren'in 23. Filmi. Endgame'de yaşanan olaylar sonrası tekrar ayaklarının üzerinde durmaya çalışan Peter Parker'ın okul arkadaşlarıyla gittiği Avrupa gezisi esnasında Nick Fury'nin gizemli bir görevi ona vermesiyle başlayan olaylar zincirini konu ediyor.

Efsunlu Kabirden Gelen

Vizyon Tarihi: 05.07.2019
Tür: Korku

Burcu bebek yıllar önce kızlar yurdunun kapısına bırakılmıştır. Yurdun sahibesi Zahide tarafından evlatlık edinilmiştir. Çaresi olmayan bir beyin hastalığı olduğu düşüncesiyle 20'lü yaşlarına kadar insanlardan uzak ve kilitli kapılar altında büyütmüştür. Hatta öyle ki Burcu hakkında pek çok senaryo dolanmaktadır. Burcu'nun sırlarla dolu hikayesi yakında vizyonda...

Tekne

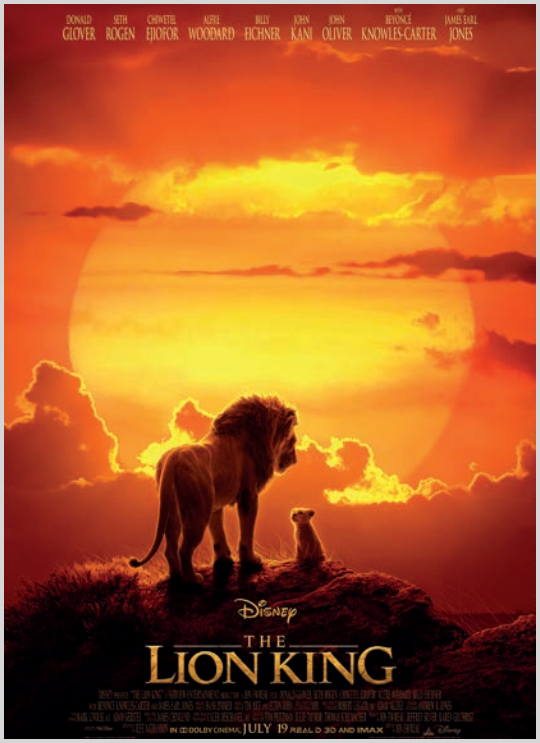
Vizyon Tarihi: 05.07.2019
Süre: 89 Dakika
Tür: Gerilim

Film, orta yaşlarındaki bir kadın ile arkadaşlık kuran bir grup gencin başlarına gelen olayları konu ediyor. Evinde küçük bir parti düzenleyen Sue, gençlerin de ona katılmasını ister. Aileleriyle yaşayan gençler üzerlerindeki baskıdan kurtulmak için bu davete giderler. Başlarına geleceklerden habersiz, Sue ile gönüllerince eğlenirler. Ve fakat işler zamanla değişir ve gençler kendilerini büyük bir girdabın içinde bulur.

Hızlı ve Öfkeli: Hobbs ve Shaw

Vizyon Tarihi: 02.08.2019
Tür: Aksiyon

Hobbs, sadık bir kanun insanıdır, Shaw ise bir kaçak. Shaw, Hobbs'a suikast yapmaya yeltenir bu nedenle Hobbs, Shaw'ı hapse gönderir. Görünürde bu iki adamın birbiriyle hiç ortak noktası yoktur ancak ikisi de kendi katı ahlak kurallarıyla çalışır. Birbirlerinden hoşlanmayan ve hatta düşman olan bu ikilinin macerasını konu alıyor.



Aslan Kral

Vizyon Tarihi: 19.07.2019
Tür: Macera

Yeni Aslan Kral filmi, Afrika savanalarına uzanan yolculuğu işliyor. Babası Kral Mufasa'yı örnek alan Simba, kaderin yolundan gitmeyi tercih eder ancak yavru aslanın gelişi kraliyetteki herkesi memnun etmeyebilir. Mufasa'nın kardeşi ve tahtın önceki varisi olan Scar ile çoktan kendi planlarını yapmıştır bile. Aslan Kral, 19 Temmuz'da vizyonda.

Akıllara Seza

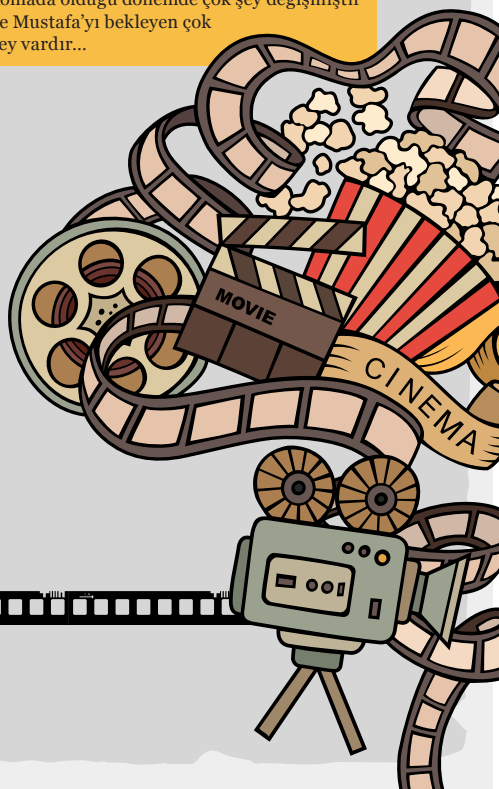
Vizyon Tarihi: 19.07.2019
Süre: 101 Dakika
Tür: Komedi

Yönetmen koltuğunda Serdal Genç'in oturduğu film, mezuniyete giderken kaza geçiren Mustafa'nın hikayesini anlatıyor. Geçirdiği kaza sonucu Mustafa komaya girer ve uzun yıllar uyanmaz. Aradan geçen 22 yılın ardından Mustafa gözlerini açar ve sevdiği kız Seza'nın peşine düşer. Onun komada olduğu dönemde çok şey değişmiştir ve Mustafa'yı bekleyen çok şey vardır...

Annabelle 3

Vizyon Tarihi: 28.06.2019
Süre: 106 Dakika
Tür: Korku

Şeytan çıkarma uzmanları Ed ve Lorraine Warren, Annabelle'i durdurmaya kararlıdır. Perili bebeği evlerinde bulunan kilitli odaya getirirler ve güvenli bir şekilde kutsal camın arkasına koyarlar. Her şeye rağmen Warren çiftini karanlık ve bir o kadar zor bir gece bekliyordur. Korku filmi Annabelle 3 Haziran ayında vizyonda.



Batı Karadeniz'den lezzet durakları

Bu ayki yazımda Amasra'da bir balıkçıya konuk olup, Safranbolu'da kuyu kebabı ve safranlı lokumun peşine düştüm.

Bir ilkbahar hafta sonu İstanbul'un karmaşasından kaçıp Karadeniz'in sevimli kasabası Amasra'ya doğru uzanıyorum. Fatih Sultan Mehmet 'in 'Lala Lala Çeşm-i Cihan bu mu ola?' diyerek hayranlığını ifade ettiği Amasra günümüzde de güzelliğinden bir şey kaybetmemiş. Uyuyan Prenses lakaplı Amasra dingin atmosferiyle kafa dinlemek için biçilmiş kaftan. Kasabanın ana geçim kaynağı balıkçılık olunca taze balık yemek için Amasra'nın en eski restoranlarında Mustafa Amca'nın yerinde soluğu alıyorum. Deniz kıyısındaki restoran konuklarına muhteşem bir manzara eşliğinde güzel bir balık keyfi vaat ediyor. Barbun ızgara yanına Amasra salatası sipariş ediyorum. Balıklar taze, kurutulmadan pişirilmiş. Yirmi sekiz çeşit malzemeden yapılan Amasra salatası balığın yanına çok yakışıyor. Fiyatlarsa İstanbul'daki balıkçılar gibi el yakmıyor. Barbun otuz beş, salata on lira, İstanbul'da böyle bir balıkçı olsa her gün gidilir! Batı Karadeniz turumun ikinci durağı ise tarihi konaklarıyla ünlü Safranbolu. Yörük Köyü'nde tarihe şahitlik eden evleri ziyaret ettikten sonra öğlen Safranbolu'ya gelmişken kuyu kebabı yemeden gitmek olmaz diyerek Safranpark'ın yanındaki Mola Restoran'a uğruyorum. Kuzuyu saatlerce kuyuda pişirince enfes bir lezzet ortaya çıkmış, çatalı ete hafifçe dokunduğumda et kemikten hemen ayrılıyor. Safranbolu Amasra'ya göre daha popüler olduğundan burada fiyatlar İstanbul seviyesinde, kuyu kebabın porsiyonu elli lira. Safranbolu'nun bir diğer lezzeti de adını kasabanın adından alan safranlı lokum. Etrafta baktığımda aynı marka lokumcunun birçok şubesiyle karşılaşıyorum, hatta lokumların satıldığı bir lokum konağı bile var. Turist kafilelerinin uğrak yeri Lokum Konak'taki aşırı şekerli lokumlar beni biraz hayal kırıklığına uğratıyor. Gerçek lezzeti bulmam için semtin dar sokaklarını arşınlamam gerekiyor zira geleneksel safranlı lokum yapan küçük bir dükkânla karşılaşıyorum.

Elli seneyi aşkın süredir lokum yapan Özerim'in lokumların şeker oranı dengeli, adeta bir lezzet bombası lokumlar ağızda eriyor, fiyatının makul olması da cabası. İster enfes lokumları alıp birkaç kilometre ilerideki cam terasta Tokatlı Kanyon'un eşsiz manzarası eşliğinde kahvenizi yudumlayın, ister lokumları yanınızda götürüp İstanbul'da sevdiklerinizle paylaşın, karar sizin!

Mustafa Amca'nın Yeri: Küçük Liman Cad. No:8 Amasra / Bartın
Mola Restoran: Çevrik Köprü Mevki, Safranbolu/Karabük
Özerim Lokumları: Manifaturacılar Sokak No:14, Safranbolu/Karabük

Alper Öztoprak
Kimya Mühendisi / MBA'05
http://alperingezirehberi.blogspot.com/

Şimdi O'nun için hazırlık yapma zamanı...

Openmedia
clever messages for open minds

KALIPLAR YOK
SEN VARSIN
BİLGİ, adımlarına yol açmak, sana destek olmak için var.
444 0 428 | aday.bilgi.edu.tr
İstanbul Bilgi Üniversitesi
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES